

Město Chotěboř

Oddělení investic města

Vyřizuje: Ing. Václav Průša
Telefon: +420 569 641 140
Email: prusa@chotebor.cz
Datum: 10.06.2025

Vysvětlení zadávací dokumentace č. 1

Dotaz č. 1 ze dne 06.06.2025

Dobrý den,

VZ hovoří o tom, že výsledná audiovizuální díla musí být zprovozněna na technice zadavatele, ale nikde nejsou určeny přesné parametry této techniky, systémy a schémata zapojení a ovládání. Primárně u her a interaktivních prvků to může být výrazný problém pro určení ceny, která se na jednotlivých systémech výrazně liší. Dále nejsou uvedeny ve většině položek stopáže jednotlivých stanovišť a celkové rozlišení audiovizuálního obsahu což má opět značný vliv na cenu. Prosíme o doplnění těchto specifikací.

Děkujeme

Odpověď zadavatele na dotaz č.1

Parametry techniky jsou uvedeny v příloze ZD č. 3 – Projektová dokumentace interiéru ve výkazu prvků AV techniky, soubor s názvem „05_EXPOZICE_MUZEUM_CHOTEBOR_AV_TECHNIKA_SLEPY.xlsx“ a párování položek obsahu a HW AV techniky je uvedeno v příloze č. 7 „Příloha č. 7 Propojení obsahu scénáře, projektu interiéru a položkového rozpočtu interiéru.pdf“.

Z technického popisu je zřejmé, že jde o proprietární přehrávače, které jsou schopné přehrávat zvukové a video soubory. V případě her půjde o HTML5 kompatibilní kiosky, které budou nahrány přímo do těchto přehrávačů. Musí jít tedy o HTML5 kompatibilní weby fungující i bez připojení k internetu.

Rozlišení je rovněž napsáno u jednotlivých prvků AV HW, principálně jde vždy o Full HD rozlišení, pouze u projekce na model 02.04_AV1 a u projekce na podlahu 03.02_AV1 budou použity projektory s rozlišením WUXGA a je možné využít i rozlišení 1920x1200 pixelů.

Stopáže jednotlivých audiovizuálních výstupů nejsou v zadávací dokumentaci uvedeny záměrně. Budou předmětem dalšího upřesnění a kreativní práce již s vybraným dodavatelem AV obsahu v rámci realizační fáze projektu.

Pro představu o rozsahu a dramaturgii jednotlivých stanovišť slouží scénáře, které jsou součástí přílohy č. 2 zadávací dokumentace. Tyto scénáře detailně popisují obsah, formu a účel jednotlivých videí a zvukových zastavení.

Pro účely nacenění prosíme počítat s univerzálním formátem videí ve Full HD a interaktivními prvky navrženými tak, aby byly kompatibilní se standardní technikou. Konkrétní technické parametry, způsob



zapojení a finální stopáže budou upřesněny v průběhu spolupráce a výrobní fáze podle schváleného scénáře.

Zadání včetně přílohy č. 2 je v tuto chvíli kompletní a nebude se již dále měnit.

Dotaz č. 2 ze dne 08.06.2025

*Dobrý den,
pokud všechny požadavky na Technickou kvalifikaci podle odd. 5.4. bodu 1-4 zadávací dokumentace,
splňuje jedna velká zakázka na kompletní muzejní expozici, splňuje tak uchazeč o zakázku požadovanou
minimální úroveň technické kvalifikace?
Děkuji za odpověď
S pozdravem*

Odpověď zadavatele na dotaz č. 2

Ano, veškeré 4 požadavky na technickou kvalifikaci lze prokázat dodávkou pro jedinou expozici.

Protože shora uvedeným vysvětlením nedošlo ke změně zadávacích podmínek, nemění zadavatel lhůtu k podání nabídek.

Ing. Václav Průša
Referent oddělení investic města

