

Název
zadavatele: CEKUS Chotěboř
Sídlo: Tyršova 256, 583 01 Chotěboř
IČO: 00361437
Č. j.:

Oznámení o výběru nejvhodnější nabídky veřejné zakázky

„Městské muzeum Chotěboř - grafické řešení nové stálé expozice a vizuální identity“
identifikátor zakázky (systémové číslo VZ): „**P25V00000005**“

Oznamujeme Vám, že zadavatel v rámci veřejné zakázky s názvem "Městské muzeum Chotěboř - grafické řešení nové stálé expozice a vizuální identity" rozhodl na základě provedeného posouzení a hodnocení nabídek o výběru nejvhodnější nabídky takto:

Pořadí nabídky: 1
Pořadové číslo nabídky: 2
Název: MgA Tereza Drábková
Sídlo: U letenského sadu 1306/14
170 00 Praha 7
IČO: 09455795
Datum doručení nabídky: 28. 4. 2025

Pořadí nabídky: 2
Pořadové číslo nabídky: 1
Název: Jakub Janeba
Sídlo: Dolní Krupá 189
582 71
IČO: 09302972
Datum doručení nabídky: 29. 4. 2025

Pořadí nabídky: 3
Pořadové číslo nabídky: 3
Název: MgA. Pavel Tichoň
Sídlo: Schnirchova 1354/9
17000 Praha 7
IČO: 01691511
Datum a čas doručení nabídky: 30. 4. 2025 v 12:40

Pořadí nabídky: 4
Pořadové číslo nabídky: 5
Název: Klára Zahrádková
U Svěpomoci
Sídlo: 884/4
14000 Praha
IČO: 03437388
Datum doručení nabídky: 15. 4. 2025

Pořadí nabídky: 5
Pořadové číslo nabídky: 4
Název: Jakub Mrázek,
DiS
Sídlo: Žďárec u Seče 65
538 07 Seč
IČO: 10829211
Datum doručení nabídky: 22. 4. 2025

Na základě provedeného posouzení a hodnocení se zadavatel na základě výsledků hodnotící komise rozhodl vybrat jako nejvhodnější nabídku na plnění veřejné zakázky "Městské muzeum Chotěboř - grafické řešení nové stálé expozice a vizuální identity":

Název: MgA Tereza Drábková
Sídlo: U letenského sadu 1306/14
170 00 Praha 7
IČO: 09455795
Datum doručení nabídky: 28. 4. 2025

Přílohou je zpráva o hodnocení nabídek.

V Chotěboři dne 15. 5. 2025





CEKUS Chotěboř
Centrum kultury a služeb



**Městské muzeum
Chotěboř**



**Knihovna Ignáta Herrmanna
a informační centrum Chotěboř**

Název: CEKUS Chotěboř
zadavatele:
Sídlo: Tyršova 256, 583 01 Chotěboř
IČO: 00361437
Č. j.: 118/2025

Zpráva o hodnocení nabídek

„Městské muzeum Chotěboř - grafické řešení nové stálé expozice a vizuální identity“
identifikátor zakázky (systémové číslo VZ): „P25V00000005“

Dne 6. 5. 2025 zasedla hodnotící komise ve složení:

Lenka Dolanová

Stanislav Šíp

Luboš Drtina

Anežka Hrubá Ciglerová

Kristina Fišerová

a vybrali z pěti anonymizovaných návrhů vybrali následující pořadí:

1. místo: (návrh anonymně označený č. 2)
2. místo: (návrh anonymně označený č. 1)
3. místo: (návrh anonymně označený č. 3)
4. místo: (návrh anonymně označený č. 5)
5. místo: (návrh anonymně označený č. 4)

Po uskutečnění hodnocení byly rozlepeny očíslované obálky s autory a zjištěno následující:
návrh anonymně označený č. 1 = Jakub Janeba, Dolní Krupá 189, 582 71, IČO 09302972

návrh anonymně označený č. 2 = MgA. Tereza Drábková, spoluautor Ivana Stránská, U
letenského sadu 1306/14, Holešovice 170 00 Praha 7, IČO 09455795

návrh anonymně označený č. 3 = MgA. Pavel Tichoň (Individuum), Schnirchova 9, 170 00 Praha 7, IČO 01691511

návrh anonymně označený č. 4 = Jakub Mrázek, DiS, Žďárec u Seče 65, 538 07 Seč, IČO 10829211

návrh anonymně označený č. 5 = Onkubator/Klára Zahradková, U Svěpomoci 884/4, 140 00 Praha 4, IČO 03437388

Na základě provedeného posouzení a hodnocení se zadavatel se rozhodl vybrat jako nejvhodnější nabídku na plnění veřejné zakázky "Městské muzeum Chotěboř - grafické řešení nové stálé expozice a vizuální identity":

MgA. Tereza Drábková, spoluautor Ivana Stránská, U letenského sadu 1306/14, Holešovice 170 00 Praha 7, IČO 09455795'

Druhé místo:

Jakub Janeba, Dolní Krupá 189, 582 71, IČO 09302972

Třetí místo:

MgA. Pavel Tichoň (Individuum), Schnirchova 9, 170 00 Praha 7, IČO 01691511

Komentář poroty k prvnímu místu (návrhu č. 2)

Kámen - geometrický tvar je - vizuálně sebejistý prvek, který je hravý, rozpracování vizuálního stylu je živé, návrh dostatečně prezentuje různorodost aktivit. Ukazuje, že muzeum je místem, které si zasluhuje pozornost.

Porota také chválí citlivě zvolenou barevnost.

Vidíme potenciál při užití na merch.

Zvolené písmo dbá na maximální čitelnost, ale doporučujeme přidat další řezy pro maximální zmenšení.

Porota doporučuje zvážit variabilní systém tvarů, do kterých bude umístována typografie.

Zvolit ovšem jeden základní tvar loga.

Zaměřit se na samotnou typografii tak, aby fungovala při maximálním zmenšení loga.

Doporučujeme zesílení řezu pro menší velikosti (v negativních aplikacích doporučujeme řezy regular, semibold, zejména pro tiskoviny).

Doporučujeme zakoupit širší škálu řezů písma.



CEKUS Chotěboř
Centrum kultury a služeb



**Městské muzeum
Chotěboř**



**Knihovna Ignáta Herrmanna
a Informační centrum Chotěboř**

Komentář k druhému místu (návrhu č. 1)

Písmo má mnoho nesourodých prvků, jednotlivé litery se vzájemně nepodporují, netvoří harmonický celek. Jedná se o módní typ písma.
Pracuje se v logu pouze s MCH, místo MMCH. Graficky vyjádřená zkratka nedostatečně tlumočí informaci.

Pozitivní je práce s ilustracemi a aplikace na panelech. Je rozpracované, jak by logo fungovalo v rámci dalších log. Jedná se o vizuálně sebejistý návrh. Originální uchopení tématu.

Komentář k třetímu místu (návrhu č. 3)

Porota oceňuje příběhovost, která se za návrhem skrývá. Logo by mělo být základem srozumitelné komunikace, což návrh bohužel nesplňuje.