

NÁVRH INTERIÉRU VSTUPNÍCH PROSTOR MUZEA CHOTĚBOŘ - INFORMAČNÍ CENTRUM



ROHÁČ STRATIL ARCHITEKTONICKÝ ATELIER		RSAA			
BRUSELSKÁ 14, PRAHA 2 +420 605 557 733		ČÍSLO PARÉ:			
AUTOR: MgA. Bronislav Stratil					
SPOLUPRÁCE: Ing. arch. MgA. Květa Čulejová					
STAVEBNÍK: Město Chotěboř, Trčků z Lípý 69, 583 01 Chotěboř		STUPEŇ P.D.: PROJEKT PRO PROVEDENÍ INTERIÉRU			
PROJEKT: NÁVRH INTERIÉRU VSTUPNÍCH PROSTOR MUZEA CHOTĚBOŘ - INFORMAČNÍ CENTRUM					
Trčků z Lípý 55, 583 01 Chotěboř					
DATUM: 04/2022	MĚŘÍTKO:	Č. VÝKRESU:			
VÝKRES:					

NÁVRH INTERIÉRU VSTUPNÍCH PROSTOR MUZEA CHOTĚBOŘ_INFORMAČNÍ CENTRUM

SEZNAM VÝKRESŮ

01_PRŮVODNÍ ZPRÁVA

02_ARCHITEKTONICKÁ ČÁST

02.01_KOORDINAČNÍ PŮDORYS 1.NP	M 1:75
02.02_POHLEDY NA STĚNY	M 1:40
02.03_POHLEDY NA STĚNY	M 1:40
02.04_POHLEDY NA STĚNY	M 1:40
02.05_ŘEZ R5-R5´, ŘEZ R6-R6´	M 1:50
02.06_VIZUALIZACE	

03_MOBILIÁŘ

03.01_PŮDORYS_MOBILIÁŘ_VITRÍNY_GRAFIKA	M 1:75
03.01_1.NP_CHARAKTERISTICKÉ DETAILS	M 1:20, M 1:4
03.01_1.NP_DESIGNOVÉ NOSIČE AUDIO PRVKŮ	M 1:5
03.01_01.01_M1_PRODEJNÍ PULT 1	M 1:20
03.01_01.01_M1_PRODEJNÍ PULT 2	M 1:20
03.01_01.01_M3_POLYFUNKČNÍ SKŘÍŇ PRODEJNÍ	M 1:20
03.01_01.02_M1_POLYFUNKČNÍ SKŘÍŇ	M 1:20
03.01_01.03_M1_PRODEJNÍ VÍCESTUPŇOVÝ PULT S INTEGROVANÝMI VITRÍNAMI 1	M 1:20
03.01_01.03_M1_PRODEJNÍ VÍCESTUPŇOVÝ PULT S INTEGROVANÝMI VITRÍNAMI 2	M 1:20
03.01_01.03_M1_PRODEJNÍ VÍCESTUPŇOVÝ PULT S INTEGROVANÝMI VITRÍNAMI 3	M 1:20
03.01_01.03_M1_PRODEJNÍ VÍCESTUPŇOVÝ PULT S INTEGROVANÝMI VITRÍNAMI 4	M 1:20
03.01_01.03_M2_PRODEJNÍ VÍCESTUPŇOVÝ PULT S INTEGROVANÝMI VITRÍNAMI 1	M 1:20
03.01_01.03_M2_PRODEJNÍ VÍCESTUPŇOVÝ PULT S INTEGROVANÝMI VITRÍNAMI 2	M 1:20
03.01_01.03_M2_PRODEJNÍ VÍCESTUPŇOVÝ PULT S INTEGROVANÝMI VITRÍNAMI 3	M 1:20
03.01_01.03_M3_NÁSTĚNKA ČALOUNĚNÁ S INTEGROVANOU POLICÍ	M 1:20
03.01_01.03_M4_LAVICE DUBOVÁ VESTAVĚNÁ	M 1:10, M 1:20
03.01_01.04_M1_POLYFUNKČNÍ SKŘÍŇ	M 1:20
03.01_01.05_M1_VÍCESTUPŇOVÉ SEZENÍ S INTEGROVANÝMI ZÁSUVKAMI 1	M 1:20
03.01_01.05_M1_VÍCESTUPŇOVÉ SEZENÍ S INTEGROVANÝMI ZÁSUVKAMI 2	M 1:20
03.01_01.05_M1_VÍCESTUPŇOVÉ SEZENÍ S INTEGROVANÝMI ZÁSUVKAMI 3	M 1:20
03.01_01.05_M2_VÍCESTUPŇOVÉ SEZENÍ S INTEGROVANÝMI ZÁSUVKAMI	M 1:20
03.01_VYBRANÉ PRVKY MOBILIÁŘE	

04_OSVĚTLENÍ

KNIHA SVÍTIDEL	
04.01_PŮDORYS_OSVĚTLENÍ	M 1:75

05_AV TECHNIKA

05.01_PŮDORYS_AV TECHNIKA	M 1:75
---------------------------	--------

Informační centrum - městské muzeum Chotěboř

A/ PRŮVODNÍ ZPRÁVA

Pozn.:

Průvodní zpráva je nedílnou součástí dokumentace o provedení interiéru IC s požadovanými specifikacemi na realizaci.

Kvůli komplexnosti tvarů jednotlivých mobiliářů je součástí projektu je i soubor .dwg, ve kterém je možno doměřit jednotlivé dimenze složitějších prvků.

OBSAH:

OBECNÁ USTANOVENÍ

1 - IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE:
2 – POPIS SCÉNOGRAFICKÉHO ŘEŠENÍ – KONCEPCE
2.1 – ZÁKLADNÍ KONCEPČNÍ PRINCIPY SCÉNOGRAFICKÉHO ŘEŠENÍ
2.2 – ORGANIZACE A STRUKTURA PROSTORU
3 – OBECNÁ USTANOVENÍ PŘED REALIZACÍ.....
3.1 – SEZNÁMENÍ S PROJEKTEM
3.2 – SEZNÁMENÍ S MÍSTEM
3.3 - DÍLENSKÁ DOKUMNETACE, PŘÍPRAVA VÝROBY.....
4 – OBECNÉ SPECIFIKACE
4.1 – OBECNÉ PODMÍNKY
4.2 – PROTOTYPY A VZORKY.....
4.3 – NORMY
4.4 – NÁTĚRY A LAKOVÁNÍ
4.5 – SKLENĚNÉ A METAKRYLÁTOVÉ KONSTRUKCE.....
4.6 – KOVOVÉ SOUČÁSTI
4.7 – DŘEVĚNÉ A DESKOVÉ KONSTRUKCE A MOBILIÁŘOVÉ PRVKY.....
4.8 – GRAFICKÁ PRODUKCE.....
4.9 – AV TECHNIKA
4.10 – EXPOZIČNÍ OSVĚTLENÍ
4.11 –DŘEVĚNÉ A DESKOVÉ KONSTRUKCE A MOBILIÁŘOVÉ PRVKY

1 - IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE:

Projekt:	INFORMAČNÍ CENTRUM „městské muzeum Chotěboř“
Místo:	Trčků s Lípy 55, Chtěboř
Zadavatel:	Město Chotěboř, Trčků s Lípy 69
Zpracovatel:	ROHÁČ STRATIL s.r.o Architektonický ateliér Bruselská 14, 120 00 Praha 2
Stupeň p.d.:	Projekt pro provedení expozice
Autor arch. řešení:	MgA. Bronislav Stratil
Spoluautor:	Ing. arch. MgA. Květa Čulejová
Kontakt:	tel. 605 557 733, e-mail: bronekstratil@gmail.com

2 – POPIS ARCHITEKTONICKÉHO ŘEŠENÍ

2.1 – ZÁKLADNÍ KONCEPČNÍ PRINCIPY ARCHITEKTONICKÉHO ŘEŠENÍ

Prostory informačního centra představují zázemí pro návštěvníky města se všemi potřebnými aspekty. Jsou však rovněž místem představujícím vstupní prostor a rozcestník pro návštěvu muzea.

Prostorový koncept

Prostoru dominují tři prostorově bohatě pojaté objekty. Jejich design vychází z celkové koncepce pojetí expozice. Vrstvené pluchy mobiliářových prvků evokují historické sedimenty a rovněž tvarování okolní krajiny. Tři soliterní objekty zajišťují prostor pro prodej a informace. Jedním z nich je hlavní informační a prodejní pult. Po obvodu členěného prostoru se dále nachází víceúčelové regály a skříně, které svou barevností splívají více s barvou stěn a prostorově umístěné. V zadní části se nachází dětský koutek a úvorní informační plochy pro expozici. Okolo hlavní fasádní zdi v okeních výkladcích jsou integrované lavice

Funkční využití.

Informační centrum slouží jako primární zázemí a výchozí bod pro návštěvníky města i potřeby místních obyvatel. Informační a prodejní pult v jednom zajišťuje zázemí pro parcovníky a základní rozhraní pro setkávání pracovníků s návštěvníky.

Mezi další informační prvky patří mapa Chotěboř a okolí, informační nástěnka, prostor pro letáky a tiskoviny a informační samoobslužné obrazovky integrované do stupňovitého mobiliáře.

Součástí prostoru je prodejna informačního centra zároveň plní funkci prodejny muzejní.

Prostor slouží jako rozcestník a výzozí bod pro návštěvníky muzea a jejich expozic. Návštěvník zde nalezne malou „zvaci“ expozici integrovanou do mobiliáře – otevírající téma expozic v patrech. Nalezne zde informační plochy – časovou shrnující osu a mapu Chotěboře. Audio poslechové body, které mu otevrou cestu do expozic.

Součástí prostoru je dovněž dětská zóna připravena pro pobytové lektorské programy. Představuje rovněž počátek samostatné dětské linky expozice.

V prostoru IC je integrováno zázemí pro návštěvníky v podobě šatních skříní, samoobslužního občerstvení a pracoviště pro připojení k internetu.

Základní materiálové řešení

Vstupní prostory korespondují s barevným a materiálovým řešením expozice:

mobiliář je proveden v kovově šedé a světle šedé barvě (odstín RAL bude upřesněn v prováděcí dokumentaci) Podlahu tvoří v rámci rekonstrukce nově navržená cementová stěrková podlaha, která je totožná jak ve vstupních prostorech, tak v navazujících komunikačních prostorech 1.NP, 3.NP a 3NP. Vybrané stěny nesou úpravu betonovou stěrkou, další jsou opatřeny autorkou ilustrací (mapa a časová osa). Při stěnách stojící mobiliář je ve světlém šedém odstínu podobný barvě stěn IC. Stropu udává rytmus tmavý lamelový strop s integrovaným osvětlením.

3 – OBECNÁ USTANOVENÍ PŘED REALIZACÍ

3.1 – SEZNÁMENÍ S PROJEKTEM

Před realizací je požadováno na dodavateli díla podrobné seznámení se s tímto projektem včetně všech dotčených profesí a nezbytné součinnosti se stavební částí projektu.

Na dodavateli jest požadováno odevzdání kompletního díla. Objeví-li v projektu nedostatky, které dle jeho názoru mohou způsobit nefunkčnost finálního díla, je povinen tyto sdělit stavebníkovi před započítáním díla.

Po dodavateli je požadováno, že zaručí kompletní realizaci díla: dodavatel zaručí všechny dílčí úkony, které jsou potřeba k bezchybnému dokončení celého díla.

Všechny jednotlivé části projektové dokumentace jsou závazné a předmětné. Případné nesrovnalosti v dokumentaci musí být diskutovány s autorem architektonického (dále jen autorem) řešení před započítáním díla.

Předkládaný projekt není dílenskou dokumentací – představuje soubor charakteristik a principů, které dodavatel zpracuje do finální dílenské dokumentace a předloží ke schválení stavebníkovi a autorovi řešení expozice před započítáním výroby.

Dodavatel obdrží kompletní dokumentaci o provedení díla. Dodavatel si může vyžádat doplňující informace, které mohou být potřebné k úplné a zdárné realizaci díla.

3.2 – SEZNÁMENÍ S MÍSTEM

Dodavatel se seznámí se stavebním projektem objektu určeného pro vybudování interiéru, včetně širších souvislostí před započítáním realizace.

Dodavatel se seznámí detailně s místem realizace a jeho okolím, se všemi okolnostmi a podmínkami, které mohou ovlivnit realizaci díla.

Dodavatel expozice bude fungovat v úplné součinnosti s dodavatelem stavební části projektu bude-li tato časově umožněna.

3.3 - DÍLENSKÁ DOKUMENTACE, PŘÍPRAVA VÝROBY

Dodavatel odpovídá za vytvoření dílenské dokumentace a rozpočtu jednotlivých elementů interiéru a jejich komplety v celek včetně všech potřebných dokumentů a částí projektu potřebných ke zdárné realizaci díla.

Dílenská dokumentace bude vytvořena na základě projektové dokumentace provedení díla.

Příprava dílenské dokumentace bude konzultována dle potřeb s autorem řešení interiéru.

Připravená dílenská dokumentace musí obsahovat především:

- návrh konstrukčního a materiálového provedení, včetně povrchových úprav, detaily spojů, řešení neviditelných spojů
- Návrh řešení na integraci požadovaných částí a technologií
- Barevnost a typ provedení (kvalita povrchu, struktura) – bude řešeno na předložených vzorcích
- Umístění, typ a provedení spojovacích elementů a prvků pro instalaci, kování

Všechny v projektu navržené síly profilů a dimenze konstrukčních prvků jsou pouze indikativní. Jejich skutečné provedení a dimenze budou dodavatelem upraveny dle potřeby (bude zaručena potřebná stabilita) a schváleny autorem řešení.

Dodavatel nesmí započít výrobu bez předešlého schválení dílenské dokumentace autorem řešení a zadavatelem. Před započítáním výroby předloží dodavatel všechny potřebné vzorky materiálového řešení a povrchových úprav ke schválení. Vzorky budou provedeny v dostatečné velikosti pro správné posouzení.

Návrh povrchových úprav je součástí tabulky: POVRCHOVÁ ÚPRAVA MATERIÁLŮ

Dodavatel zajistí prověření navržených konstruktivních řešení z hlediska stability, garance proveditelnosti, dostatečné životnosti a pod.

Dodavatel odpovídá za provedení dílenské dokumentace a následnou realizaci.

4 – OBECNÉ SPECIFIKACE

4.1 – OBECNÉ PODMÍNKY

Dodavatel zajistí bezchybnou realizaci díla tak, aby mohla být převzata zadavatelem a potvrzena autorem řešení.

Dodavatel zajistí respektování všech příslušných norem týkající se této realizace.

Dodavatel zajistí před předáním všechny potřebné certifikace a pasportizace konečného díla a jeho částí, bude-li to vyžadovat situace.

4.2 – PROTOTYPY A VZORKY

Dodavatel vyrobí a předloží všechny prototypy a vzorky řešení detailů a dalších elementů, které určí autor řešení a zadavatel. Dodavatel provede veškeré úpravy prototypu, které budou definovány autorem řešení a zadavatelem.

Dodavatel bude pravidelně a průběžně předkládat všechny potřebné materiálové vzorky a řešení povrchových úprav ke schválení.

Dodavatel předloží ke schválení vybrané prvky AV technologie a osvětlení. Autor řešení si rezervuje právo na jejich plné schválení či výměnu.

Všechny vzorky prototypů a návrhy řešení budou provedeny v dostatečně velkém rozměru tak, aby bylo možno je kvalifikovaně posoudit. Všechny vzorky a prototypy jsou zahrnuty v ceně dodávky.

Všechny prvky určené k realizaci musí být sváleny autorem řešení a zadavatelem a musí splňovat předepsané nebo dohodnuté technické specifikace.

Dodavatel zajistí prostory pro prototypové zkoušky jednotlivých elementů – tyto elementy budou před finální instalací odzkoušeny z hlediska všech profesí a schváleny autorem řešení a stavebníkem. Zkoušky prototypů mohou probáhat i v místě plnění umožní-li to situace.

Finální barevné a povrchové řešení bude vždy určeno a schváleno autorem řešení expozice na předložených vzorcích. Velikost požadovaných vzorků bude minimálně 80x80 cm. Předpokládaný počet

takových vzorků v různých materiálových provedení bude 10 ks. Vzorky plošných výmaleb budou provedeny přímo na místě realizace.

SEZNAM POŽADOVANÝCH PROTOTYPŮ, ZKOUŠEK VZORKŮ ZAŘÍZENÍ A MATERIÁLŮ

Prototypy:

zastavení 01.03 – dodavatel prověří typizované detaily spojů desky a jednotlivých segmentů, osazení skla vitrín, integrovaného lineárního osvětlení na části mobiliáře tak, aby se popsané detaily mohly zhodnotit a schválit. Součástí předložených detailů bude provedení police na letáky a integrované vitríny na exponáty.

zastavení 01.01 - dodavatel provede typizované detaily osazení pantů a zámků na skleněná dvířka, typový detail spoje desek na vnitřní konstrukční zámků, včetně povrchové úpravy

zastavení 01.05 – dodavatel provede vzorek s detailem styku dýhovaných desek včetně provedení rohového spoje s náklíždem

Vzorky:

Dodavatel předloží ke schválení všechny typy koncových prvků osvětlení, důležitých prvků AV techniky (naslouchátko, reproduktory, typické ultrashortové projektory na šikmé plochy podkroví a pod.). Dodavatel předloží ke schválení všechny vzorky navržených materiálů a jejich povrchových úprav dle potřeb realizace.

Budou předloženy ke schválení vzorky textilií.

Dodavatel předloží typové výrobky: kancelářské židle, odpadkové koše apod. podobně ke schválení.

Budou na prototypu předvedeny vzorky všech typů kování (panty, výsuvy zásuvek, úchytky atd.)

4.3 – NORMY

Dodavatel odpovídá za splnění všech dotčených norem, předpisů a pořízení certifikací týkajících se kvality materiálů, provedení a zajištění veškeré bezpečnosti provozu a následného užívání expozice.

4.4 – NÁTĚRY A LAKOVÁNÍ

Všechny použité materiály pro daný typ povrchu budou vždy z jedné šarže od jednoho dodavatele. Dodavatel zajistí jednotu barevného řešení u prvků, které to vyžadují v celé expozici.

Povrchová úprava jednotlivých mobiliářových prvků – epoxydový či syntetický lak nanášený ve třech vrstvách v patřičném profesionálním provedení. Povrch bude v provedení MAT/SATIN. Finální barevný odstín bude vybrán na předložených vzorcích.

Dřevěné součásti budou opatřeny odolným olejovoskem (typ OSMO) provedení bezbarvý odstín, mat

Všechny kovové součásti ocelové budou opatřeny vypalovanou práškovou barvou s provedení MAT.

Hliníkové součásti budou všechny opatřeny eloxovaným matným povrchem – nebude-li uvedeno jinak.

POVRCHOVÁ ÚPRAVA

č. položky / nové	název položky	popis
00_A	LAK - NASLOUCHÁTKA	práškové lakování lakem typ KOMAXIT, provedení lesk, odstín bude vybrán na vzorcích
01_A	NÁBYTKÁŘSKÝ LAK - PRODEJNÍ PULTY A VITRÍNY	vysoce odolný nábytkářský lak, např. dvousložkový. syntetický, nanášeno ve třech vrstvách v profesionální lakovně, provedení SATIN, barevný odstín bude vybrán na vzorcích
01_B	NÁBYTKÁŘSKÝ LAK - POLYFUNKČNÍ SKŘÍNĚ	vysoce odolný nábytkářský lak, např. dvousložkový. syntetický, nanášeno ve třech vrstvách v profesionální lakovně, provedení SATIN, barevný odstín bude vybrán na vzorcích
01_C	DÝHA DUB - SEZENÍ	olejovosk, vysoce odolný pro interiérové užití, transparent, mat/satin,

4.5 – SKLENĚNÉ A METAKRYLÁTOVÉ KONSTRUKCE

Všechny konstrukce ze skla a metakrylátu budou mít bezpečnostní úpravu z hlediska užívání prostoru (kalení, lepení aj). Všechny hrany těchto materiálů budou broušené. Spojování bude provedeno s minimální viditelností transparentními lepidly. Všechny metakrylátové povrchy (plexi) budou mít úpravu proti poškrábání.
Zrcadlová skla/zrcadla budou podlepena a budou mít zabroušenou hranu.
Dimeze tl. skel bude určena dle velikosti požadovaného formátu.
Skla budou uzpůsobena pro integraci(nalepení) nevrtaných pantů a zámků.

4.6 – KOVOVÉ SOUČÁSTI

Ocelové části mobiliáře budou vyrobeny z ocelového plechu a ocelových profilů.
Veškeré ocelové prvky budou opatřeny antikorozi úpravou před finální povrchovou úpravou.
Charakteristika povrchu: matná barva v odstínech antracit až černá. Přesný odstín bude vybrán na předložených vzorcích velikosti min 500x500mm.
Typ povrchové úpravy: viz tabulka POVRCHOVÝCH ÚPRAV dle typu povrchů.
Povrch mobiliářových prvků bude před lakováním odmaštěn, zbaven všech nerovností, dle potřeby přetmelen a zabroušen do roviny.
Nerezový plech s chromovou vrstvou bude použit pro vybrané zrcadlové plochy.

Provedení spojů:
Svarem – dokonalý hladký svar pokud možno provedený na skryté části konstrukce. Viditelné svary budou přebroušeny a zatmeleny před lakováním.
Šrouby a vruty – provedeny z ušlechtilých materiálů – černé/nerez, se zápusťnou hlavou či přiznanou hlavou s vnitřním imbusem.
Šrouby a nýty budou dle potřeby zatmeleny a přebroušeny před lakováním.
Všechny prvky spojovacího materiálu budou schváleny na předložených vzorcích.

Nerezové a hliníkové prvky:
Povrch nerezových a hliníkových prvků bude broušen nebo kartáčován, resp. eloxován. Spoje těchto prvků budou provedeny svarem nebo nerezovým spojovacím materiálem.

Dodavatele zajistí dostatečnou stabilitu a únosnost každého z prvků pro zamýšlený provoz IC.

4.7 – DŘEVĚNÉ A DESKOVÉ KONSTRUKCE A MOBILIÁŘOVÉ PRVKY

Většina dřevěných prvků je navržena s deskového materiálu typu MDF. Desky budou použity v tloušťkách 12 – 26 mm dle charakteru prvků. Všechny spoje budou provedené přes drážku, nárožní spoje se zafrézovanou hranou desky. Vnitřní konstrukce stužujících žeber bude provedena s desek či KV hranolů.
Oblé tvary mobiliáře budou provedeny z ohebných MDF desekt tl cca 9mm – vždy dvě vrstvy desek lepených proti sobě.
Všechny prvky budou vybaveny výškovou rektifikací a stavitelnými nožičkami.
Zasklení vitrín bude provedeno přes vlepené skleněné desky do připravených drážek. Všechny plochy styku skla a dřeva s povrchovou úpravou budou opatřeny trvale pružnou pryžovou/silikonovou podložkou (bude schálena na předložených vzorcích) v barvě černé v případě že nebudou vleповány. Bude tím zajištěna bezpečnost a bezprašnost vitríny. Pevně vložené skleněné výplně vitrín budou vlepeny černým silikonovým lepidlem.
Sedací plochy mobiláře budou opatřeny černou komapkní deskou tl. cca 4mm zahloubenou do materiálu mobiliáře.
Do navržených mobiliářových prvků se budou vkládat výtvarné interaktivní elementy – je nutné zajistit koordinaci velikosti prostor pro tato vložení s dodavatelem těchto elementů. Uvedené rozměry v projektu jsou pouze indikativní.
Mobiliářové prvky budou vybaveny integrovanými prvky osvětlení a AV techniky. Je nutno provést koordinaci s těmito profesemi a zohlednit integraci prvků. Ve všech mobiliářových prvcích bude myšleno na instalační prostor pro kabeláže a skrytá zařízení a zajistit přístup k nim přes refizní dvířka. Revizní dvířka budou provedena na neodymové magnety se skrytým“zámkem“.
Zásuvky integrované do mobiliářových prvků budou provedeny v truhlářské kvalitě s profesionálním kováním určeným pro vysokou zátěž. Pojezdové kování zásuvek bude řešeno se zpomalovací brzdou při dojezdu. police a vitríny budou mít v sobě integrované osvětlení. Napájení integrovaných osvětlení bude nízkonapětové – 12 V.
Veškeré prvky osvětlení a AV techniky jsou specifikovány v projektových částech „OSVĚTLENÍ“ a „AV TECHNIKA“.
Mobiliářové prvky v přírodním provedení povrchu budou opatřeny speciální silnou dýhou cca 2mm zaručující dlouholetou životnost. Hrany budou opatřeny náklížky z dubového masivu. Povrch bude ošetřen vysokoodolným olejovoskem pro veřejné prostory.
Veškeré plošné a nárožní spoje budou přetmeleny a opatřeny dilatační páskou a bude zaručena jejich stálost a bez vzniku spar a prasklin.

Pro styk s exponáty bude použita povrchová úprava, která bude zaručovat stálost a inertní povrch – exponátům neuškodí.
Pro exponáty budou vyrobeny drobné expoziční stojánky a pomůcky, malé soklíky dle tvaru exponátu a požadavků projektu. Tvary těchto pomůcek budou dohodnuty a na základě tvaru a velikosti exponátů které si dodavatel bude moci zaměřit. Velikosti a tvary těchto momůcek není možné určit předem.

Všechny prvky kování budou v profesionálním provedení. Jedná se o panty a pojezdy zásuvek, integrované zámky a prostupky. Lepené panty pro skleněná dvířka a zámky budou v barvě černá mat.

4.8 GRAFICKÁ PRODUKCE

Specifikaci prvků grafické produkce a podklady pro tisk bude součástí projektu EXPOZIČNÍ GRAFIKY. Dodavatel grafických aplikací a dodavatel mobiliářových prvků budou fungovat v maximální součinnosti. Grafické aplikace budou provedeny různými metodami a medii – předpokládá se vysoké použití lepené grafiky a písmomalížských textů a znaků.

Grafické aplikace na skle budou vytištěné na ultračiré folii UV tiskem ve vrstveném provedení. Ultračirá folie bude v takovém případě uvažována na celý formát skel tak aby nebylo vidět okraje folie.

Předpokládá se že popisky budou řešeny tiskem na ušlechtilý lepenkový/kartový materiál a budou vkládány do vitrín.

Grafické aplikace musí být trvanlivé, odolné mechanickému poškození a čištění mobiliáře. Použitá technologie tisku musí splňovat požadavky celkové scénografické koncepce.

Dodavatel grafiky spolu s dodavatelem povrchových úprav panelů určených pro grafickou aplikaci budou v součinnosti tak aby vybraný povrch byl vhodný pro aplikaci samolepicí folie – folie musí držet.

Všechny materiály budou odzkoušeny na předložených vzorcích.

4.9 AV TECHNIKA

Všechny prvky AV technologie použité v projektu jsou specifikovány v samostatné části projektu – AV TECHNIKA. Realizátor mobiliářových prvků zajistí požadovanou dostatečnou přípravu pro odbornou instalaci prvků AV technologie. Prototypy a zkoušky navržených multimediálních sestav zajistí před realizací dodavatel.

Veškerá elektroinstalace integrovaná do mobiliářových prvků bude provedena oprávněnou osobou s příslušnými certifikacemi požadovanými předpisy a podmínkám kolaudace celé stavby. Instalace AV technologií musí být prováděna v součinnosti s dodavatelem stavby – stavební část projektu a s dodavatelem AV produkce – veškeré náplně prvků AV techniky.

4.10 INTEGROVANÉ OSVĚTLENÍ

Prvky integrovaného osvětlení jsou podrobně specifikovány v samostatné části projektu – OSVĚTLENÍ. Realizátor mobiliářových prvků zajistí požadovanou dostatečnou přípravu pro odbornou instalaci integrovaných prvků osvětlení. Projekt obsahuje prvky, které budou vyžadovat užší spolupráci všech dotčených profesí. Prototypy a zkoušky před realizací zajistí dodavatel mobiliářových prvků ve spolupráci s dotčenými profesemi. Veškerá elektroinstalace integrovaná do mobiliářových prvků bude provedena oprávněnou osobou s příslušnými certifikacemi požadovanými předpisy a podmínkám kolaudace.

Veškerá svítidla budou ovládána přes centrální řídicí systém. – viz projekt AV TECHNIKA.

Rozhraní řízení je navrženo přes DALI a DMX sběrnice a zdroje.

Integrovaná svítidla pro osvětlení exponátů budou vybavena manuálními stmívači pro ruční regulaci osvětlení.

Scénická světla – intenzita a spínání - budou nastavena technickým lightdesignérem (součást dodávky instalace AV techniky) a budou vytvořeny světlené scény, které bude možno spouštět přes rozhraní řízení AV techniky a osvětlení.

Veškeré prvky osvětlení budou v LED technologickém provedení s profesionální optikou a reflektory s možností proměnlivé optiky. Světelné prvky jsou charakterizované s částí projektu OSVĚTLENÍ.

Typy osvětlení :

- svítidla v lištách a přisazená svítidla – LED reflektorová svítidla – viz projekt OSVĚTLENÍ – řízení

DALI

- integrované osvětlení – malé LED reflektory a lineární LED osvětlení umístěné přímo ve vitrínách– řízení DALI

- integrované ambientní osvětlení – převážně LED diodové lineární zdroje podsvěčující obrysy mobiliáře

- RGB osvětlení – LED RGBW pásy a reflektory – budou řízené přes rozhraní DMX.

4.11 INSTALACE

Dodavatel zajistí veškerou součinnost dotčených profesí a odevzdá kompletní a funkční dílo se všemi požadovanými elementy a ve schváleném provedení zadavatelem a autorem řešení expozice.

Dodavatel bude respektovat harmonogram, který bude součástí dodavatelské smlouvy. Jeho změny proběhnou pouze se souhlasem zadavatele.

Zkoušky fungování všech prvků expozice s integrovanými technologiemi budou provedeny dodavatelem v dílnách či na místě instalace před samotnou montáží na místě, nebude-li určeno jinak. Na těchto zkušebních instalacích v dílnách budou dořešena technologická a materiálová provedení tak, aby byla v souladu s celkovou koncepcí řešení a byla schválena zadavatelem a autorem řešení.

Dodavatel zajistí s realizátorem součinnost na vybudování všech potřebných kabelovodů a spojovacích prvků nutných pro správné fungování expozice. Všechny prvky vedení kabelů budou ukryty v konstrukcích objektu a v mobiliáři.

Veškeré exponáty budou uloženy na inertních podložkách a materiálech, všechny tyto podložky budou součástí dodávky.

Před otevřením interieru IC bude proveden zkušební provoz v délce, která bude určena smluvními podmínkami.

02_ARCHITEKTONICKÁ ČÁST

ROHÁČ STRATIL ARCHITEKTONICKÝ ATELIER		RSAA	
BRUSELSKÁ 14, PRAHA 2 +420 605 557 733		ČÍSLO PARÉ:	
AUTOR: MgA. Bronislav Stratil SPOLUPRÁCE: Ing. arch. MgA. Květa Čulejová			
STAVEBNÍK: Město Chotěboř, Trčků z Lípy 69, 583 01 Chotěboř		STUPEŇ P.D.: PROJEKT PRO PROVEDENÍ INTERIÉRU	
PROJEKT: NÁVRH INTERIÉRU VSTUPNÍCH PROSTOR MUZEA CHOTĚBOŘ - INFORMAČNÍ CENTRUM Trčků z Lípy 55, 583 01 Chotěboř			
DATUM: 04/2022	MĚŘÍTKO:	Č. VÝKRESU:	
VÝKRES:			

VSTUPTE DO MUZEA

02.01.
KOORDINAČNÍ PŮDORYS
M 1:75

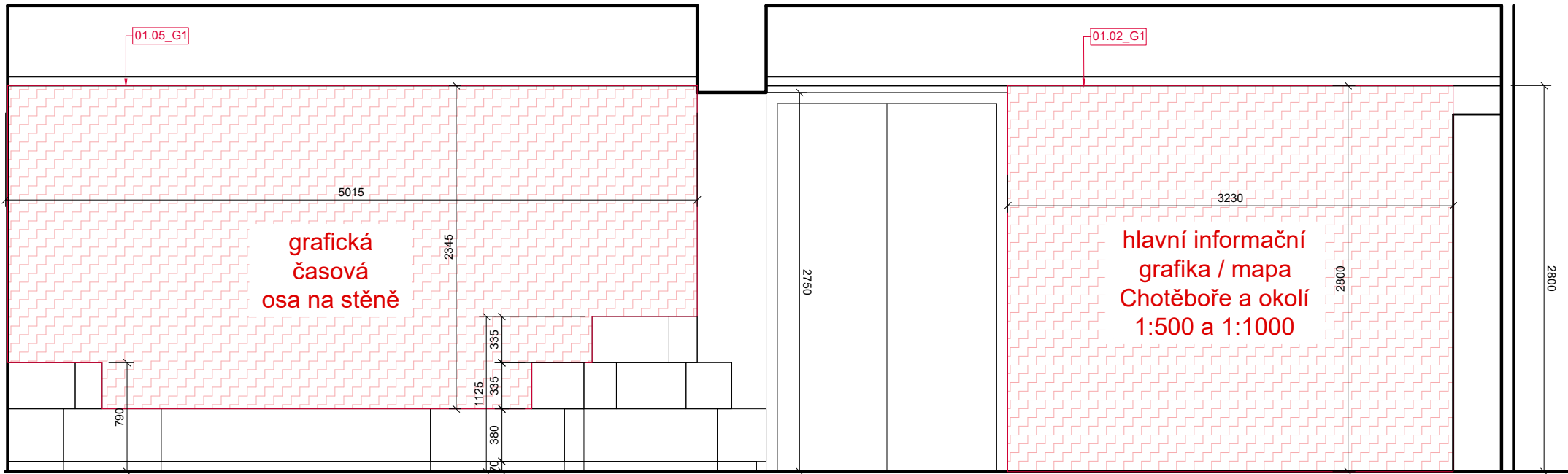
ROHÁČ STRATIL
ARCHITEKTONICKÝ ATELIER**RSAA**

BRUSELSKÁ 14
120 00 PRAHA 2
605 557 733

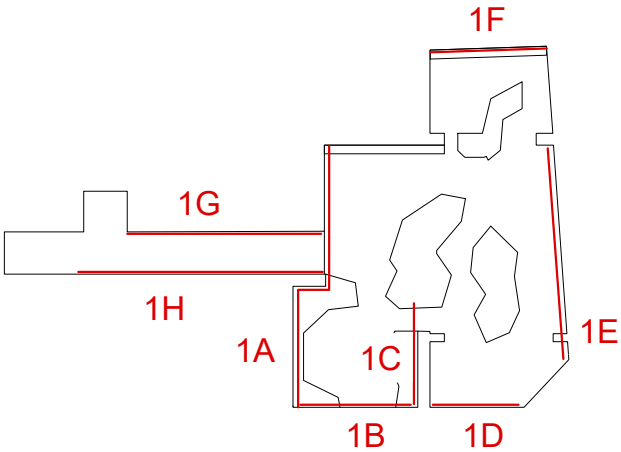
ROHACSTRATIL.CZ

VSTUPTE DO MUZEA

02.02.
POHLEDY NA STĚNY
1:40



1A

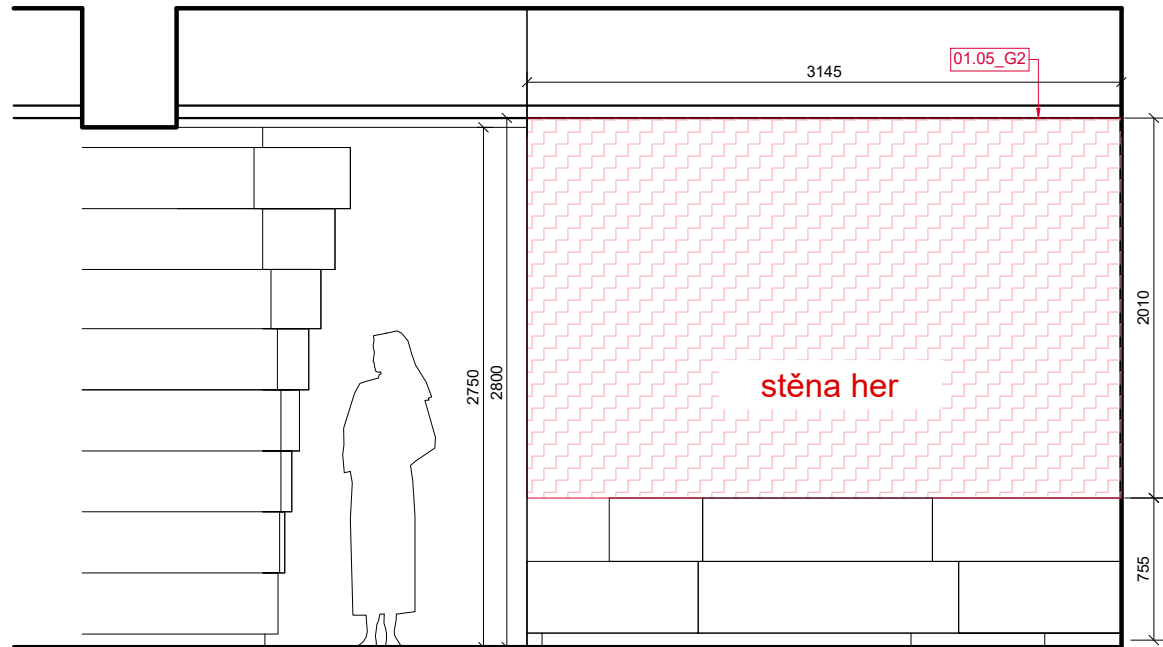


POZN.:
DODAVATEL VYBAVENÍ EXPOZICE ODPOVÍDÁ ZA
ZAMĚŘENÍ SKUTEČNÝCH ROZMĚRŮ NA STAVBĚ.
ROZMĚRY A DIMENZE MOBILIÁRE MUSÍ
ZOHLEDŇOVAT SKUTEČNÉ ROZMĚRY
EXPONÁTŮ A JEJICH CHARAKTERISTIKU.

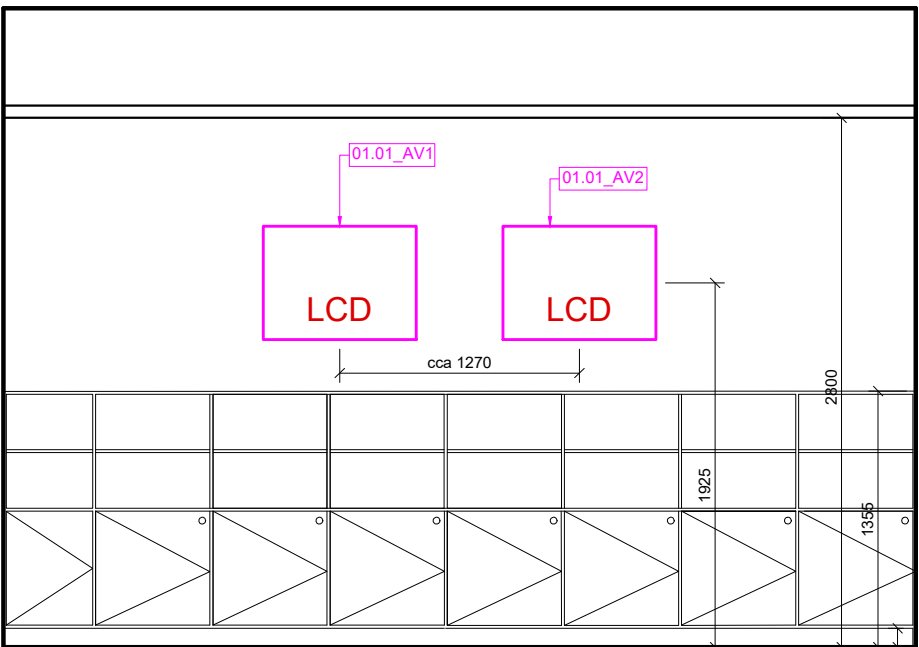
DODAVATEL VYPRACUJE A PŘEDLOŽÍ
DÍLENSKOU DOKUMENTACI KE SCHVÁLENÍ PŘED
ZAPOČETÍM VÝROBY.

MATERIÁL, BAREVNOST, TYP POVRCHŮ,
VYBRANÉ DETAILY APOD., BUDOU
ODSOUHLAŠENY AUTOREM PROJEKTU
A ZÁSTUPCEM INVESTORA NA PŘEDPOŽENÝCH
VZORCÍCH.

V KAŽDÉM OBJEKTU JE VYŽADOVÁN PROSTOR
PRO INTEGRACI TECHNIKY AV A OSVĚTLENÍ
(VEDENÍ KABELŮ A SKRYTÉ PRVKY AV
TECHNIKY A ŘÍZENÍ).



1C



1F

ROHÁČ STRATIL
ARCHITEKTONICKÝ ATELIER

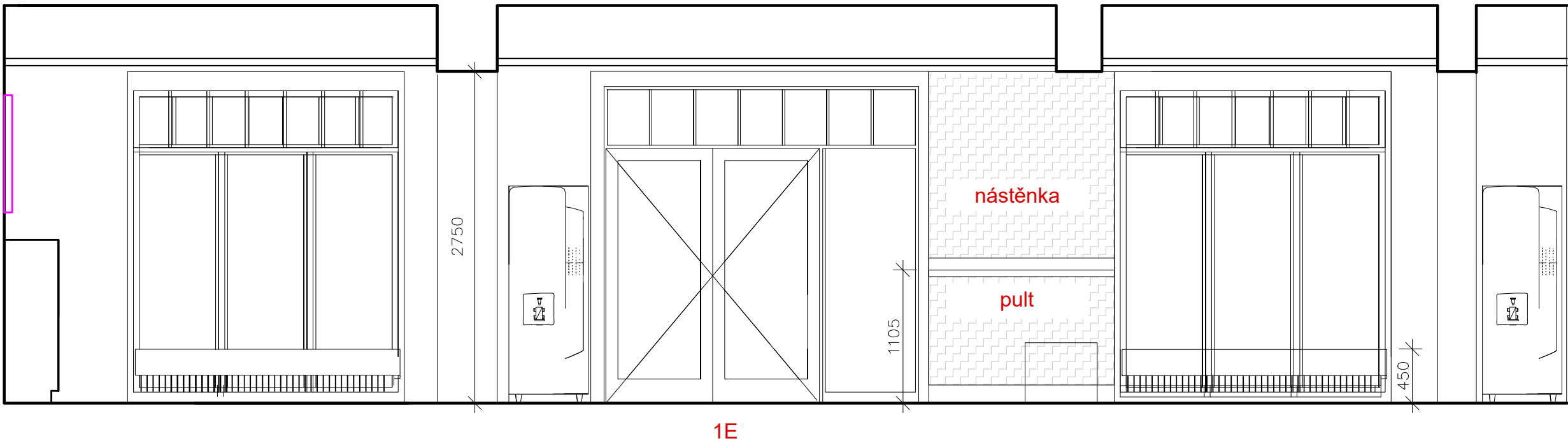
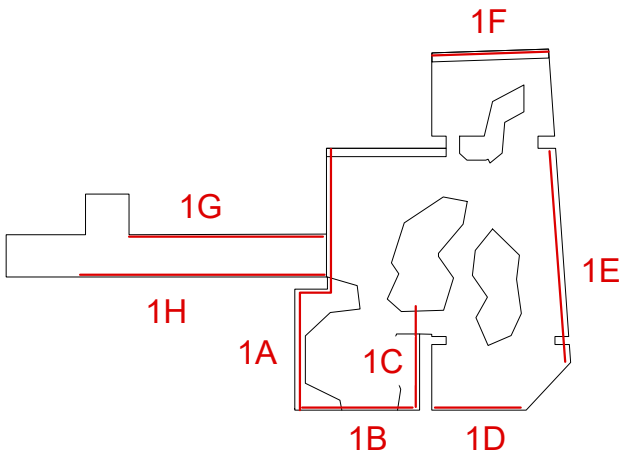
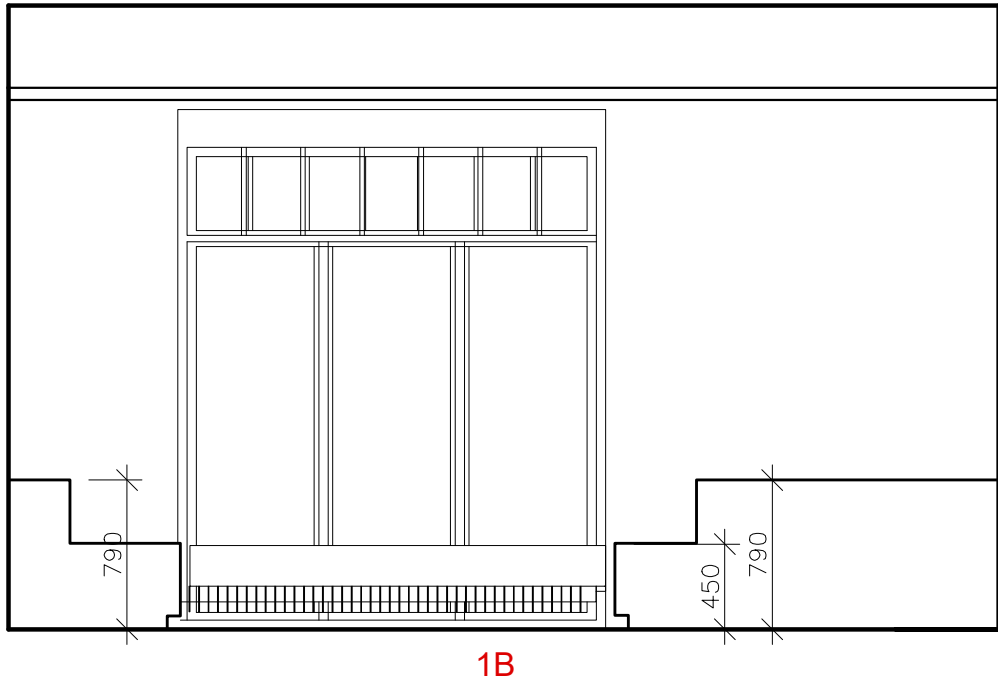
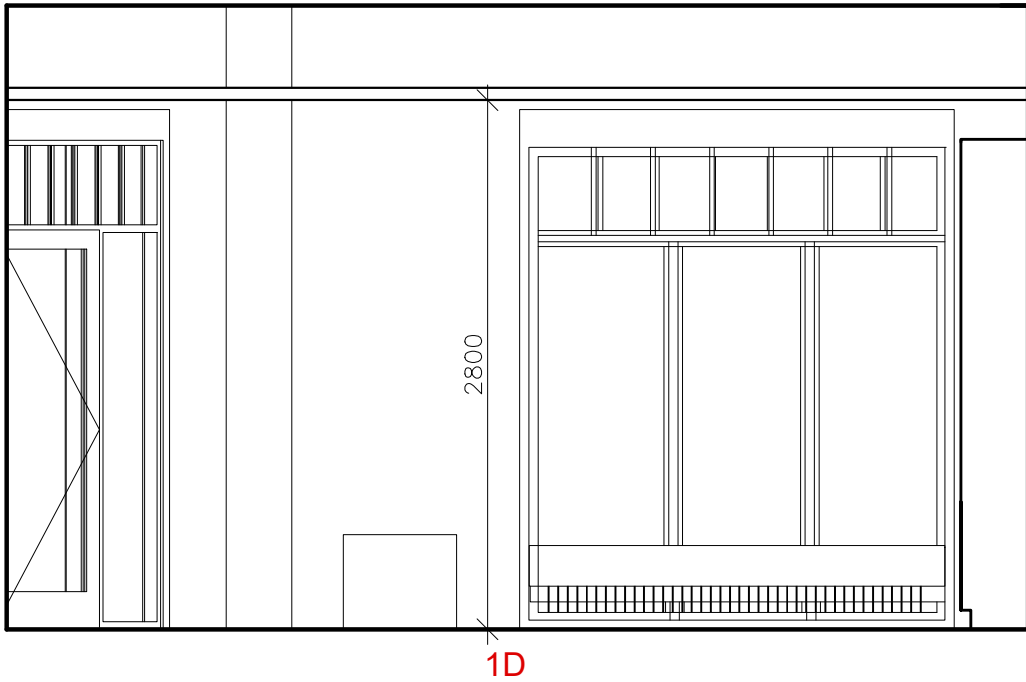
RSAA

BRUSELSKÁ 14
120 00 PRAHA 2
605 557 733

ROHACSTRATIL.CZ

VSTUPTE DO MUZEA

02.03.
POHLEDY NA STĚNY
1:40



POZN.:
DODAVATEL VYBAVENÍ EXPOZICE ODPOVÍDÁ ZA
ZAMĚŘENÍ SKUTEČNÝCH ROZMĚRŮ NA STAVBĚ.
ROZMĚRY A DIMENZE MOBILIÁŘE MUSÍ
ZOHLEDŇOVAT SKUTEČNÉ ROZMĚRY
EXPONÁTŮ A JEJICH CHARAKTERISTIKU.

DODAVATEL VYPRACUJE A PŘEDLOŽÍ
DÍLENSKOU DOKUMENTACI KE SCHVÁLENÍ PŘED
ZAPOČETÍM VÝROBY.

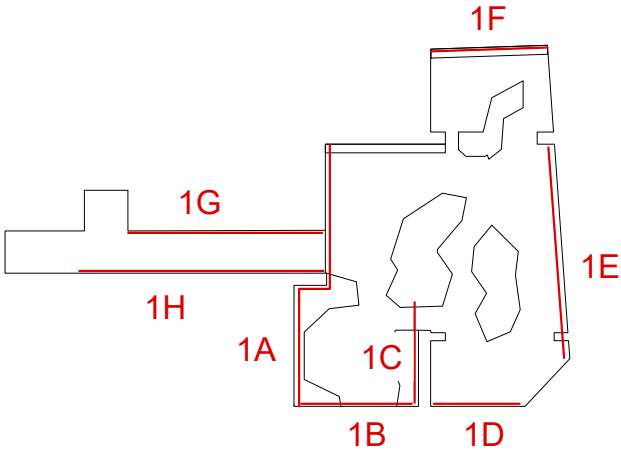
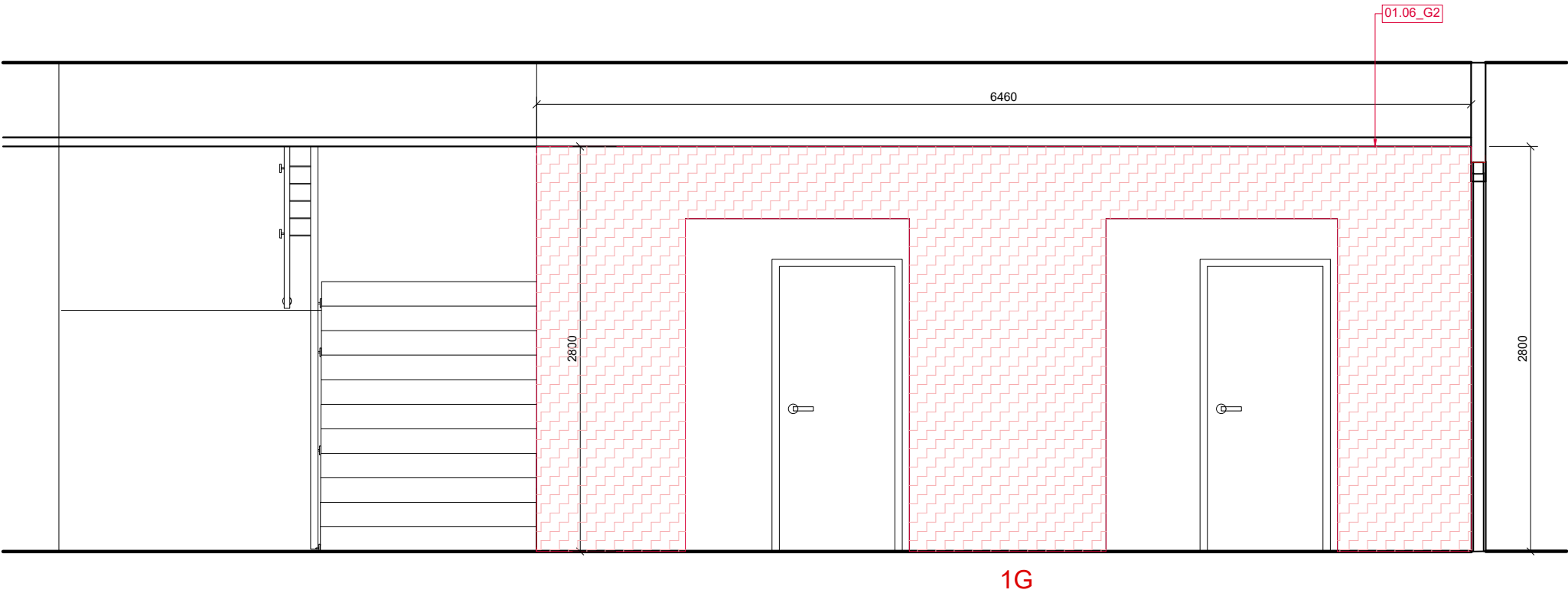
MATERIÁL, BAREVNOST, TYP POVRCHŮ,
VYBRANÉ DETAILY APOD., BUDOU
ODSOUHLASENY AUTOREM PROJEKTU
A ZÁSTUPCEM INVESTORA NA PŘEDPOŽENÝCH
VZORCÍCH.

V KAŽDÉM OBJEKTU JE VYŽADOVÁN PROSTOR
PRO INTEGRACI TECHNIKY AV A OSVĚTLENÍ
(VEDENÍ KABELŮ A SKRYTÉ PRVKY AV
TECHNIKY A ŘÍZENÍ).

ROHÁČ STRATIL ARCHITEKTONICKÝ ATELIER	RSAA
	BRUSELSKÁ 14 120 00 PRAHA 2 605 557 733
	ROHACSTRATIL.CZ

VSTUPTE DO MUZEA

02.04.
POHLEDY NA STĚNY
1:40

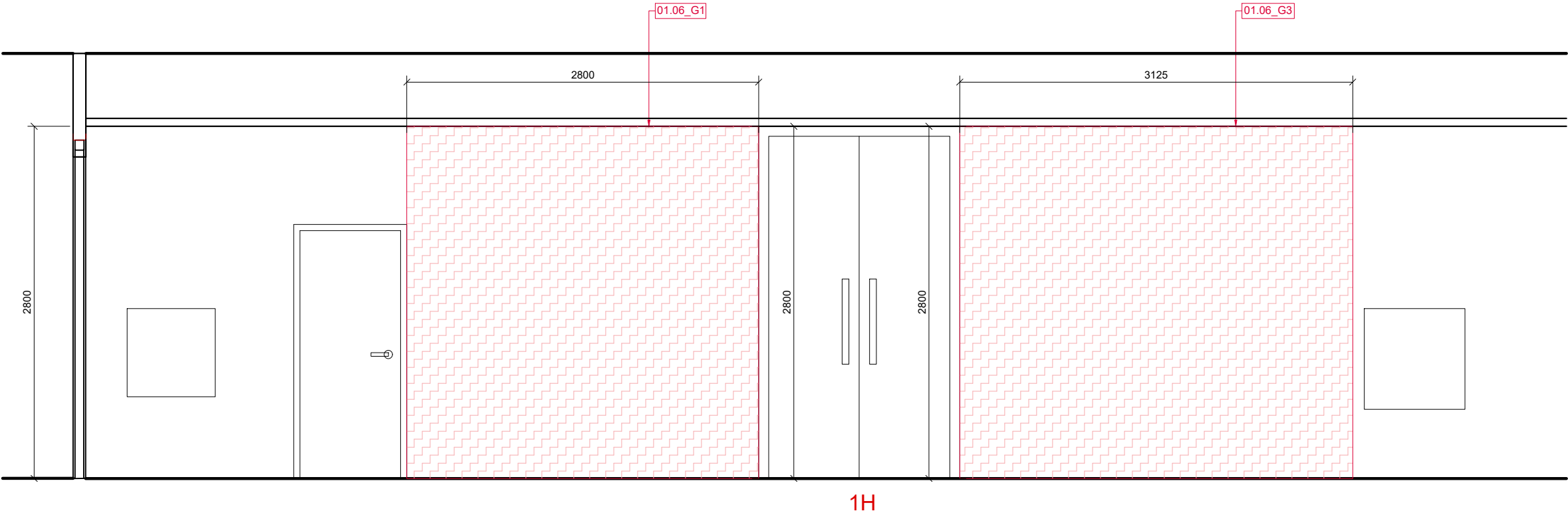


POZN.:
DODAVATEL VYBAVENÍ EXPOZICE ODPOVÍDÁ ZA
ZAMĚŘENÍ SKUTEČNÝCH ROZMĚRŮ NA STAVBĚ.
ROZMĚRY A DIMENZE MOBILIÁŘE MUSÍ
ZOHLEDŇOVAT SKUTEČNÉ ROZMĚRY
EXPONÁTŮ A JEJICH CHARAKTERISTIKU.

DODAVATEL VYPRACUJE A PŘEDLOŽÍ
DÍLENSKOU DOKUMENTACI KE SCHVÁLENÍ PŘED
ZAPOČETÍM VÝROBY.

MATERIÁL, BAREVNOST, TYP POVRCHŮ,
VYBRANÉ DETAILY APOD., BUDOU
ODSOUHLASENY AUTOREM PROJEKTU
A ZÁSTUPCEM INVESTORA NA PŘEDPOŽENÝCH
VZORCÍCH.

V KAŽDÉM OBJEKTU JE VYŽADOVÁN PROSTOR
PRO INTEGRACI TECHNIKY AV A OSVĚTLENÍ
(VEDENÍ KABELŮ A SKRYTÉ PRVKY AV
TECHNIKY A ŘÍZENÍ).

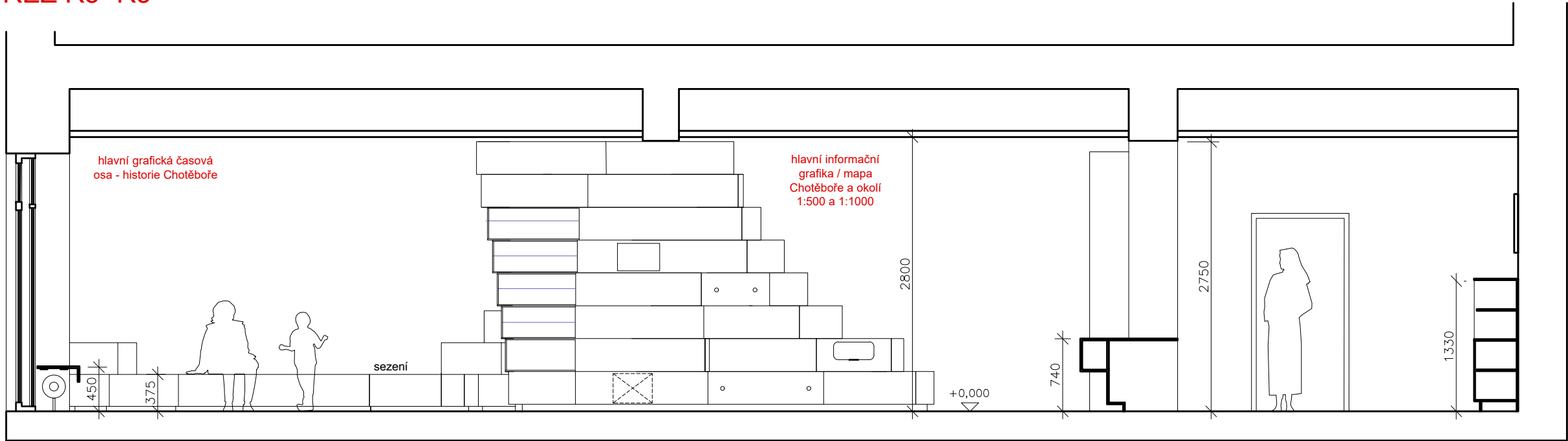


ROHÁČ STRATIL ARCHITEKTONICKÝ ATELIER	RSAA
	BRUSELSKÁ 14 120 00 PRAHA 2 605 557 733
	ROHACSTRATIL.CZ

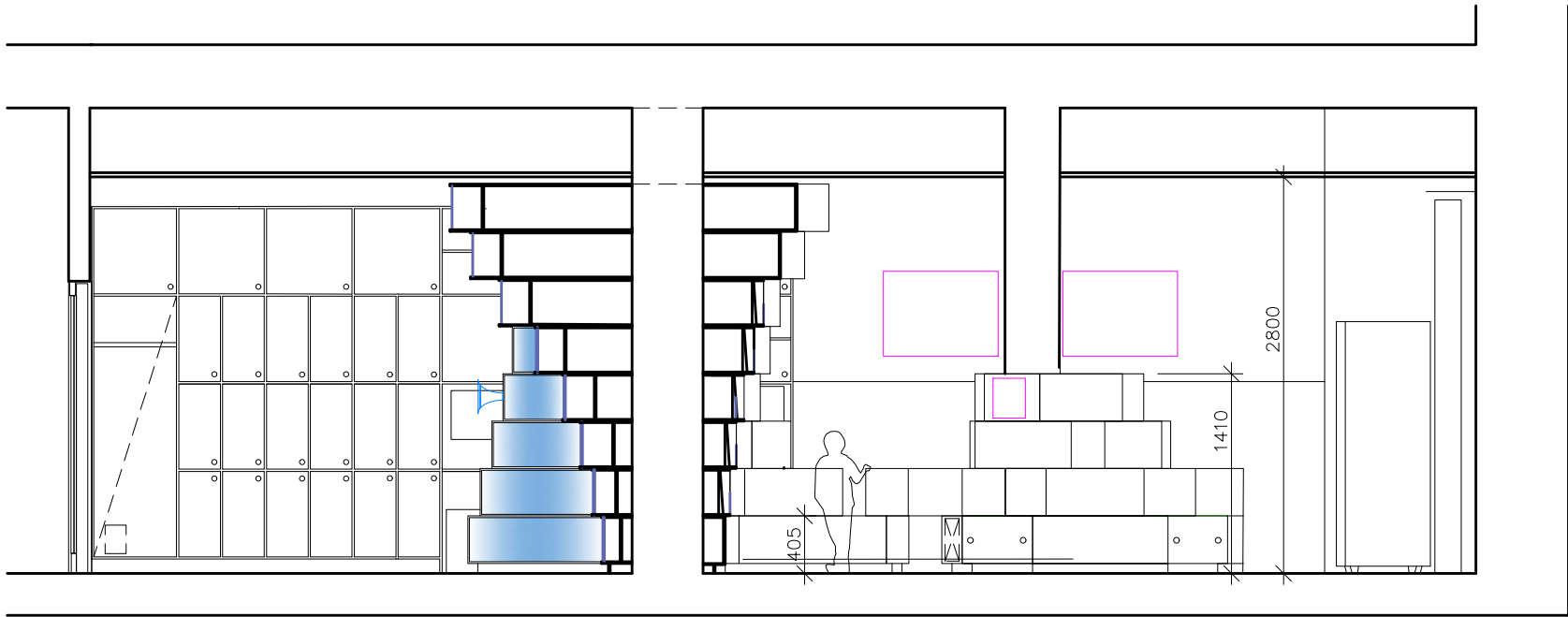
VSTUPTE DO MUZEA

02.05.
ŘEZ R5-R5',R6 -R6'
1:50

ŘEZ R5 -R5'



ŘEZ R6 - R6'



POZN.:
DODAVATEL VYBAVENÍ EXPOZICE ODPOVÍDÁ ZA
ZAMĚŘENÍ SKUTEČNÝCH ROZMĚRŮ NA STAVBĚ.
ROZMĚRY A DIMENZE MOBILIÁRE MUSÍ
ZOHLEDŇOVAT SKUTEČNÉ ROZMĚRY
EXPONÁTŮ A JEJICH CHARAKTERISTIKU.

DODAVATEL VYPRACUJE A PŘEDLOŽÍ
DÍLENSKOU DOKUMENTACI KE SCHVÁLENÍ PŘED
ZAPOČETÍM VÝROBY.

MATERIÁL, BAREVNOST, TYP POVRCHŮ,
VYBRANÉ DETAILS APOD., BUDOU
ODSOUHLASENY AUTOREM PROJEKTU
A ZÁSTUPCEM INVESTORA NA PŘEDPOŽENÝCH
VZORCÍCH.

V KAŽDÉM OBJEKTU JE VYŽADOVÁN PROSTOR
PRO INTEGRACI TECHNIKY AV A OSVĚTLENÍ
(VEDENÍ KABELŮ A SKRYTÉ PRVKY AV
TECHNIKY A ŘÍZENÍ).

ROHÁČ STRATIL ARCHITEKTONICKÝ ATELIER	RSAA
	BRUSELSKÁ 14 120 00 PRAHA 2 605 557 733
	ROHACSTRATIL.CZ

VSTUPTE DO MUZEA

02.06.
VIZUALIZACE



ROHÁČ STRATIL
ARCHITEKTONICKÝ ATELIER

RSAA

BRUSELSKÁ 14
120 00 PRAHA 2
605 557 733

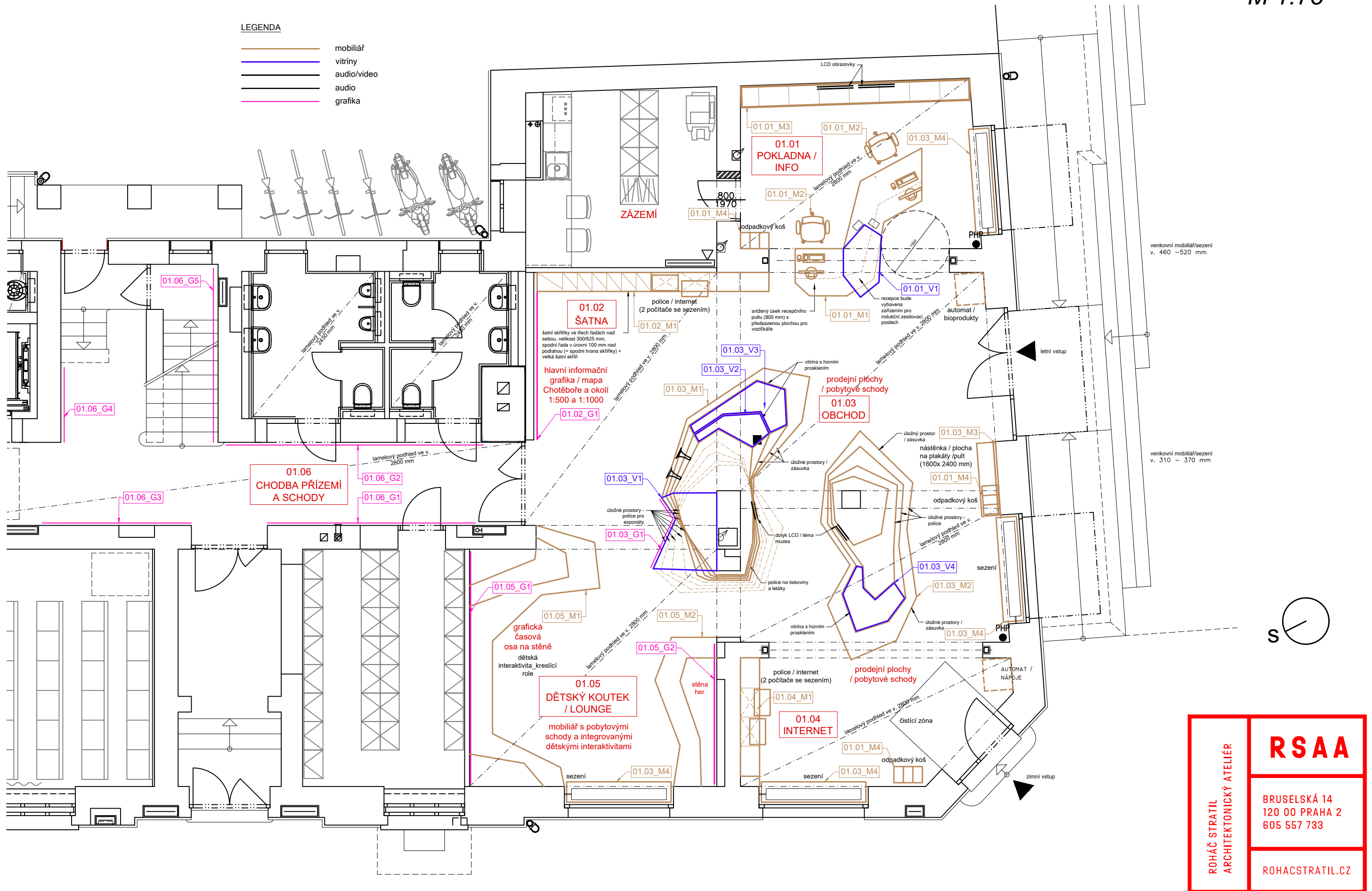
ROHACSTRATIL.CZ

03_MOBILIÁŘ

ROHÁČ STRATIL ARCHITEKTONICKÝ ATELIER		RSAA	
BRUSELSKÁ 14, PRAHA 2 +420 605 557 733		ČÍSLO PARÉ:	
AUTOR: MgA. Bronislav Stratil SPOLUPRÁCE: Ing. arch. MgA. Květa Čulejová			
STAVEBNÍK: Město Chotěboř, Trčků z Lípy 69, 583 01 Chotěboř		STUPEŇ P.D.: PROJEKT PRO PROVEDENÍ INTERIÉRU	
PROJEKT: NÁVRH INTERIÉRU VSTUPNÍCH PROSTOR MUZEA CHOTĚBOŘ - INFORMAČNÍ CENTRUM Trčků z Lípy 55, 583 01 Chotěboř			
DATUM: 04/2022	MĚŘÍTKO:	Č. VÝKRESU:	
VÝKRES:			

VSTUPTE DO MUZEA

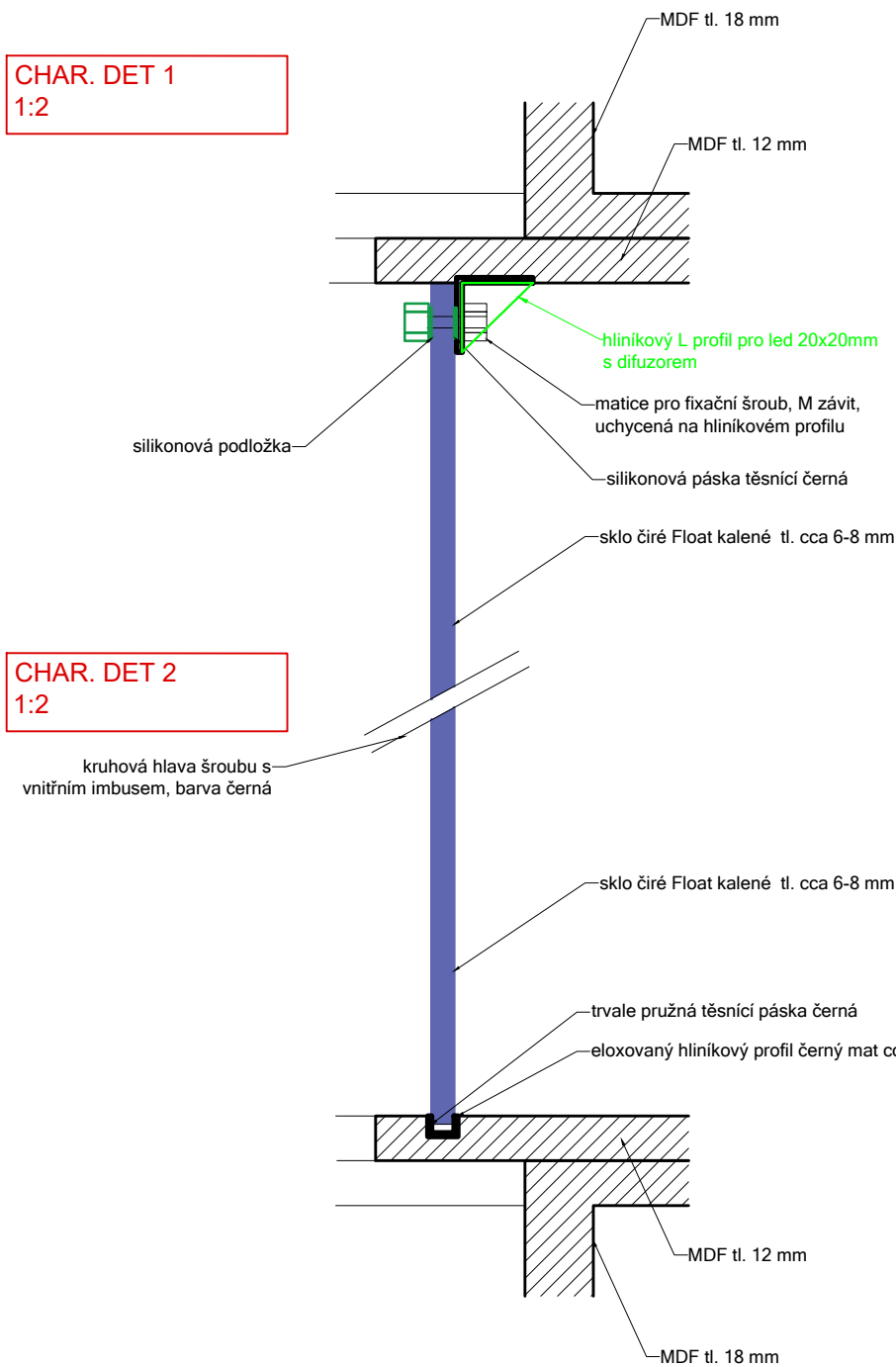
03.01.
PŮDORYS_MOBILIÁŘ_VITRÍNY_GRAFIKA
M 1:75



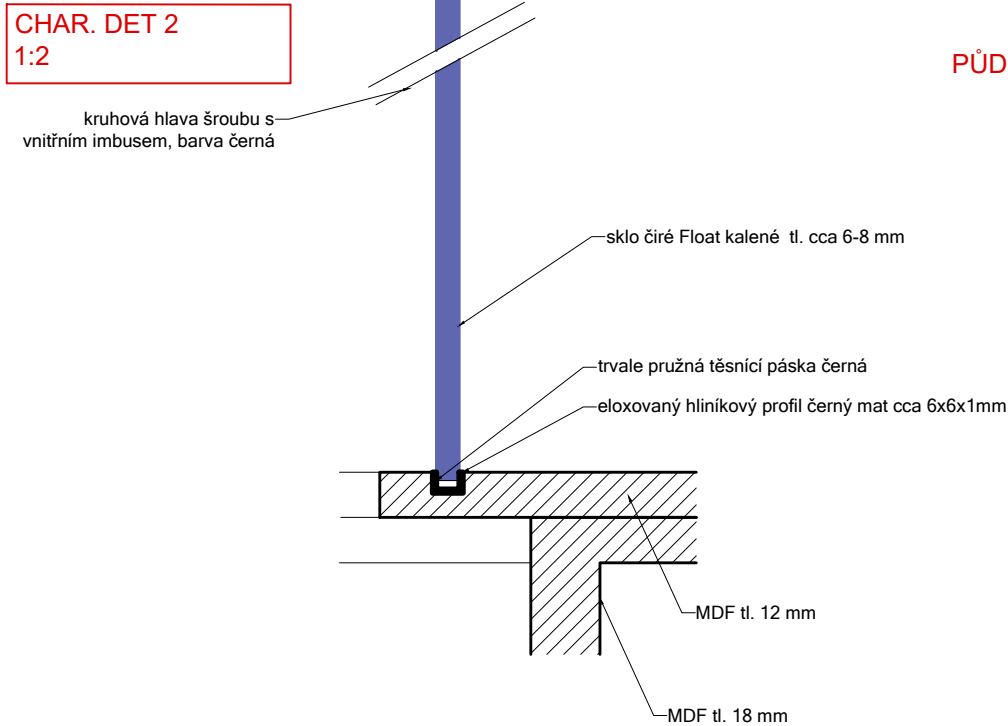
1NP_CHARACTERISTICKÉ DETAILS

03.01.
MOBILIÁŘ
M 1:2, 1:4

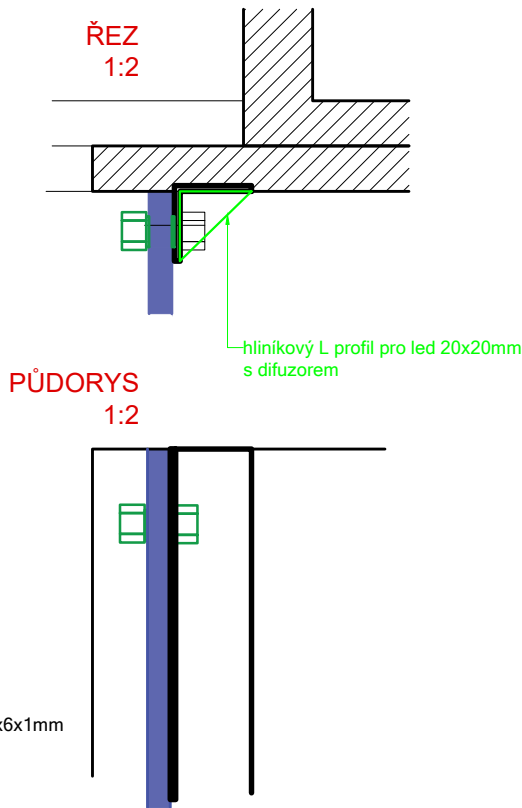
CHAR. DET 1
1:2



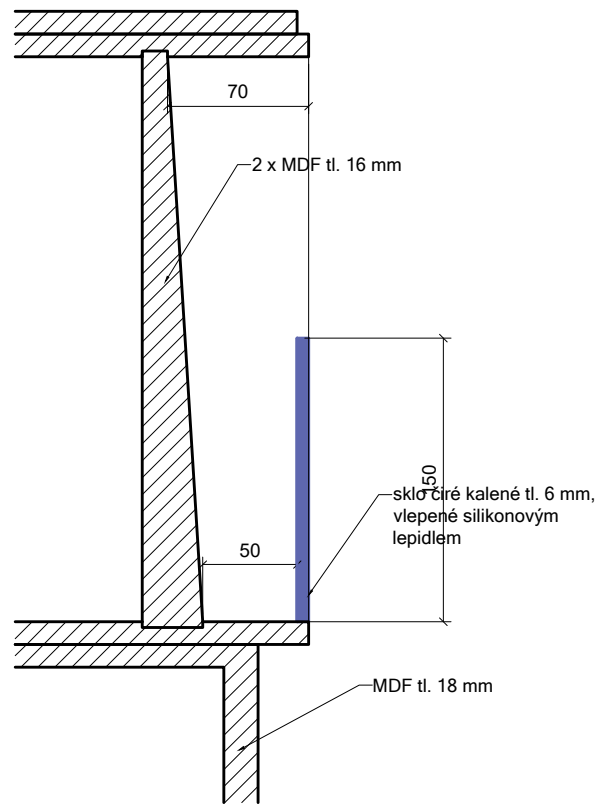
CHAR. DET 2
1:2



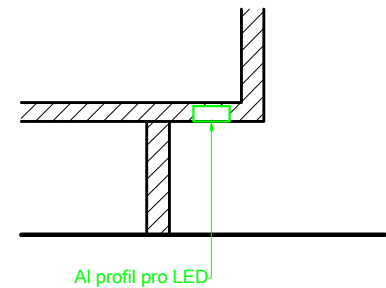
DETAIL - ŘEZ A PŮDORYS
KRAJE ZASKLENÍ / UKONČENÍ
LED OSVĚTLENÍ A POZICE
ŠROUBŮ (CHAR. DET 1)



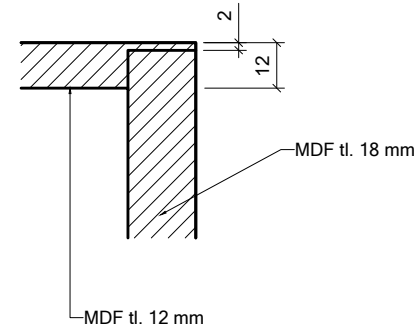
CHAR. DET 3
1:4



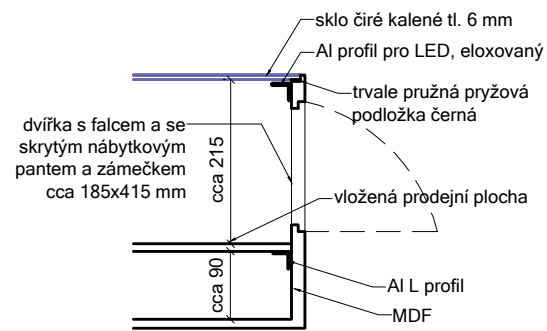
CHAR. DET 4
1:4



CHAR. DET 5
1:4



CHAR. DET 6
1:10



ROHÁČ STRATIL ARCHITEKTONICKÝ ATELIER	RSAA
	BRUSELSKÁ 14 120 00 PRAHA 2 605 557 733
	ROHACSTRATIL.CZ

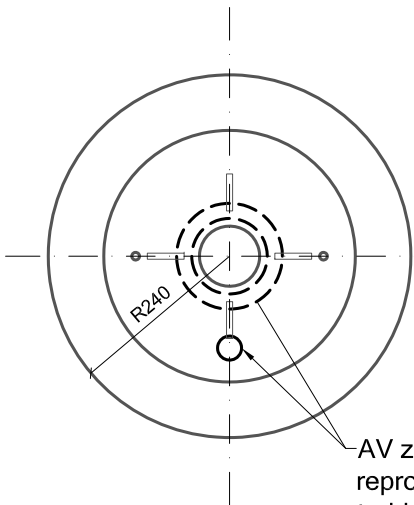
DESIGNOVÉ NOSIČE AUDIO PRVKŮ

03.01.
MOBILIÁŘ
M 1:5

PROVEDENÍ DESKY - TYP N1
jedno naslouchátko

PROVEDENÍ DESKY - TYP N1
reproduktor a spouštění zastavení - tlačítko

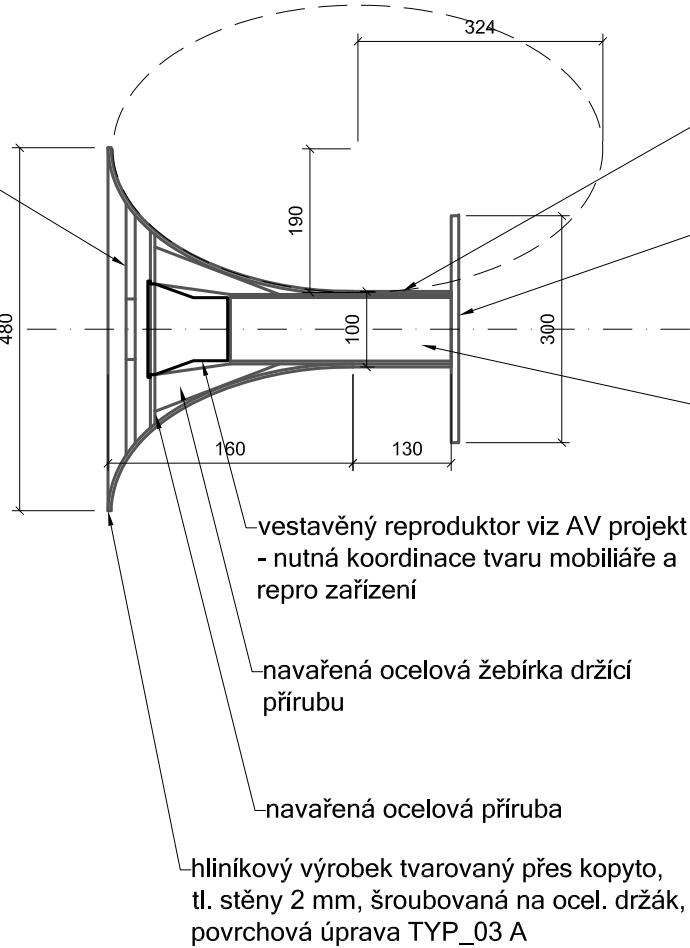
PŘEDNÍ POHLED
M 1:5



AV zařízení - viz projekt AV.
reproduktor úzky vestavitelný do
trubky, spouštěcí tlačítko kovové se
svíticím mezikružím

krycí deska - kompaktní
černá s černým jádrem,
šroubovaná přes distanční
podložky, šrouby černé M, s
příznanou hlavou vnitřní
imbus

HORNÍ POHLED
M 1:5



ocelová trubka $\varnothing$ 50 mm,
navařená na přírubu,
povrchová úprava TYP_01 A
příruba ocelová šroubovaná
do mobiliáře, šrouby v barvě
objektu + vnitřní imbus
prostor pro vedení kabelů

vestavěný reproduktor viz AV projekt
- nutná koordinace tvaru mobiliáře a
repro zařízení

navařená ocelová žebírka držící
přírubu

navařená ocelová příruba

hliníkový výrobek tvarovaný přes kopyto,
tl. stěny 2 mm, šroubovaná na ocel. držák,
povrchová úprava TYP_03 A



ROHÁČ STRATIL
ARCHITEKTONICKÝ ATELIER

RSAA

BRUSELSKÁ 14
120 00 PRAHA 2
605 557 733

ROHACSTRATIL.CZ

VSTUPTE DO MUZEA

03.01.
MOBILIÁŘ
M 1:20

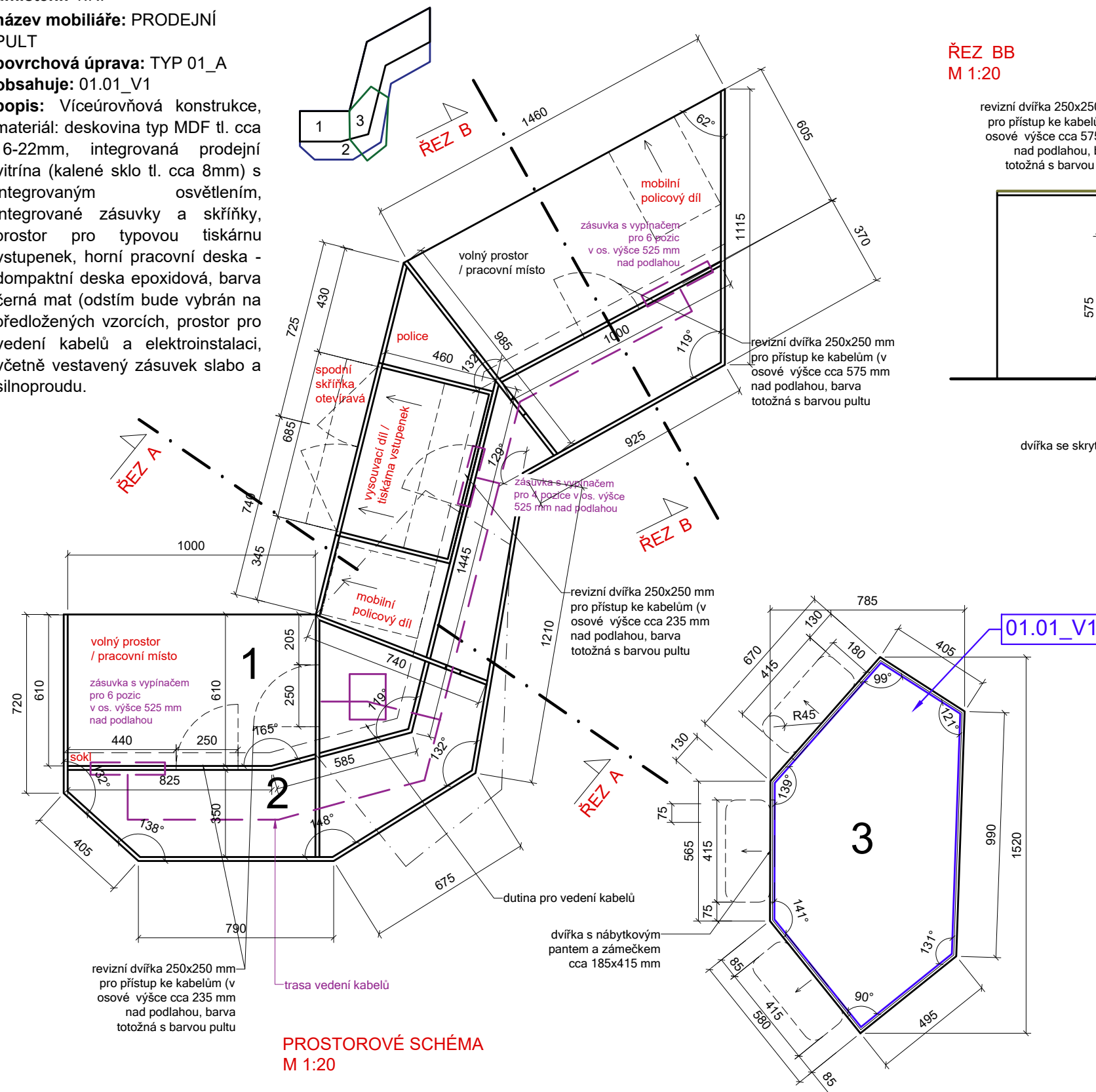
01.01_M1

umístění: 1.NP

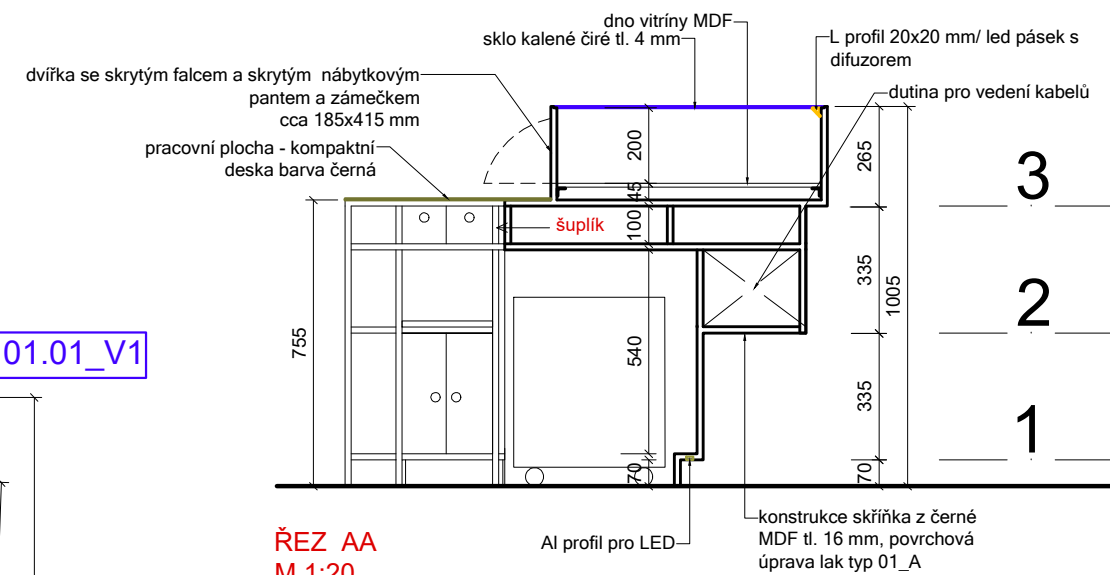
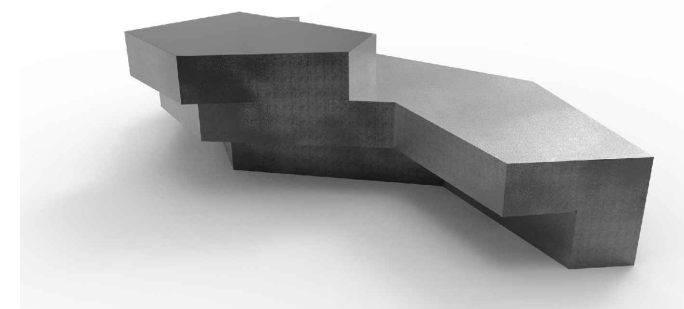
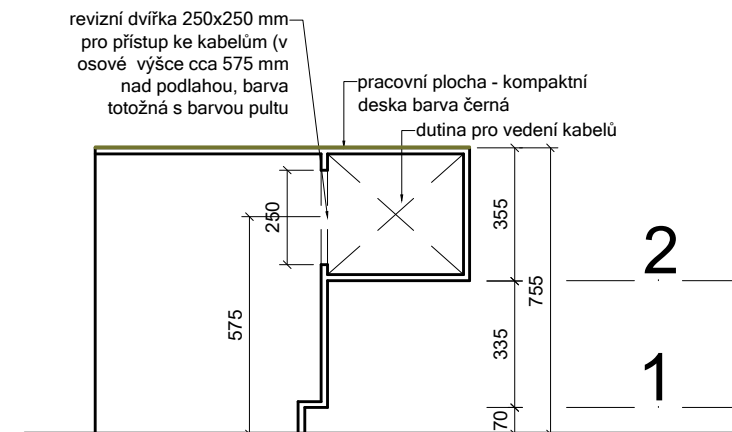
název mobiliáře: PRODEJNÍ
PULT

povrchová úprava: TYP 01_A
obsahuje: 01.01_V1

popis: Víceúrovňová konstrukce, materiál: deskovina typ MDF tl. cca 16-22mm, integrovaná prodejní vitrina (kalené sklo tl. cca 8mm) s integrovaným osvětlením, integrované zásuvky a skříňky, prostor pro typovou tiskárnu vstupenek, horní pracovní deska - dompaktní deska epoxidová, barva černá mat (odstín bude vybrán na předložených vzorcích, prostor pro vedení kabelů a elektroinstalaci, včetně vestavený zásuvek slabě a silnoproudu.



ŘEZ BB
M 1:20



ŘEZ AA
M 1:20

POZN.:
DODAVATEL VYBAVENÍ EXPOZICE ODPOVÍDÁ ZA
ZAMĚŘENÍ SKUTEČNÝCH ROZMĚRŮ NA STAVBĚ.
ROZMĚRY A DIMENZE MOBILIÁŘE MUSÍ
ZOHLEDŇOVAT SKUTEČNÉ ROZMĚRY
EXPONÁTŮ A JEJICH CHARAKTERISTIKU.

DODAVATEL VYPRACUJE A PŘEDLOŽÍ
DÍLENSKOU DOKUMENTACI KE SCHVÁLENÍ PŘED
ZAPOČETÍM VÝROBY.

MATERIÁL, BAREVNOST, TYP POVRCHŮ,
VYBRANÉ DETAILS APOD., BUDOU
ODSOUHLASENY AUTOREM PROJEKTU
A ZÁSTUPCEM INVESTORA NA PŘEDPOŽENÝCH
VZORCÍCH.

V KAŽDÉM OBJEKTU JE VYŽADOVÁN PROSTOR
PRO INTEGRACI TECHNIKY AV A OSVĚTLENÍ
(VEDENÍ KABELŮ A SKRYTÉ PRVKY AV
TECHNIKY A ŘÍZENÍ).

ROHÁČ STRATIL ARCHITEKTONICKÝ ATELIER

R S A A

BRUSELSKÁ 14
120 00 PRAHA 2
605 557 733

ROHACSTRATIL.CZ

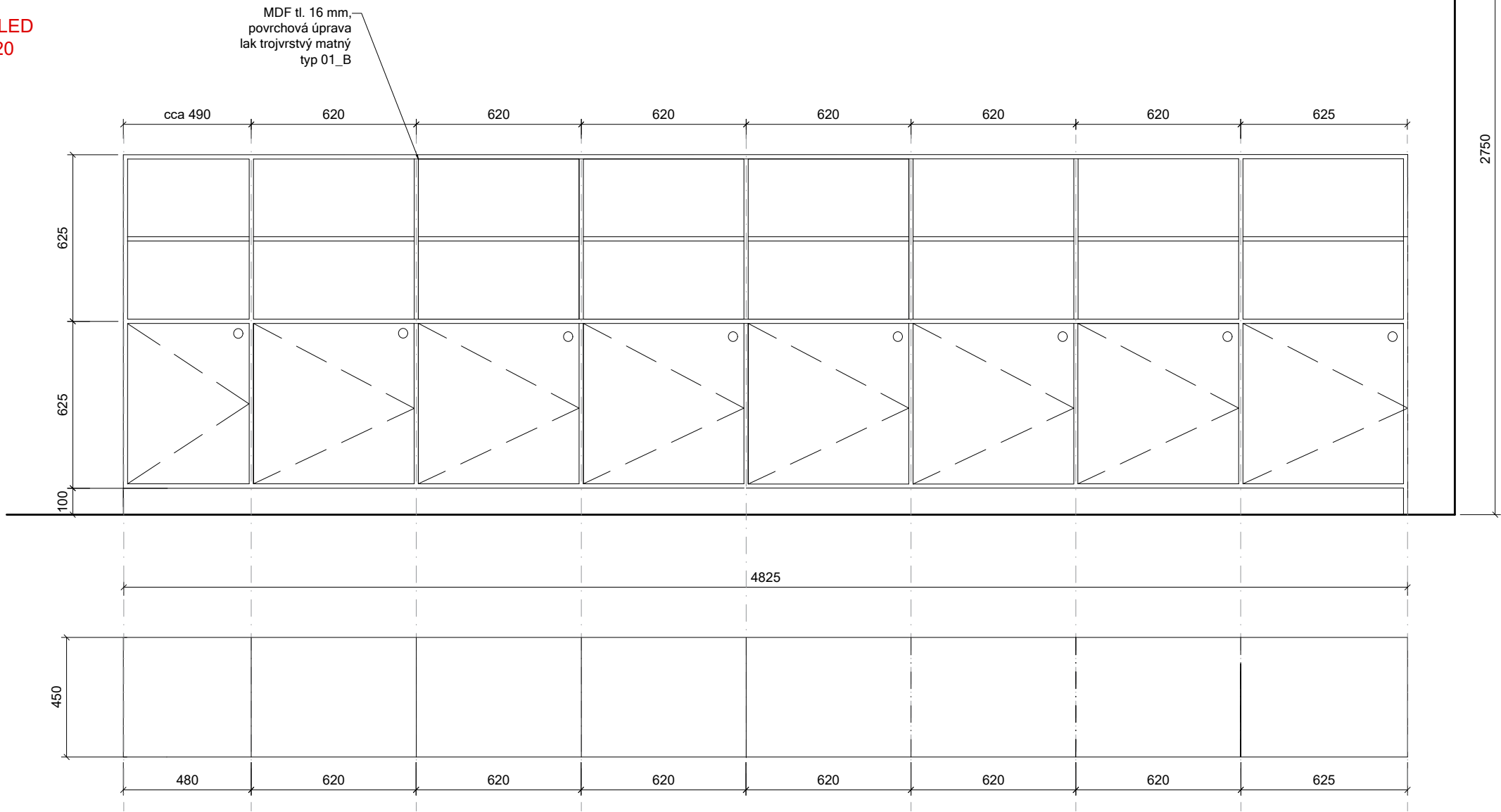
01.01. VSTUPTE DO MUZEA

03.01.
MOBILIÁŘ
M 1:20

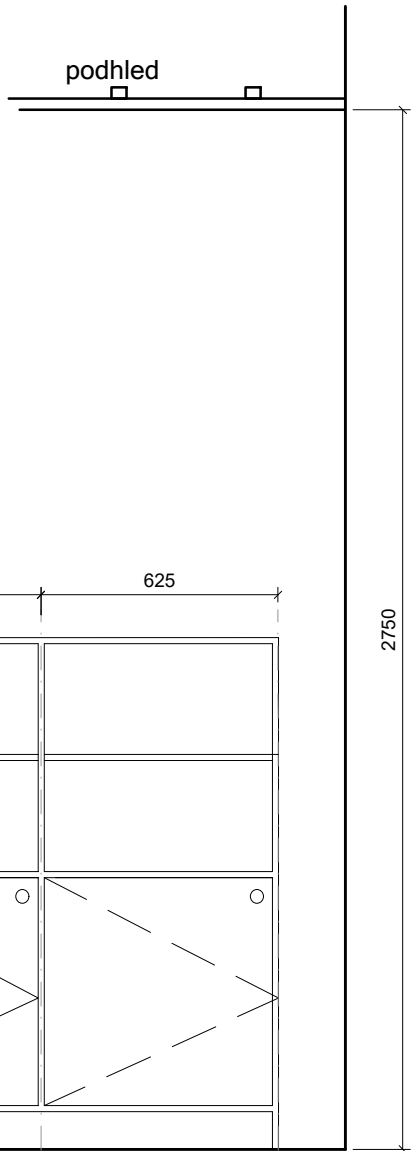
01.01_M3

umístění:1.NP
název mobiliáře : POLYFUNKČNÍ SKŘÍŇ PRODEJNÍ
povrchová úprava: TYP 01_B
obsahuje:
popis: Polovestavěná skříň nízká s úložnými prostory za uzamykatelnými
dvířky, horní polovina otevřené prodejní regály s nastavitelnou výškou
prostřední police, materiál: deskovina typ MDF, tl. cca 16-22 mm,
povrchová úprava typ 01_B.

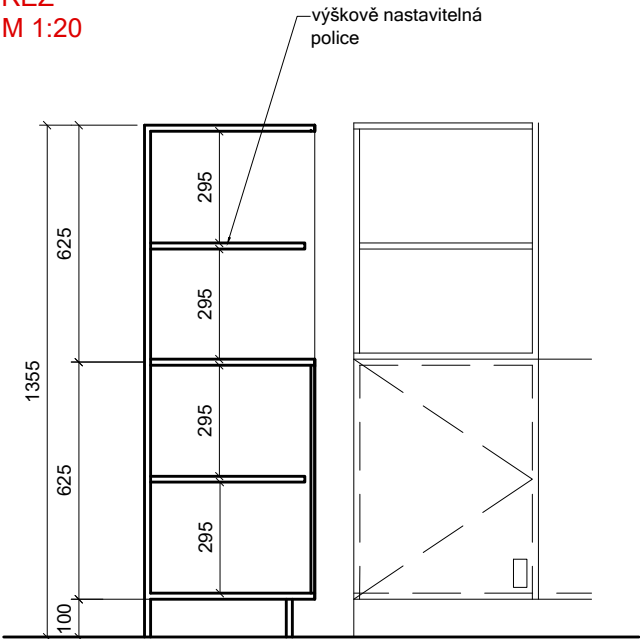
POHLED
M 1:20



PŮDORYS
M 1:20



ŘEZ
M 1:20



POZN.:
DODAVATEL VYBAVENÍ EXPOZICE ODPOVÍDÁ ZA
ZAMĚŘENÍ SKUTEČNÝCH ROZMĚRŮ NA STAVBĚ.
ROZMĚRY A DIMENZE MOBILIÁŘE MUSÍ
ZOHLEDŇOVAT SKUTEČNÉ ROZMĚRY
EXPONÁTŮ A JEJICH CHARAKTERISTIKU.

DODAVATEL VYPRACUJE A PŘEDLOŽÍ
DÍLENSKOU DOKUMENTACI KE SCHVÁLENÍ PŘED
ZAPOČETÍM VÝROBY.

MATERIÁL, BAREVNOST, TYP POVRCHŮ,
VYBRANÉ DETAILS APOD., BUDOU
ODSOUHLAŠENY AUTOREM PROJEKTU
A ZÁSTUPCEM INVESTORA NA PŘEDPOŽENÝCH
VZORCÍCH.

V KAŽDÉM OBJEKTU JE VYŽADOVÁN PROSTOR
PRO INTEGRACI TECHNIKY AV A OSVĚTLENÍ
(VEDENÍ KABELŮ A SKRYTÉ PRVKY AV
TECHNIKY A ŘÍZENÍ).

ROHÁČ STRATIL
ARCHITEKTONICKÝ ATELIER

RSAA

BRUSELSKÁ 14
120 00 PRAHA 2
605 557 733

ROHACSTRATIL.CZ

01.01. VSTUPTE DO MUZEA

03.01.
MOBILIÁŘ
M 1:20

01.02_M1

umístění: 1.NP

název mobiliáře: POLYFUNKČNÍ SKŘÍŇ

povrchová úprava: TYP 01_B

obsahuje: 2 x all in one počítač

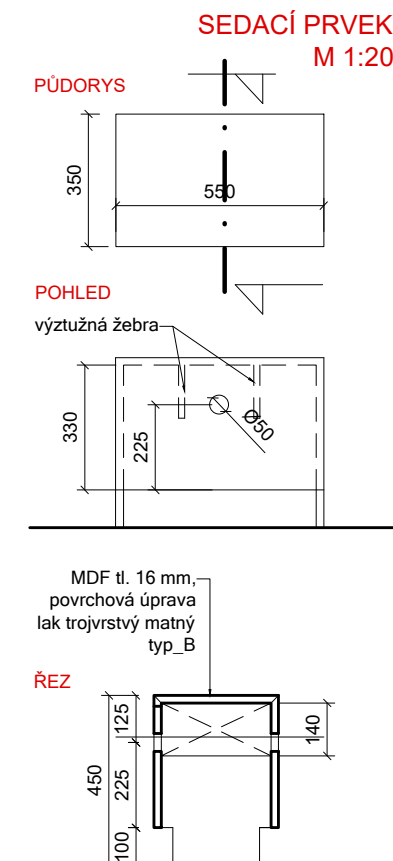
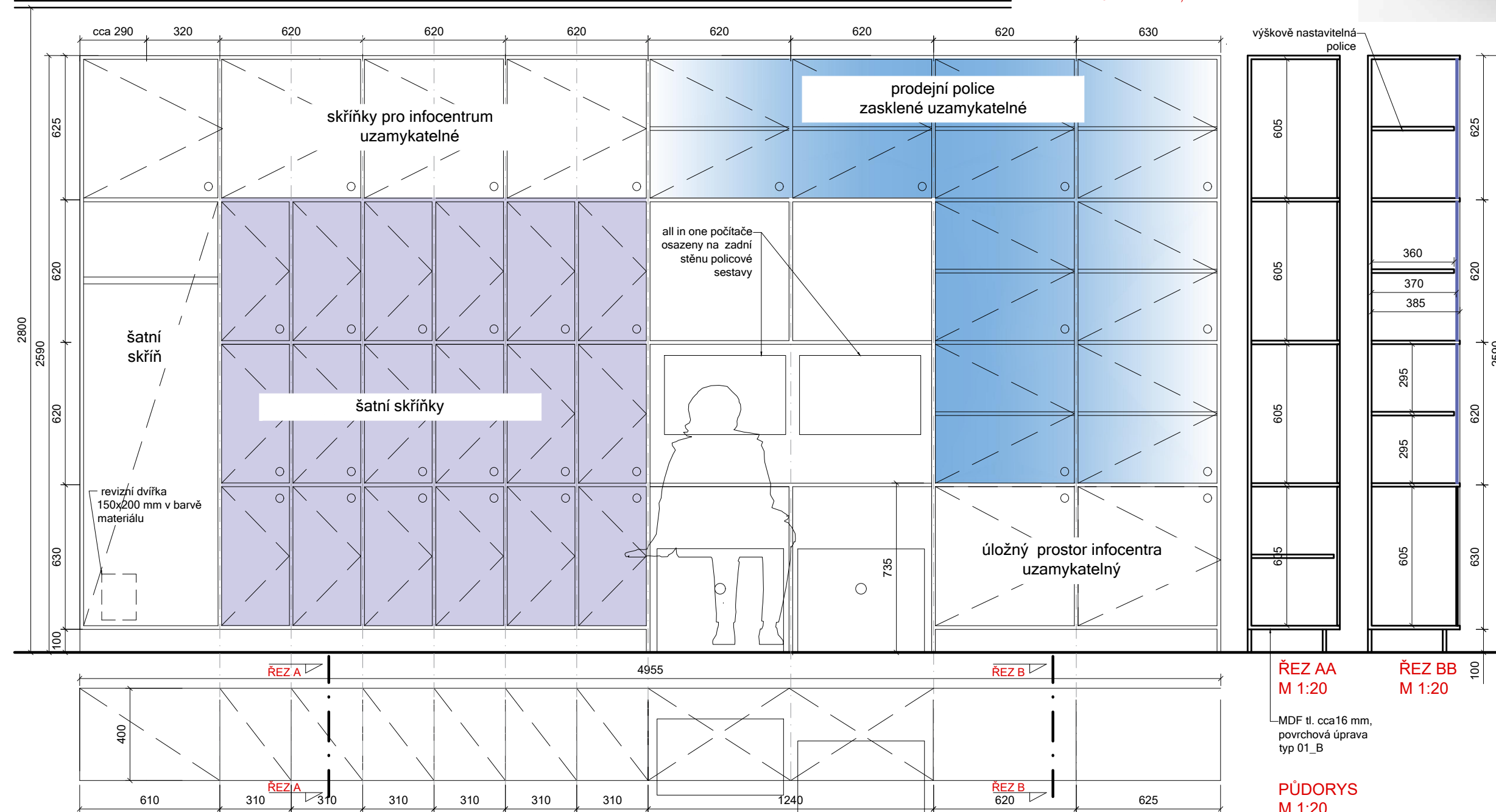
popis: Vestavěná skříň vysoká s úložnými prostory za uzamykatelnými dvířky, se šatními uzamykatelnými skříňkami, s integrovanými pracovišti pro internet, s prodejními vitrínami (celoskleněná uzamykatelná dvířka s lepenými panty - zámek a panty v barvě černá, kalené sklo tl. cca 6mm) šatní skříňky uzamykatelné - černý zámek na žeton/minci + klíč k zápůjčce, zámky skladových skříněk - černý zapuštěný s univerzálním klíčem, šatní nika s tyčí na ramínka (revizní dvířka ve spodní části), součástí dodávky - dřevěné sedací prvky k počítačovým pracovištím, vnitřní police prodejního regálu s nastavitelnou výškou, materiál: deskovina typ MDF, tl. cca 16-22 mm, povrchová úprava typ 01_B.

POZN.:
DODAVATEL VYBAVENÍ EXPOZICE ODPOVÍDÁ ZA ZAMĚŘENÍ SKUTEČNÝCH ROZMĚRŮ NA STAVBĚ. ROZMĚRY A DIMENZE MOBILIÁŘE MUSÍ ZOHLEDŇOVAT SKUTEČNÉ ROZMĚRY EXPONÁTŮ A JEJICH CHARAKTERISTIKU.

DODAVATEL VYPRACUJE A PŘEDLOŽÍ DÍLENSKOU DOKUMENTACI KE SCHVÁLENÍ PŘED ZAPOČETÍM VÝROBY.

MATERIÁL, BAREVNOST, TYP POVRCHŮ, VYBRANÉ DETAILY APOD., BUDOU ODSOUHLASENY AUTOREM PROJEKTU A ZÁSTUPCEM INVESTORA NA PŘEDPOŽENÝCH VZORCÍCH.

V KAŽDÉM OBJEKTU JE VYŽADOVÁN PROSTOR PRO INTEGRACI TECHNIKY AV A OSVĚTLENÍ (VEDENÍ KABELŮ A SKRYTÉ PRVKY AV TECHNIKY A ŘÍZENÍ).

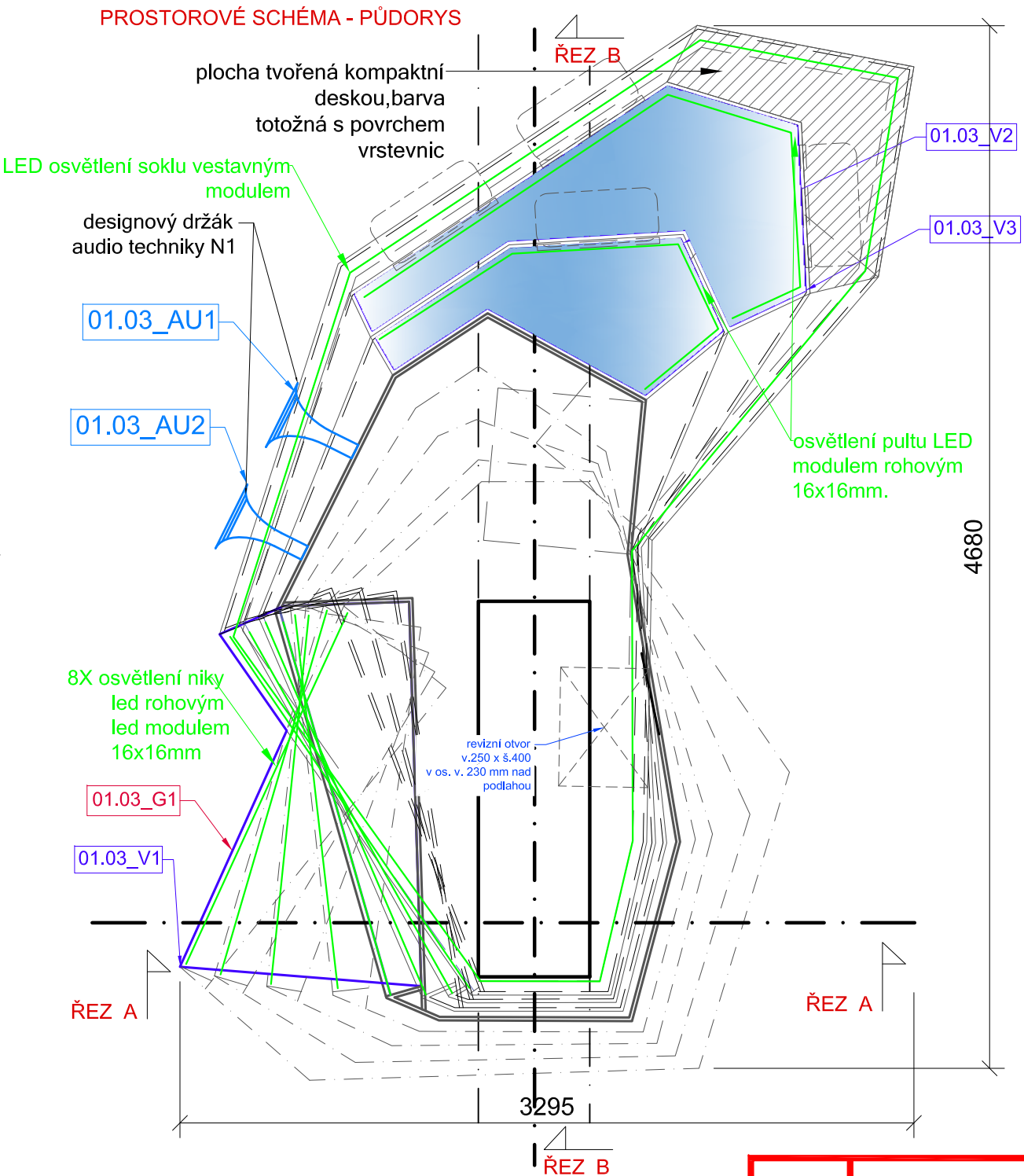


01.01. VSTUPTE DO MUZEA

03.01.
MOBILIÁŘ
M 1:20

01.03_M1

umístění: 1.NP
název mobiliáře : PRODEJNÍ VÍCESTUPŇOVÝ PULT S INTEGROVANÝMI VITRÍNAMI
povrchová úprava: TYP 01_A
obsahuje: 01.03_V1, 01.03_V2, 01.03_V3, 01.03_AV3, 01.03_AU1, 01.03_AU2, 01.03_G1
popis: Osmiúrovňová prostorová konstrukce prodejního pultu s integrovanými prodejními a expozičními vitrínami (zasklení - kalené sklo tl. cca 6 až 8 mm), integrovaný držák letáků a tiskovin, montážní otvor pro integrovanou obrazovku, integrované osvětlení vitrín a soklu (viz projekt osvětlení), konstrukce: deskovina typ MDF, dimenzovaná na samonosnost vitríny a zatížení provozem prodeje a sezení ve spodních úrovních, tl. cca 12 - 18 mm, povrchová úprava typ 01_A. Všechny horizontální segmenty budou vyztuženy vnitřními žebry tak, aby byla zaručena požadovaná stabilita a únosnost. Objekt obsahuje revizní otvory pro integraci a instalaci AV techniky.



ROHÁČ STRATIL ARCHITEKTONICKÝ ATELIER	RSAA
	BRUSELSKÁ 14 120 00 PRAHA 2 605 557 733
	ROHACSTRATIL.CZ

01.01. VSTUPTE DO MUZEA

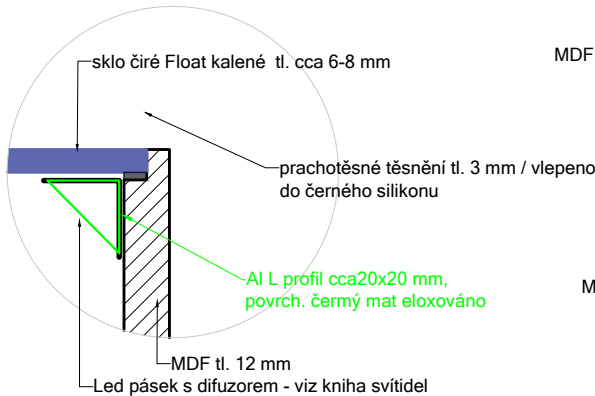
03.01.
MOBILIÁŘ
M 1:20

01.03_M1

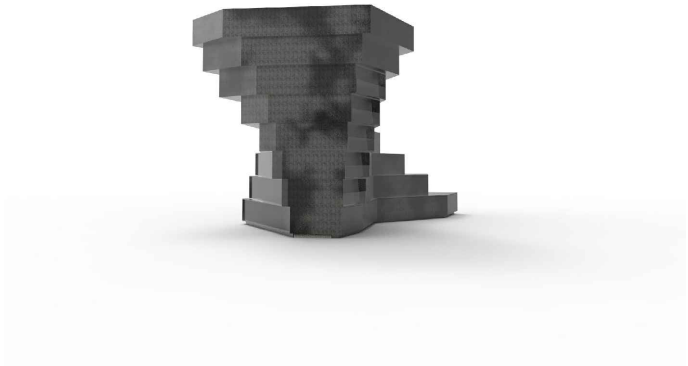
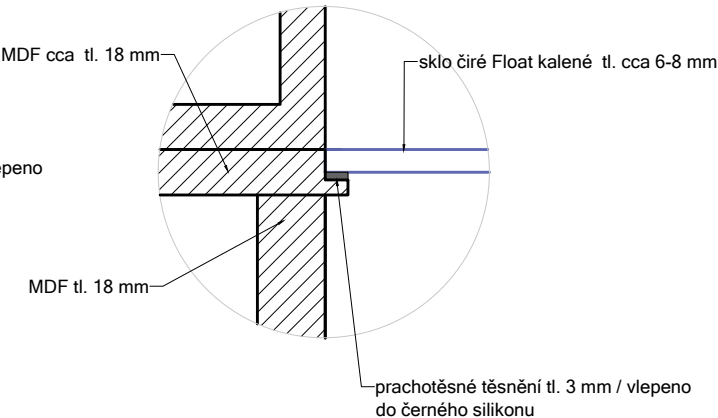
umístění:1.NP
název mobiliáře : PRODEJNÍ VÍCESTUPŇOVÝ PULT S
INTEGROVANÝMI VITRÍNAMI
povrchová úprava: TYP 01_A
obsahuje: 01.03_V1, 01.03_V2, 01.03_V3, 01.03.AV3,
01.03_AU1, 01.03_AU2, 01.03_G1

ŘEZ BB
M 1:20

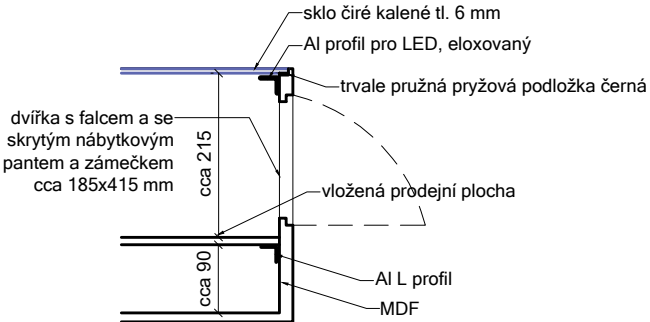
DET 5
1:4



DET 6
1:4



DETAIL OSAZENÍ DVÍŘEK PROSKLENÝCH VITRÍN
M 1:10

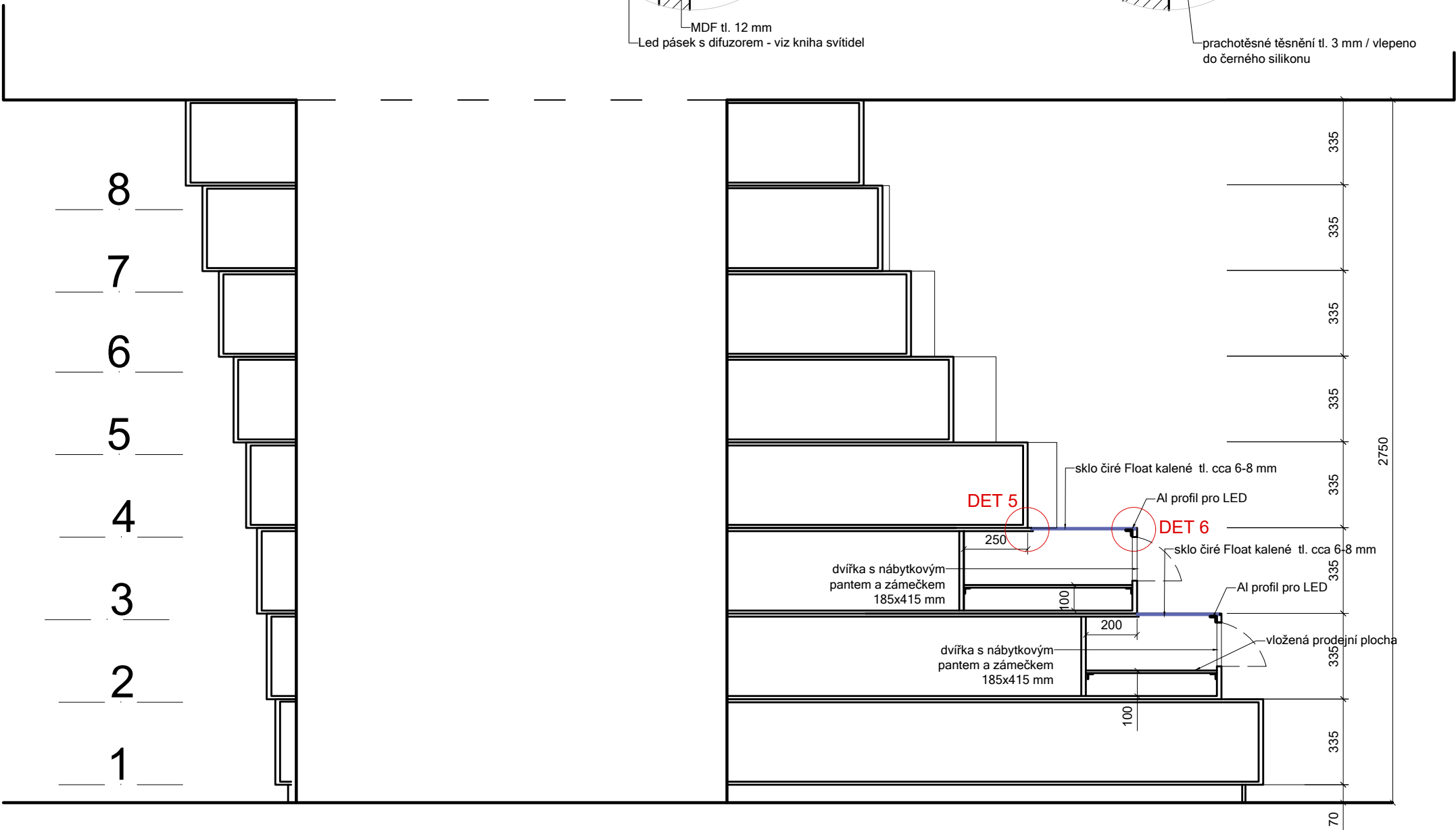


POZN.:
DODAVATEL VYBAVENÍ EXPOZICE ODPOVÍDÁ ZA ZAMĚŘEN
SKUTEČNÝCH ROZMĚRŮ NA STAVBĚ. ROZMĚRY A DIMENZE
MOBILIÁŘE MUSÍ ZOHLEDŇOVAT SKUTEČNÉ ROZMĚRY EXPONÁTŮ
A JEJICH CHARAKTERISTIKU.

DODAVATEL VYPRACUJE A PŘEDLOŽÍ DÍLENSKOU DOKUMENTACI
KE SCHVÁLENÍ PŘED ZAPOČETÍM VÝROBY.

MATERIÁL, BAREVNOST, TYP POVRCHŮ, VYBRANÉ DETAILS APO,
BUDOU ODSOUHLASENY AUTOREM PROJEKTU A ZÁSTUPCEM
INVESTORA NA PŘEDPOŽENÝCH VZORCÍCH.

V KAŽDÉM OBJEKTU JE VYŽADOVÁN PROSTOR PRO INTEGRACI
TECHNIKY AV A OSVĚTLENÍ (VEDENÍ KABELŮ A SKRYTÉ PRVKY AV
TECHNIKY A ŘÍZENÍ).



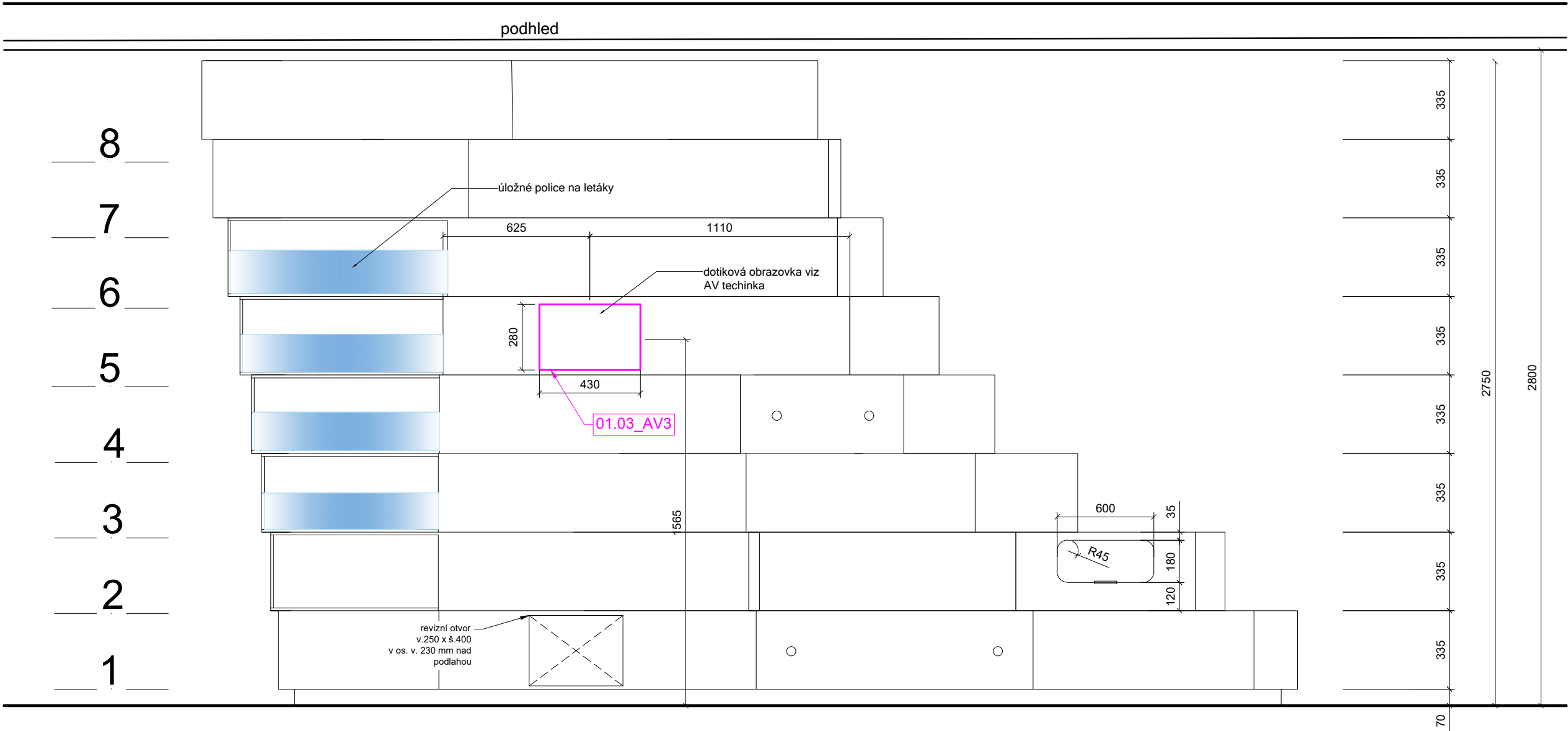
ROHÁČ STRATIL ARCHITEKTONICKÝ ATELIER	RSAA
	BRUSELSKÁ 14 120 00 PRAHA 2 605 557 733
	ROHACSTRATIL.CZ

01.01. VSTUPTE DO MUZEA

03.01.
MOBILIÁŘ
M 1:20

01.03_M1

ŘEZ BB
M 1:20



POZN.:
DODAVATEL VYBAVENÍ EXPOZICE ODPOVÍDÁ ZA ZAMĚŘEN
SKUTEČNÝCH ROZMĚRŮ NA STAVBĚ. ROZMĚRY A DIMENZE
MOBILIÁŘE MUSÍ ZOHLEDŇOVAT SKUTEČNÉ ROZMĚRY EXPONÁTŮ
A JEJICH CHARAKTERISTIKU.

DODAVATEL VYPRACUJE A PŘEDLOŽÍ DILENSKOU DOKUMENTACI
KE SCHVÁLENÍ PŘED ZAPOČETÍM VÝROBY.

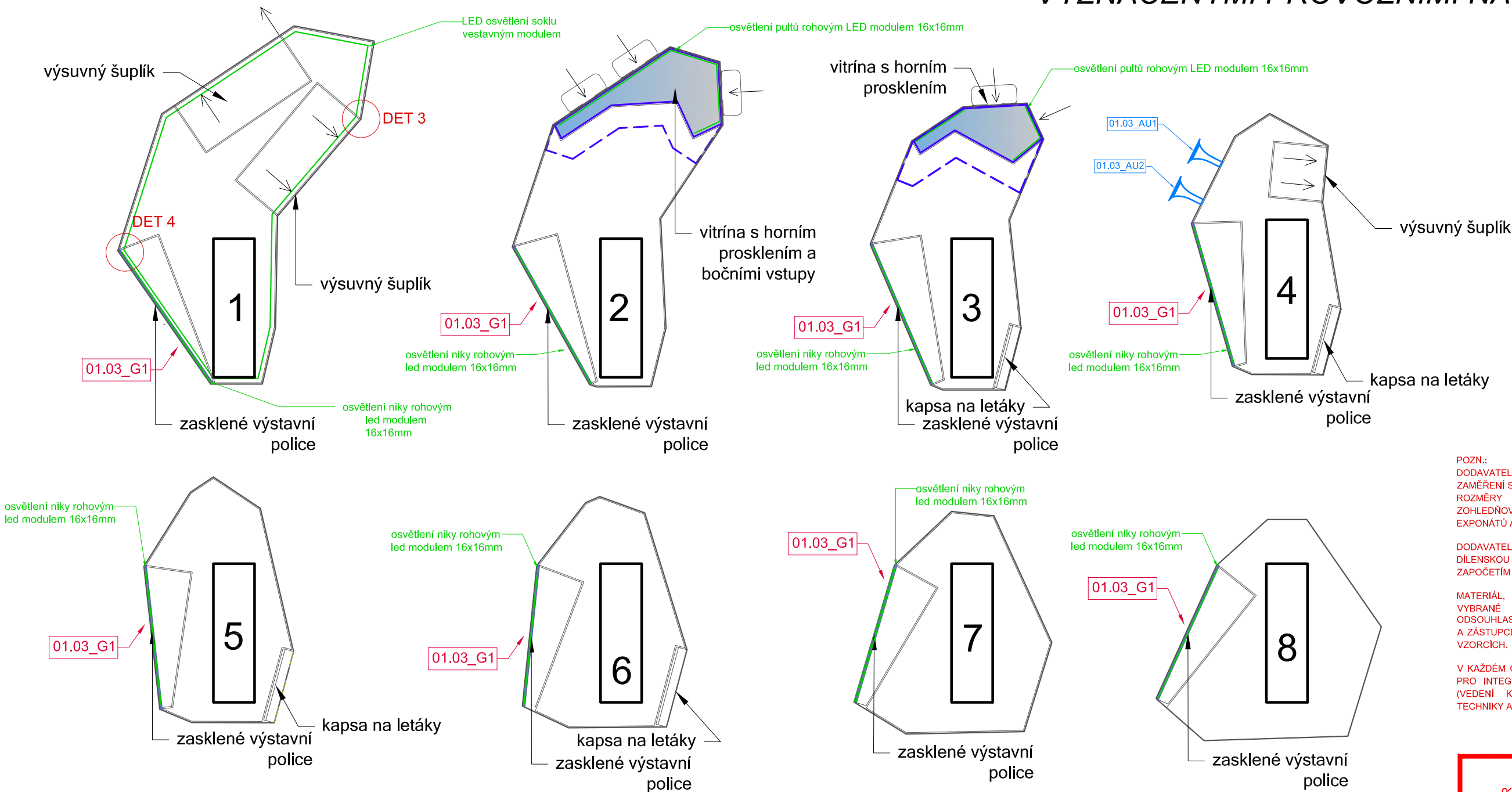
MATERIÁL, BAREVNOST, TYP POVRCHŮ, VYBRANÉ DETAILS APO,
BUDOU ODSOUHLASENY AUTOREM PROJEKTU A ZÁSTUPCEM
INVESTORA NA PŘEDPOŽENÝCH VZORCÍCH.

V KAŽDÉM OBJEKTU JE VYŽADOVÁN PROSTOR PRO INTEGRACI
TECHNIKY AV A OSVĚTLENÍ (VEDENÍ KABELŮ A SKRYTÉ PRVKY AV
TECHNIKY A ŘÍZENÍ).

ROHÁČ STRATIL ARCHITEKTONICKÝ ATELIER	RSAA
	BRUSELSKÁ 14 120 00 PRAHA 2 605 557 733
	ROHACSTRATIL.CZ

01.03_M1

SCHEMATA JEDNOTLIVÝCH ÚROVNÍ OBJEKTŮ S
VYZNAČENÝMI PROVOZNÍMI NÁPLNĚMI



POZN.:
DODAVATEL VYBAVENÍ EXPOZICE ODPOVÍDÁ ZA
ZAMĚŘENÍ SKUTEČNÝCH ROZMĚRŮ NA STAVBĚ.
ROZMĚRY A DIMENZE MOBILIÁŘE MUSÍ
ZOHLEDŇOVAT SKUTEČNÉ ROZMĚRY
EXPOZITŮ A JEJICH CHARAKTERISTIKU.

DODAVATEL VYPRACUJE A PŘEDLOŽÍ
DÍLENSKOU DOKUMENTACI KE SCHVÁLENÍ PŘED
ZAPOČETÍM VÝROBY.

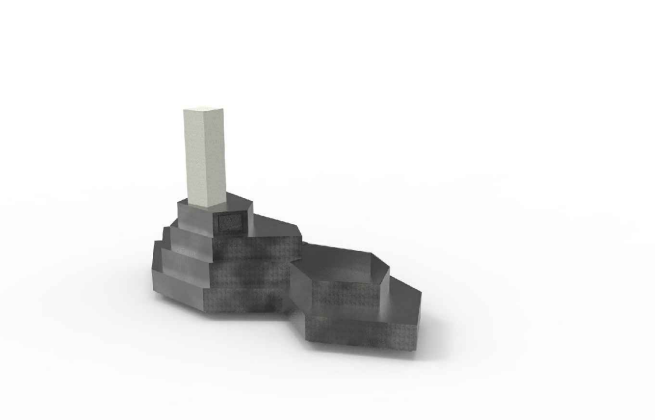
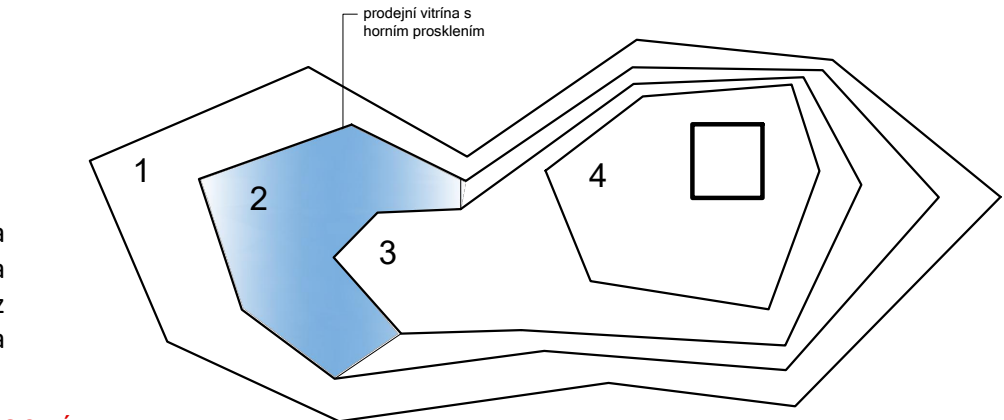
MATERIÁL, BAREVNOST, TYP POVRCHŮ,
VYBRANÉ DETAILY APOD., BUDOU
ODSOUHLAŠENY AUTOREM PROJEKTU
A ZÁSTUPCEM INVESTORA NA PŘEDPOŽENÝCH
VZORCÍCH.

V KAŽDÉM OBJEKTU JE VYŽADOVÁN PROSTOR
PRO INTEGRACI TECHNIKY AV A OSVĚTLENÍ
(VEDENÍ KABELŮ A SKRYTÉ PRVKY AV
TECHNIKY A ŘÍZENÍ).

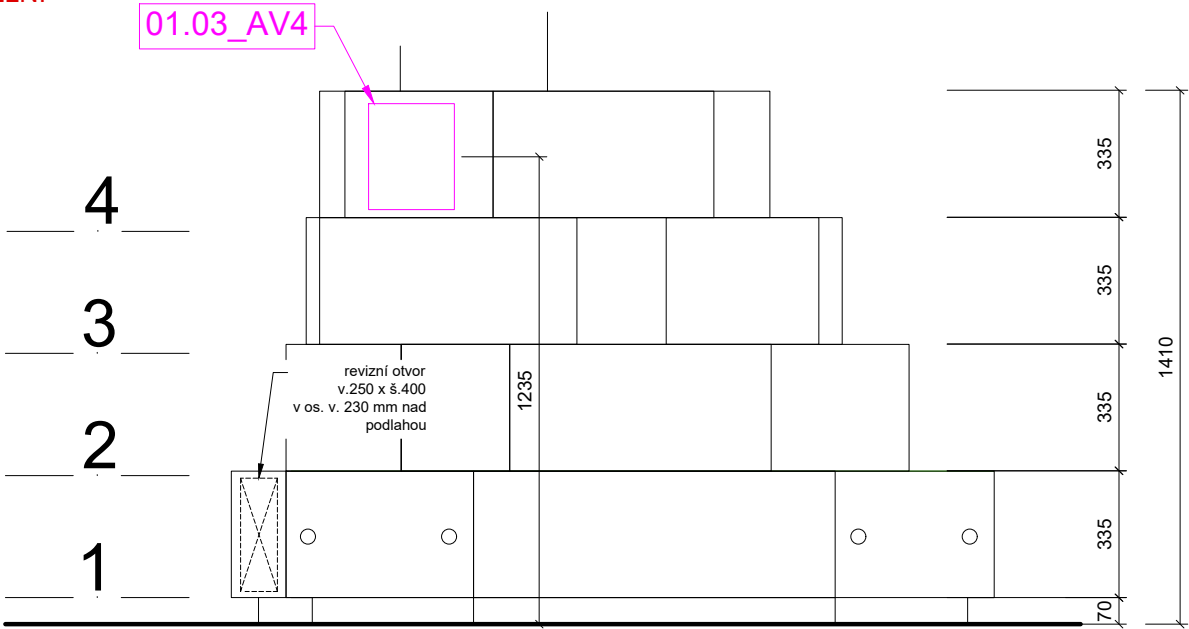
ROHÁČ STRATIL ARCHITEKTONICKÝ ATELIER	RSAA
	BRUSELSKÁ 14 120 00 PRAHA 2 605 557 733
	ROHACSTRATIL.CZ

01.03_M2

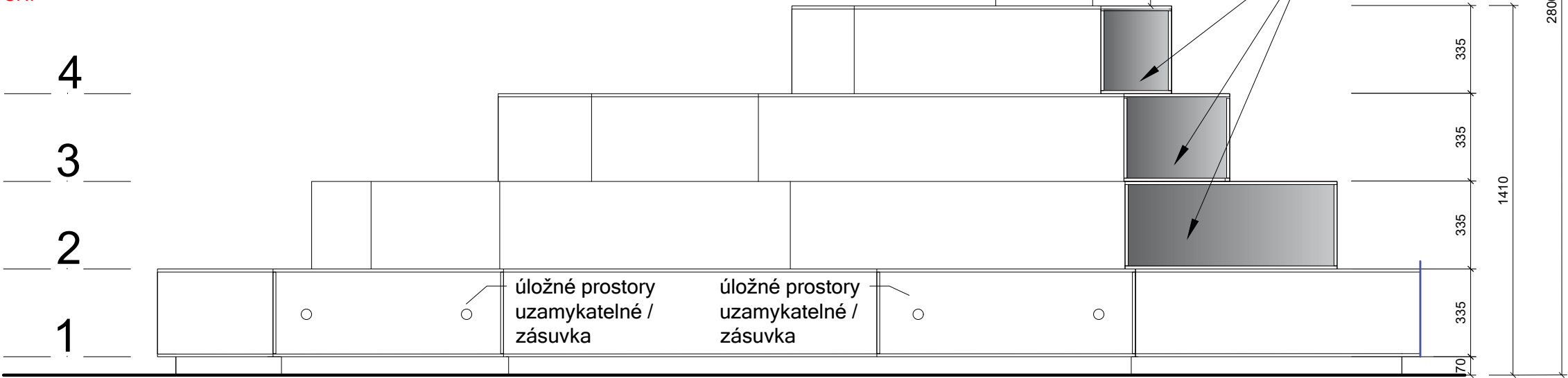
umístění: 1.NP
název mobiliáře: PRODEJNÍ VÍCESTUPŇOVÝ PULT
S INTEGROVANÝMI VITRÍNAMI
povrchová úprava: TYP 01_A
obsahuje: 01.03_V4, 01.03.AV4
popis: Osmiúrovňová prostorová konstrukce prodejního pultu s integrovanými prodejními a expozičními vitrínami (zasklení - kalené sklo tl. cca 6 až 8 mm), integrovaný držák letáků a tiskovin, montážní otvor pro integrovanou obrazovku, integrované osvětlení vitrín a soklu (viz projekt osvětlení), konstrukce: deskovina typ MDF, dimenzovaná na samonostnost vitríny a zatížení provozem prodeje a sezení ve spodních úrovních, tl. cca 12 - 18 mm.



POHLED ČELNÍ
M 1:20



POHLED BOČNÍ
M 1:20



POZN.:
DODAVATEL VYBAVENÍ EXPOZICE ODPOVÍDÁ ZA
ZAMĚŘENÍ SKUTEČNÝCH ROZMĚRŮ NA STAVBĚ.
ROZMĚRY A DIMENZE MOBILIÁŘE MUSÍ
ZOHLEDŇOVAT SKUTEČNÉ ROZMĚRY
EXPONÁTŮ A JEJICH CHARAKTERISTIKU.

DODAVATEL VYPRACUJE A PŘEDLOŽÍ
DÍLENSKOU DOKUMENTACI KE SCHVÁLENÍ PŘED
ZAPOČETÍM VÝROBY.

MATERIÁL, BAREVNOST, TYP POVRCHŮ,
VYBRANÉ DETAILS APOD., BUDOU
ODSOUHLAŠENY AUTOREM PROJEKTU
A ZÁSTUPCEM INVESTORA NA PŘEDPOŽENÝCH
VZORCÍCH.

V KAŽDÉM OBJEKTU JE VYŽADOVÁN PROSTOR
PRO INTEGRACI TECHNIKY AV A OSVĚTLENÍ
(VEDENÍ KABELŮ A SKRYTÉ PRVKY AV
TECHNIKY A ŘÍZENÍ).

ROHÁČ STRATIL
ARCHITEKTONICKÝ ATELIER

RSAA

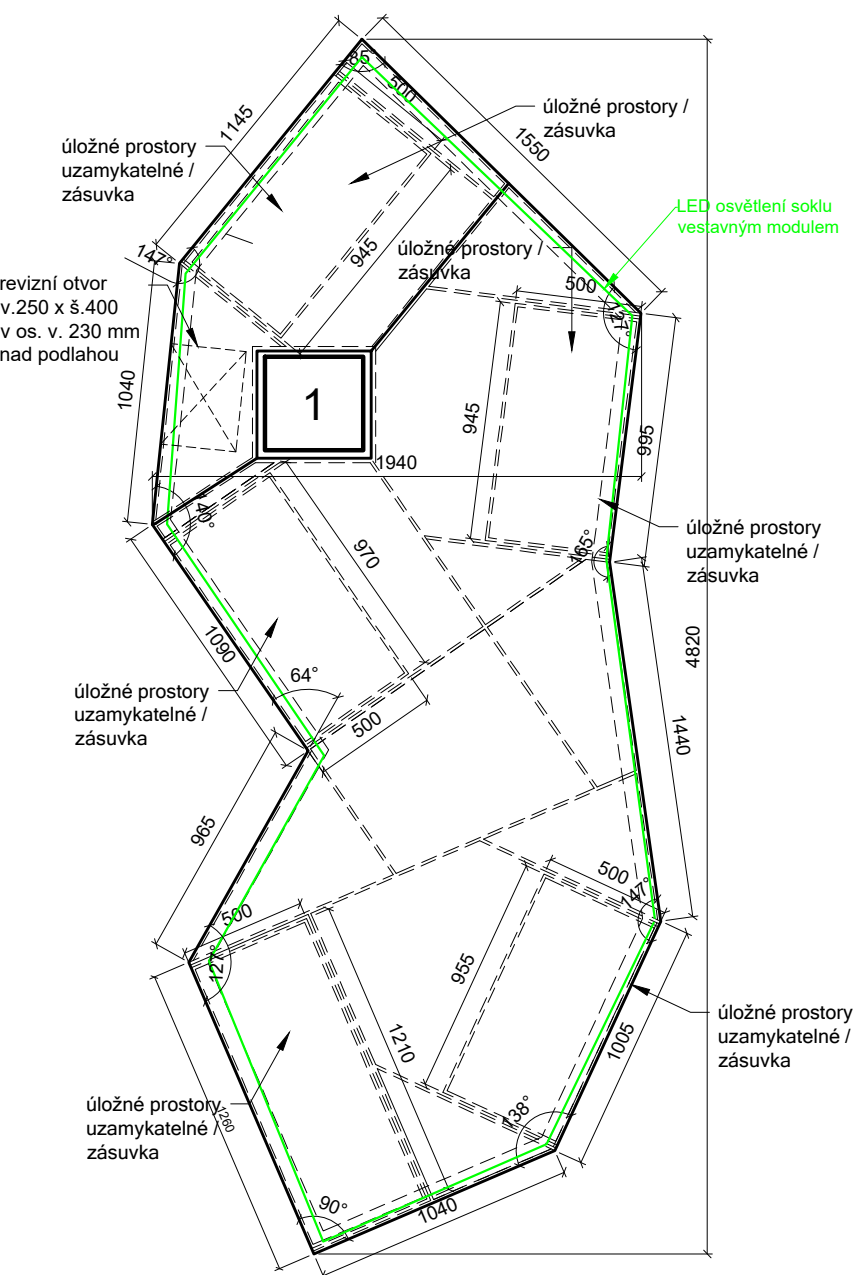
BRUSELSKÁ 14
120 00 PRAHA 2
605 557 733

ROHACSTRATIL.CZ

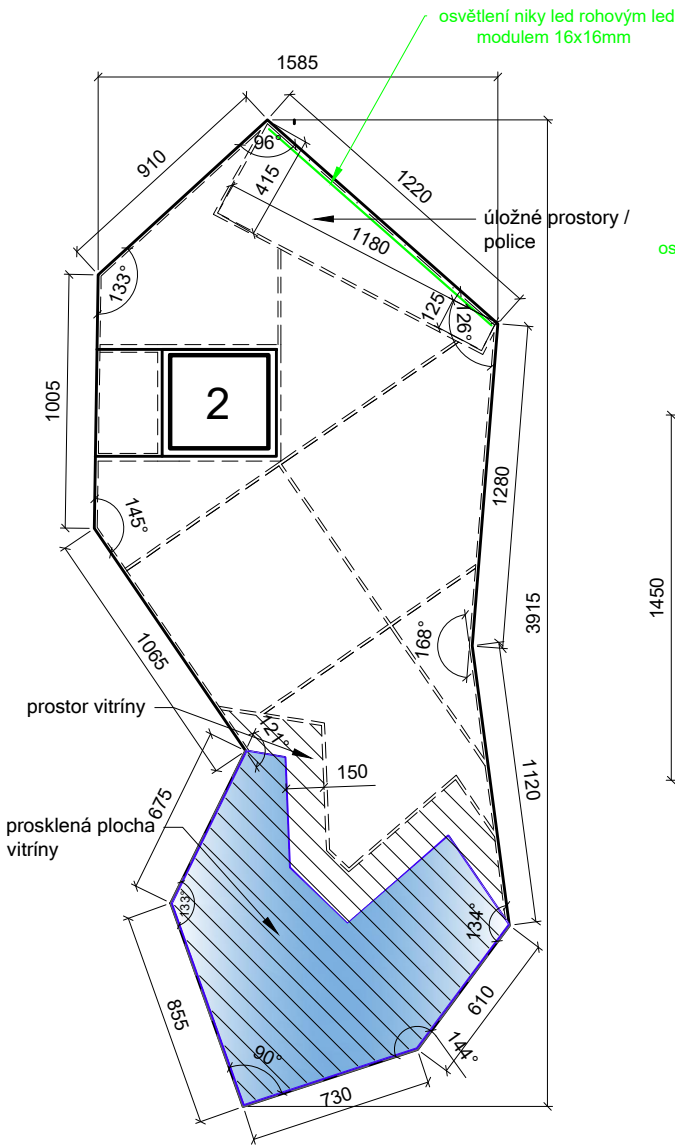
01.01. VSTUPTE DO MUZEA

01.03_M2

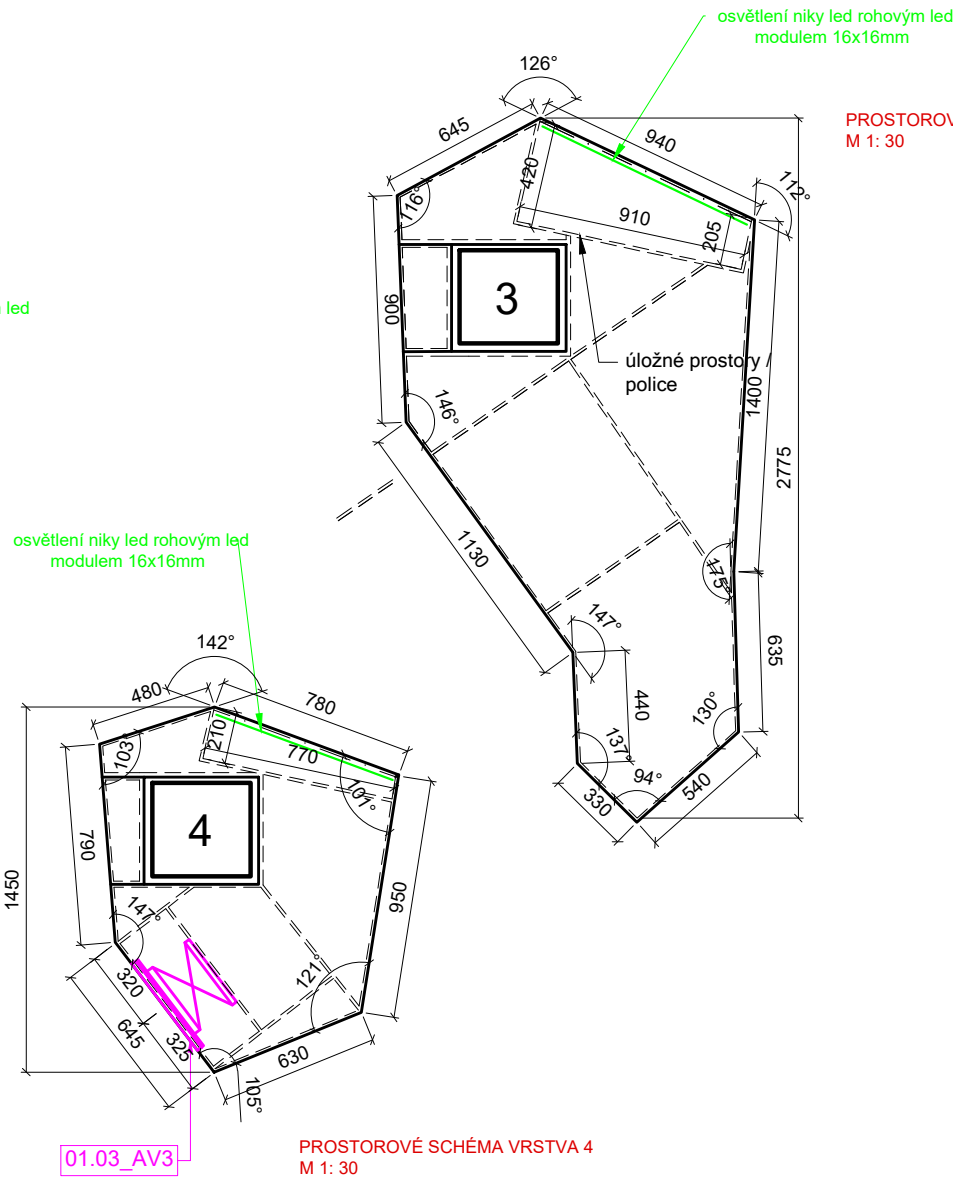
umístění: 1.NP
název mobiliáře: PRODEJNÍ VÍCESTUPŇOVÝ PULT
S INTEGROVANÝMI VITRÍNAMI
povrchová úprava: TYP 01_A
obsahuje: 01.03_V4, 01.03.AV4
popis: Osmiúrovňová prostorová konstrukce prodejního pultu s integrovanými prodejními a expozičními vitrínami (zasklení - kalené sklo tl. cca 6 až 8 mm), integrovaný držák letáků a tiskovin, montážní otvor pro integrovanou obrazovku, integrované osvětlení vitrín a soklu (viz projekt osvětlení), konstrukce: deskovina typ MDF, dimenzovaná na samonostnost vitríny a zatížení provozem prodeje a sezení ve spodních úrovních, tl. cca 12 - 18 mm.



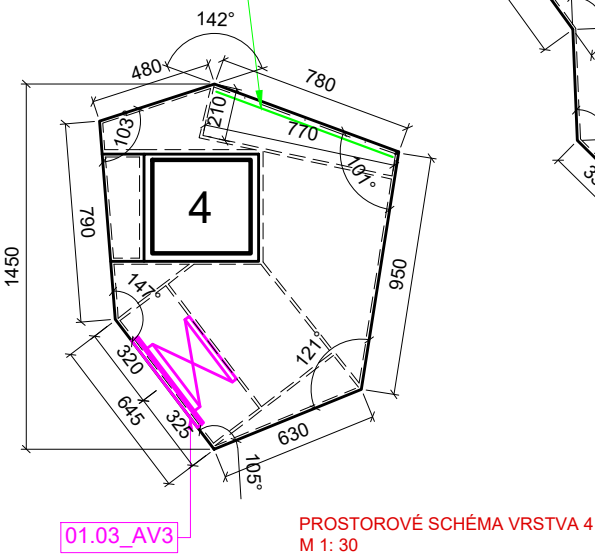
PROSTOROVÉ SCHÉMA VRSTVA 1
M 1: 30



PROSTOROVÉ SCHÉMA VRSTVA 2
M 1: 30



PROSTOROVÉ SCHÉMA VRSTVA 3
M 1: 30



PROSTOROVÉ SCHÉMA VRSTVA 4
M 1: 30

POZN.:
DODAVATEL VYBAVENÍ EXPOZICE ODPOVÍDÁ ZA
ZAMĚŘENÍ SKUTEČNÝCH ROZMĚRŮ NA STAVBĚ.
ROZMĚRY A DIMENZE MOBILIÁŘE MUSÍ
ZOHLEDŇOVAT SKUTEČNÉ ROZMĚRY
EXPONÁTŮ A JEJICH CHARAKTERISTIKU.

DODAVATEL VYPRACUJE A PŘEDLOŽÍ
DÍLENSKOU DOKUMENTACI KE SCHVÁLENÍ PŘED
ZAPOČETÍM VÝROBY.

MATERIÁL, BAREVNOST, TYP POVRCHŮ,
VYBRANÉ DETAILS APOD., BUDOU
ODSOULHASENY AUTOREM PROJEKTU
A ZÁSTUPCEM INVESTORA NA PŘEDPOŽENÝCH
VZORCÍCH.

V KAŽDÉM OBJEKTU JE VYŽADOVÁN PROSTOR
PRO INTEGRACI TECHNIKY AV A OSVĚTLENÍ
(VEDENÍ KABELŮ A SKRYTÉ PRVKY AV
TECHNIKY A ŘÍZENÍ).

ROHÁČ STRATIL
ARCHITEKTONICKÝ ATELIER

RSAA

BRUSELSKÁ 14
120 00 PRAHA 2
605 557 733

ROHACSTRATIL.CZ

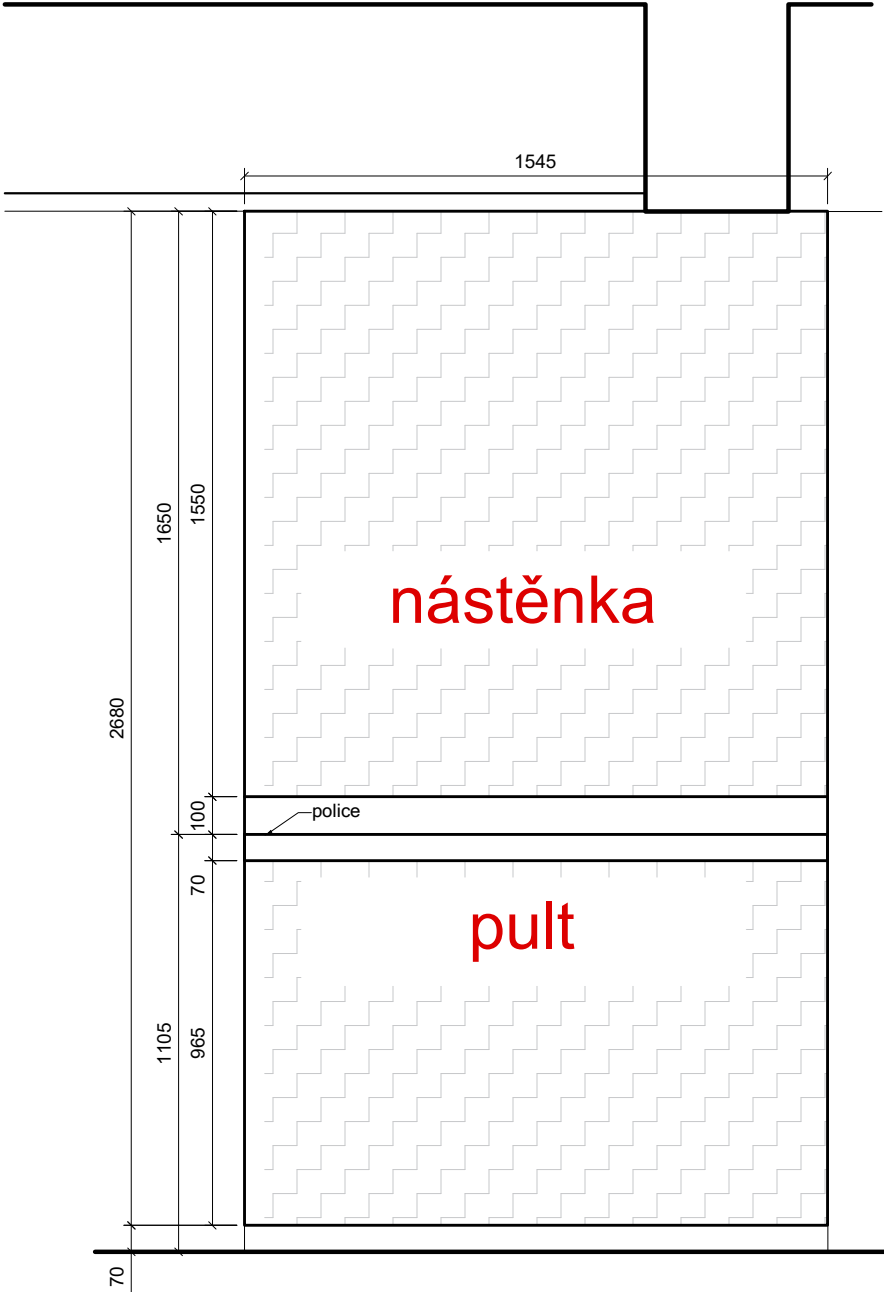
POZN.:
PŘI VÝROBĚ A MONTÁŽI JE TRBA ZOHLEDNIT
STÁVAJÍCÍ VERTIKÁLNÍ KONSTRUKCE. OBJEKT
MOBILIÁŘE MUSÍ BÝT ČLENĚN NA KONSTRUKČNÍ
ČÁSTI.

01.03_M3

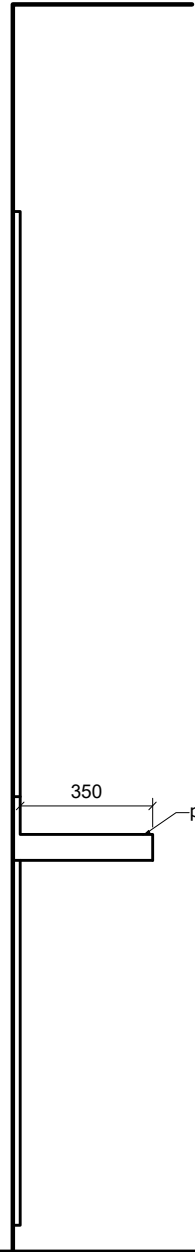
umístění:1.NP
název mobiliáře : NÁSTĚNKA ČALOUNĚNÁ S INTEGROVANOU POLICÍ
povrchová úprava: TYP 01_C
obsahuje: Desková nástěnka - laťovaná deska, čalouněná filcovou textilií tl cca 2mm, barva bude vybrána na vzorcích, polička s přírubou pro fixaci do stěny.



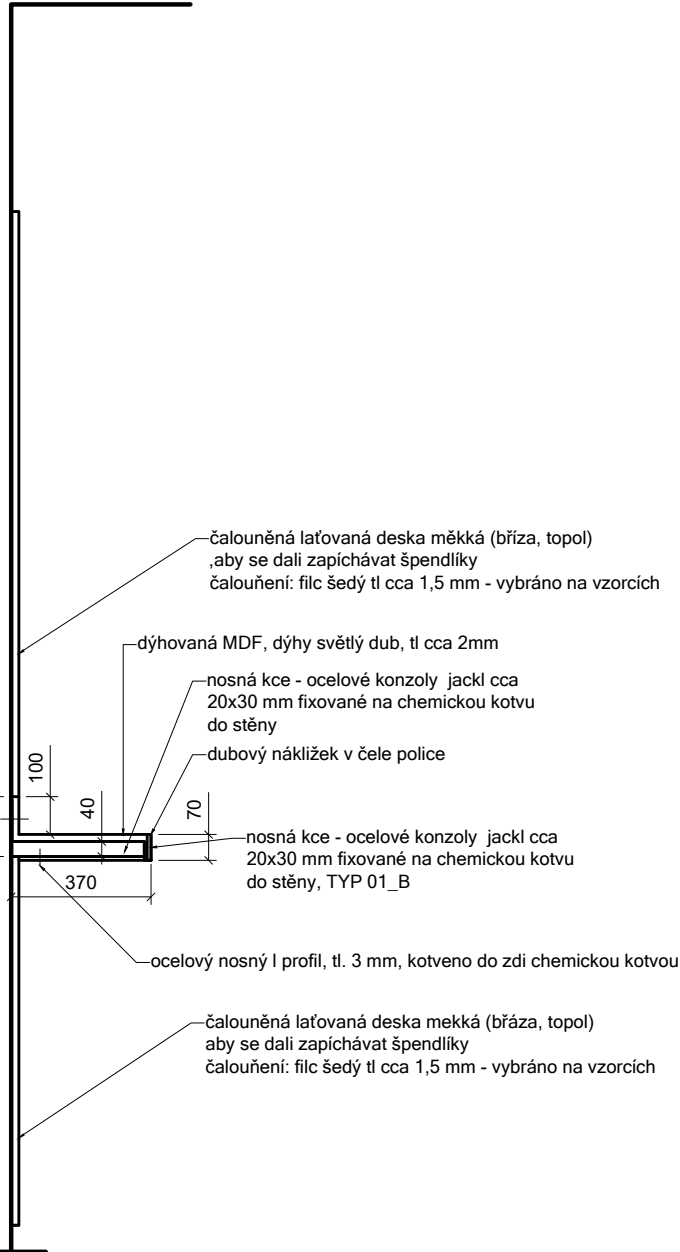
POHLED ČELNÍ
1:20



POHLED BOČNÍ
1:20



ŘEZ
1:20



POZN.:
DODAVATEL VYBAVENÍ EXPOZICE ODPOVÍDÁ ZA
ZAMĚŘENÍ SKUTEČNÝCH ROZMĚRŮ NA STAVBĚ.
ROZMĚRY A DIMENZE MOBILIÁŘE MUSÍ
ZOHLEDŇOVAT SKUTEČNÉ ROZMĚRY
EXPONÁTŮ A JEJICH CHARAKTERISTIKU.

DODAVATEL VYPRACUJE A PŘEDLOŽÍ
DÍLENSKOU DOKUMENTACI KE SCHVÁLENÍ PŘED
ZAPOČETÍM VÝROBY.

MATERIÁL, BAREVNOST, TYP POVRCHŮ,
VYBRANÉ DETAILS APOD., BUDOU
ODSOUHLESENÝ AUTOREM PROJEKTU
A ZÁSTUPCEM INVESTORA NA PŘEDPOŽENÝCH
VZORCÍCH.

V KAŽDÉM OBJEKTU JE VYŽADOVÁN PROSTOR
PRO INTEGRACI TECHNIKY AV A OSVĚTLENÍ
(VEDENÍ KABELŮ A SKRYTÉ PRVKY AV
TECHNIKY A ŘÍZENÍ).

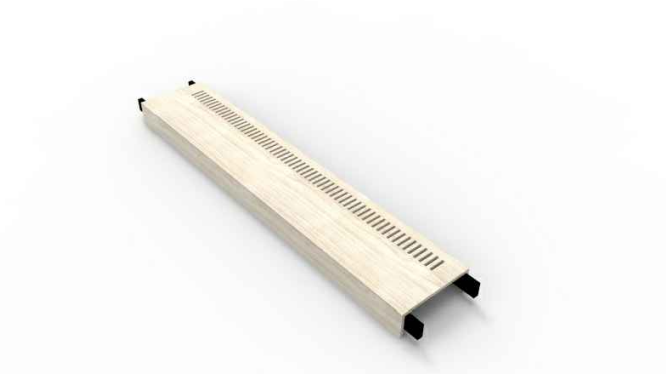
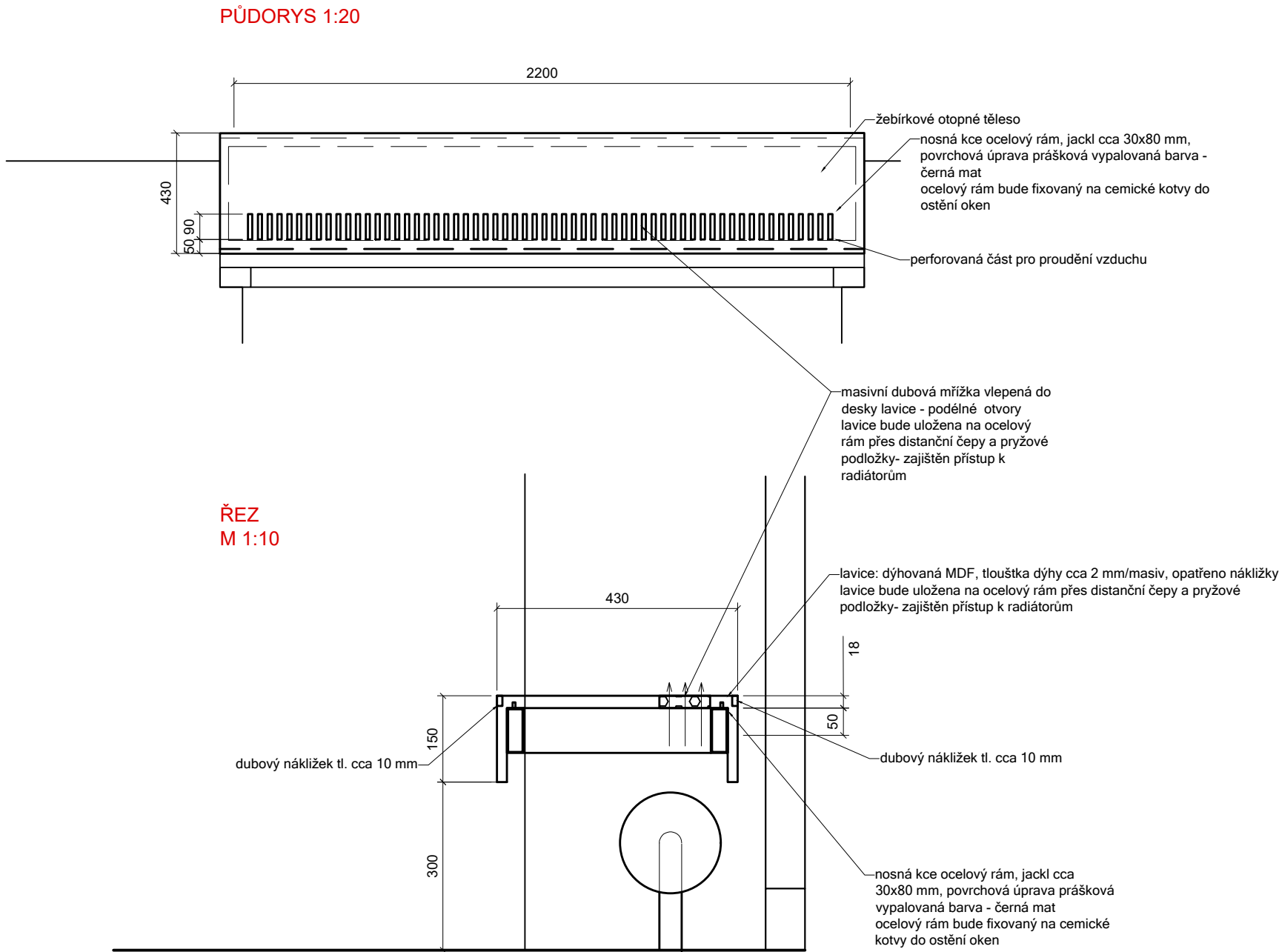
ROHÁČ STRATIL ARCHITEKTONICKÝ ATELIER	RSAA
	BRUSELSKÁ 14 120 00 PRAHA 2 605 557 733
	ROHACSTRATIL.CZ

01.01. VSTUPTE DO MUZEA

03.01.
MOBILIÁŘ
M 1:20, M 1:10

01.03_M4

umístění:1.NP
název mobiliáře : LAVICE DUBOVÁ VESTAVĚNÁ
povrchová úprava: TYP 01_C
obsahuje: Vestavěná lavice v okenních nikách nad topnými tělesy, konstrukce deska typ MDF s masivní dýhou tl. cca 2mm a nákližkem v hraně sezení tl. cca 10 mm, materiál dýhy a nákližek dub, povrchová úprava typ 01_C, ocelová konstrukce jack cca 25x50, povrchová uprava - prášková vypalovaná barva černá matná.



POZN.:
DODAVATEL VYBAVENÍ EXPOZICE ODPOVÍDÁ ZA ZAMĚŘENÍ SKUTEČNÝCH ROZMĚRŮ NA STAVBĚ. ROZMĚRY A DIMENZE MOBILIÁŘE MUSÍ ZOHLEDŇOVAT SKUTEČNÉ ROZMĚRY EXPONÁTŮ A JEJICH CHARAKTERISTIKU.

DODAVATEL VYPRACUJE A PŘEDLOŽÍ DÍLENSKOU DOKUMENTACI KE SCHVÁLENÍ PŘED ZAPOČETÍM VÝROBY.

MATERIÁL, BAREVNOST, TYP POVRCHŮ, VYBRANÉ DETAILS APOD., BUDOU ODSOUHLASENY AUTOREM PROJEKTU A ZÁSTUPCEM INVESTORA NA PŘEDPOŽENÝCH VZORCÍCH.

V KAŽDÉM OBJEKTU JE VYŽADOVÁN PROSTOR PRO INTEGRACI TECHNIKY AV A OSVĚTLENÍ (VEDENÍ KABELŮ A SKRYTÉ PRVKY AV TECHNIKY A ŘÍZENÍ).

ROHÁČ STRATIL
ARCHITEKTONICKÝ ATELIER

RSAA

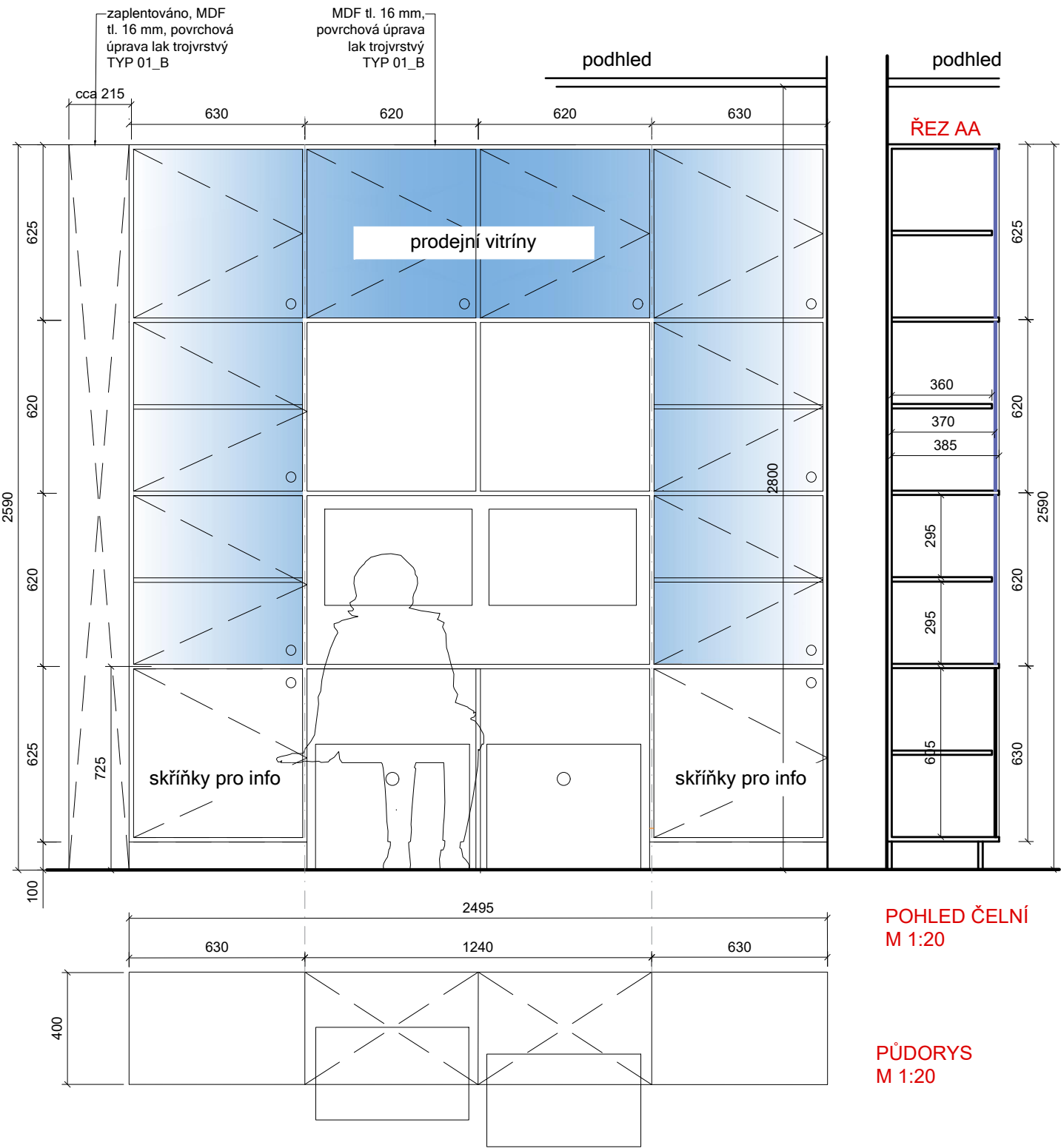
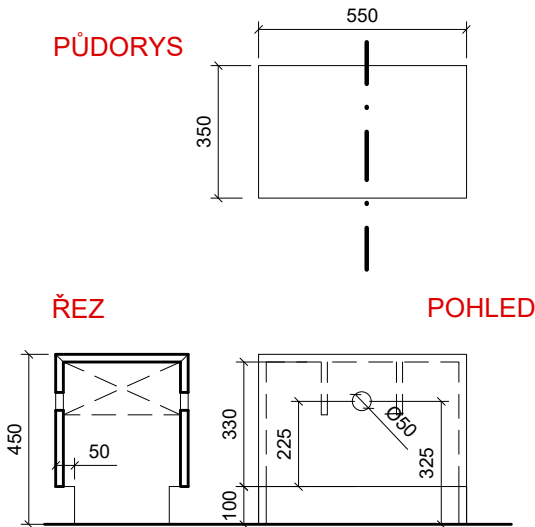
BRUSELSKÁ 14
120 00 PRAHA 2
605 557 733

ROHACSTRATIL.CZ

01.04_M1

umístění: 1.NP
název mobiliáře: POLYFUNKČNÍ SKŘÍŇ
povrchová úprava: TYP 01_B
obsahuje: 2 x all in one počítač
popis: Vestavěná skříň vysoká s úložnými prostory za uzamykatelnými dvířky, s integrovanými pracovišti pro internet, s prodejními vitrínami (celoskleněná uzamykatelná dvířka s lepenými panty - zámek a panty v barvě černá, kalené sklo tl. cca 6mm)zámky skladových skříněk - černý zapuštěný s univerzálním klíčem, součástí dodávky - dřevěné sedací prvky k počítačovým pracovištím, vnitřní police prodejního regálu s nastavitelnou výškou, materiál: deskovina typ MDF, tl. cca 16-22 mm, povrchová úprava typ 01_B.

SEDACÍ PRVEK
M 1:20



POZN.:
DODAVATEL VYBAVENÍ EXPOZICE ODPOVÍDÁ ZA ZAMĚŘENÍ SKUTEČNÝCH ROZMĚRŮ NA STAVBĚ. ROZMĚRY A DIMENZE MOBILIÁŘE MUSÍ ZOHLEDŇOVAT SKUTEČNÉ ROZMĚRY EXPONÁTŮ A JEJICH CHARAKTERISTIKU.

DODAVATEL VYPRACUJE A PŘEDLOŽÍ DÍLENSKOU DOKUMENTACI KE SCHVÁLENÍ PŘED ZAPOČETÍM VÝROBY.

MATERIÁL, BAREVNOST, TYP POVRCHŮ, VYBRANÉ DETAILS APOD., BUDOU ODSOUHLASENY AUTOREM PROJEKTU A ZÁSTUPCEM INVESTORA NA PŘEDPOŽENÝCH VZORCÍCH.

V KAŽDÉM OBJEKTU JE VYŽADOVÁN PROSTOR PRO INTEGRACI TECHNIKY AV A OSVĚTLENÍ (VEDENÍ KABELŮ A SKRYTÉ PRVKY AV TECHNIKY A ŘÍZENÍ).

ROHÁČ STRATIL
ARCHITEKTONICKÝ ATELIER

RSAA

BRUSELSKÁ 14
120 00 PRAHA 2
605 557 733

ROHACSTRATIL.CZ

01.01. VSTUPTE DO MUZEA

03.01.
MOBILIÁŘ
M 1:20

01.05_M1

umístění: 1.NP

název mobiliáře: VÍCESTUPŇOVÉ SEZENÍ

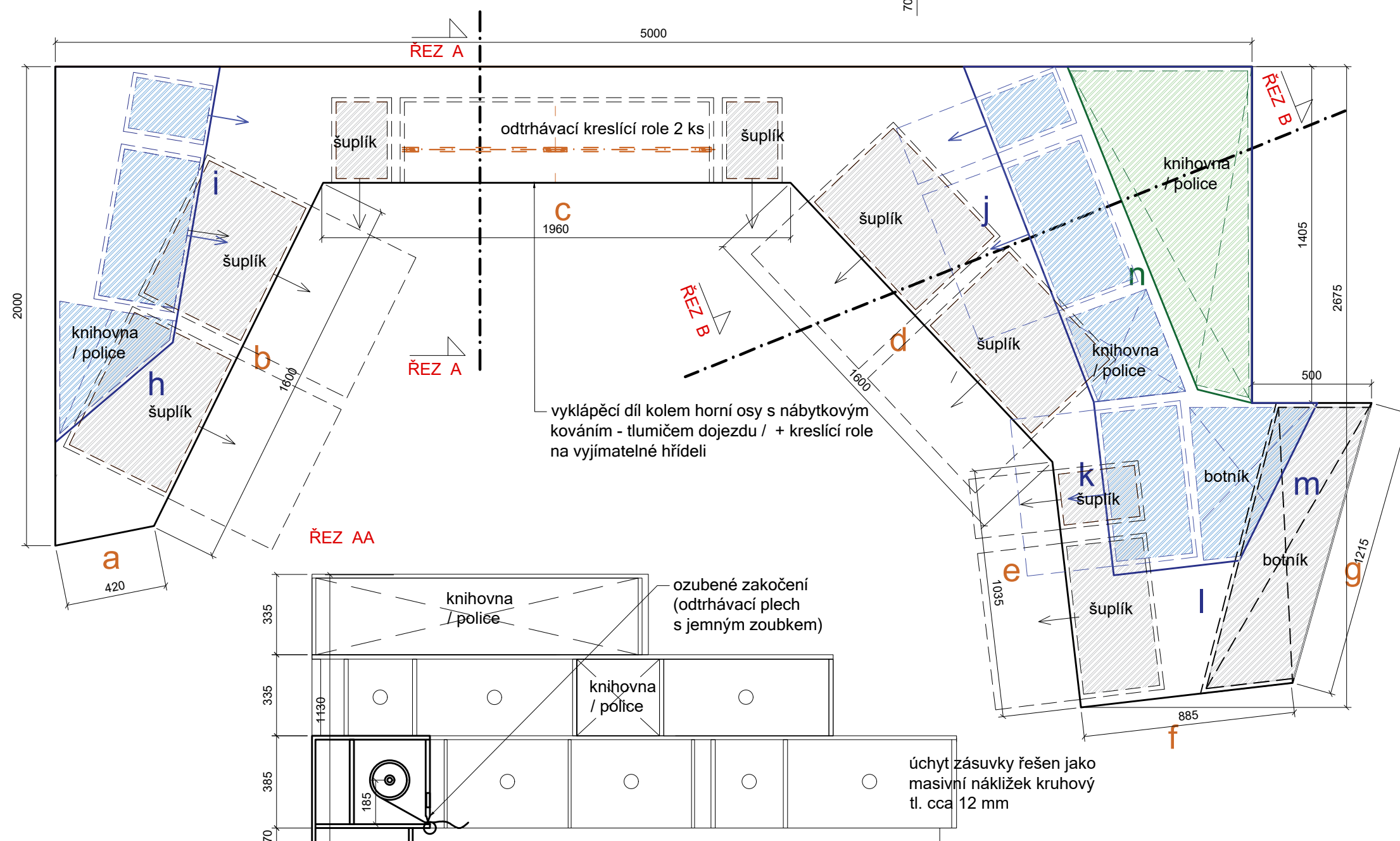
S INTEGROVANÝMI ZÁSUVKAMI

povrchová úprava: TYP 01_C

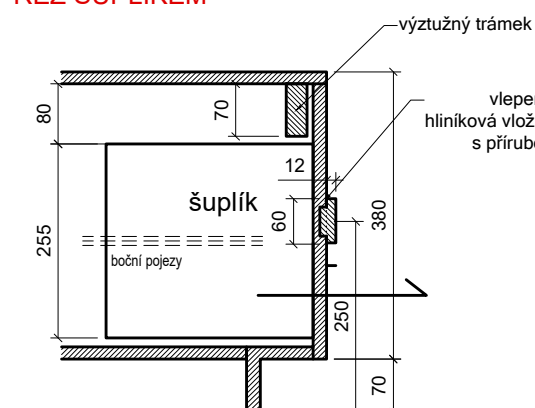
obsahuje: Desková konstrukce typ MDF

s konstrukčním žebrovým systémem dimenzovaným pro únosnost sezení a pohybu po ploše, integrované zásuvky, integrovaný držák a distributor papíru v roli, vnější materiál masivní dýhy tl. cca 2mm, dub, náklížky v hranách - masiv dub tl. cca 10 mm.

ŘEZ BB
M 1:20



DETAIL - ŘEZ ŠUPLÍKEM
M 1:10



POZN.:
DODAVATEL VYBAVENÍ EXPOZICE ODPOVÍDÁ ZA ZAMĚŘEN SKUTEČNÝCH ROZMĚRŮ NA STAVBĚ. ROZMĚRY A DIMENZE MOBILIÁŘE MUSÍ ZOHLEDŇOVAT SKUTEČNÉ ROZMĚRY EXPONÁTŮ A JEJICH CHARAKTERISTIKU.

DODAVATEL VYPRACUJE A PŘEDLOŽÍ DILENSKOU DOKUMENTACI KE SCHVÁLENÍ PŘED ZAPOČETÍM VÝROBY.

MATERIÁL, BAREVNOST, TYP POVRCHŮ, VYBRANÉ DETAILS APO, BUDOU ODSOUHLASENY AUTOREM PROJEKTU A ZÁSTUPCEM INVESTORA NA PŘEDPOŽENÝCH VZORCÍCH.

V KAŽDÉM OBJEKTU JE VYŽADOVÁN PROSTOR PRO INTEGRACI TECHNIKY AV A OSVĚTLENÍ (VEDENÍ KABELŮ A SKRYTÉ PRVKY AV TECHNIKY A ŘÍZENÍ).

ROHÁČ STRATIL
ARCHITEKTONICKÝ ATELIER

RSAA

BRUSELSKÁ 14
120 00 PRAHA 2
605 557 733

ROHACSTRATIL.CZ

01.01. VSTUPTE DO MUZEA

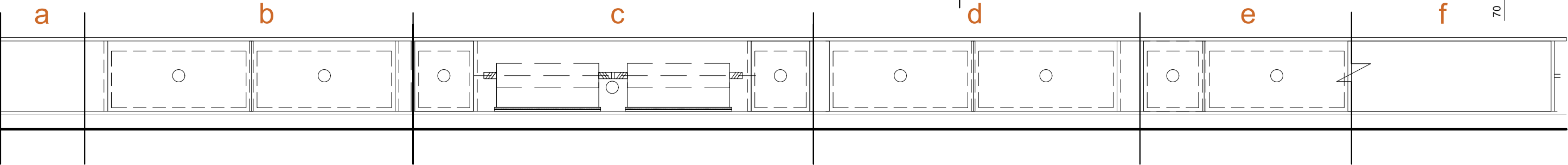
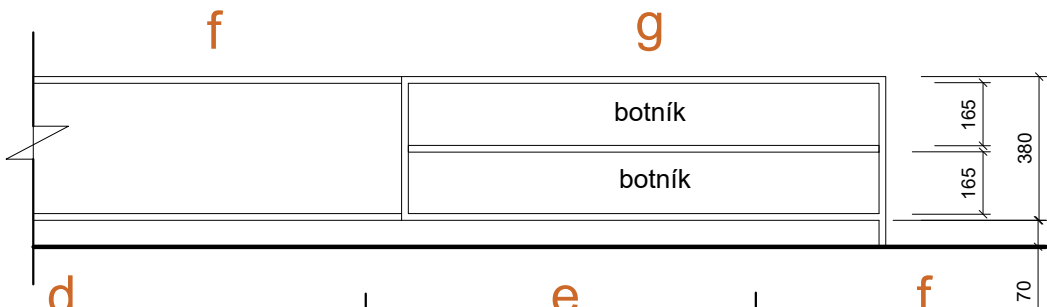
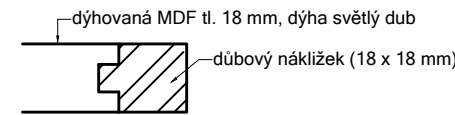
03.01.
MOBILIÁŘ
M 1:20

SCHEMATA JEDNOTLIVÝCH ÚROVNÍ OBJEKTŮ S
VYZNAČENÝMI PROVOZNÍMI NÁPLNĚMI

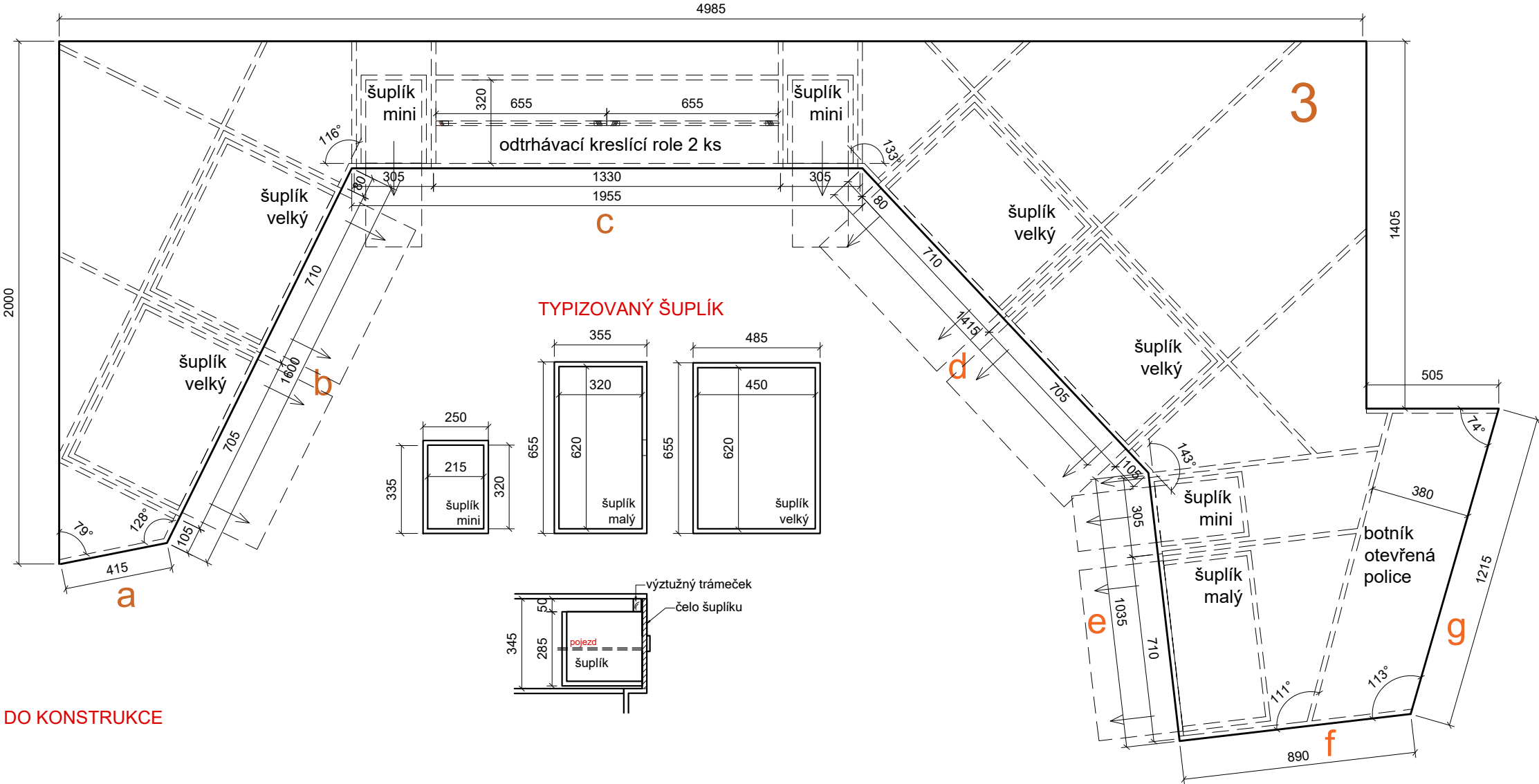
01.05_M1

umístění: 1.NP
název mobiliáře: VÍCESTUPŇOVÉ SEZENÍ S INTEGROVANÝMI ZÁSUVKAMI
povrchová úprava: TYP 01_C

DETAIL ŘEŠENÍ ZAKONČENÍ / HRAN



ROZVINUTÝ POHLED



POZN.:
DODAVATEL VYBAVENÍ EXPOZICE ODPOVÍDÁ ZA
ZAMĚŘENÍ SKUTEČNÝCH ROZMĚRŮ NA STAVBĚ.
ROZMĚRY A DIMENZE MOBILIÁŘE MUSÍ
ZOHLEDŇOVAT SKUTEČNÉ ROZMĚRY
EXPONÁTŮ A JEJICH CHARAKTERISTIKU.

DODAVATEL VYPRACUJE A PŘEDLOŽÍ
DÍLENSKOU DOKUMENTACI KE SCHVÁLENÍ PŘED
ZAPOČETÍM VÝROBY.

MATERIÁL, BAREVNOST, TYP POVRCHŮ,
VYBRANÉ DETAILY APOD., BUDOU
ODSOUHLASENY AUTOREM PROJEKTU
A ZÁSTUPCEM INVESTORA NA PŘEDPOŽENÝCH
VZORCÍCH.

V KAŽDÉM OBJEKTU JE VYŽADOVÁN PROSTOR
PRO INTEGRACI TECHNIKY AV A OSVĚTLENÍ
(VEDENÍ KABELŮ A SKRYTÉ PRVKY AV
TECHNIKY A ŘÍZENÍ).

POHLED DO KONSTRUKCE
M 1: 20

ROHÁČ STRATIL
ARCHITEKTONICKÝ ATELIER

RSAA

BRUSELSKÁ 14
120 00 PRAHA 2
605 557 733

ROHACSTRATIL.CZ

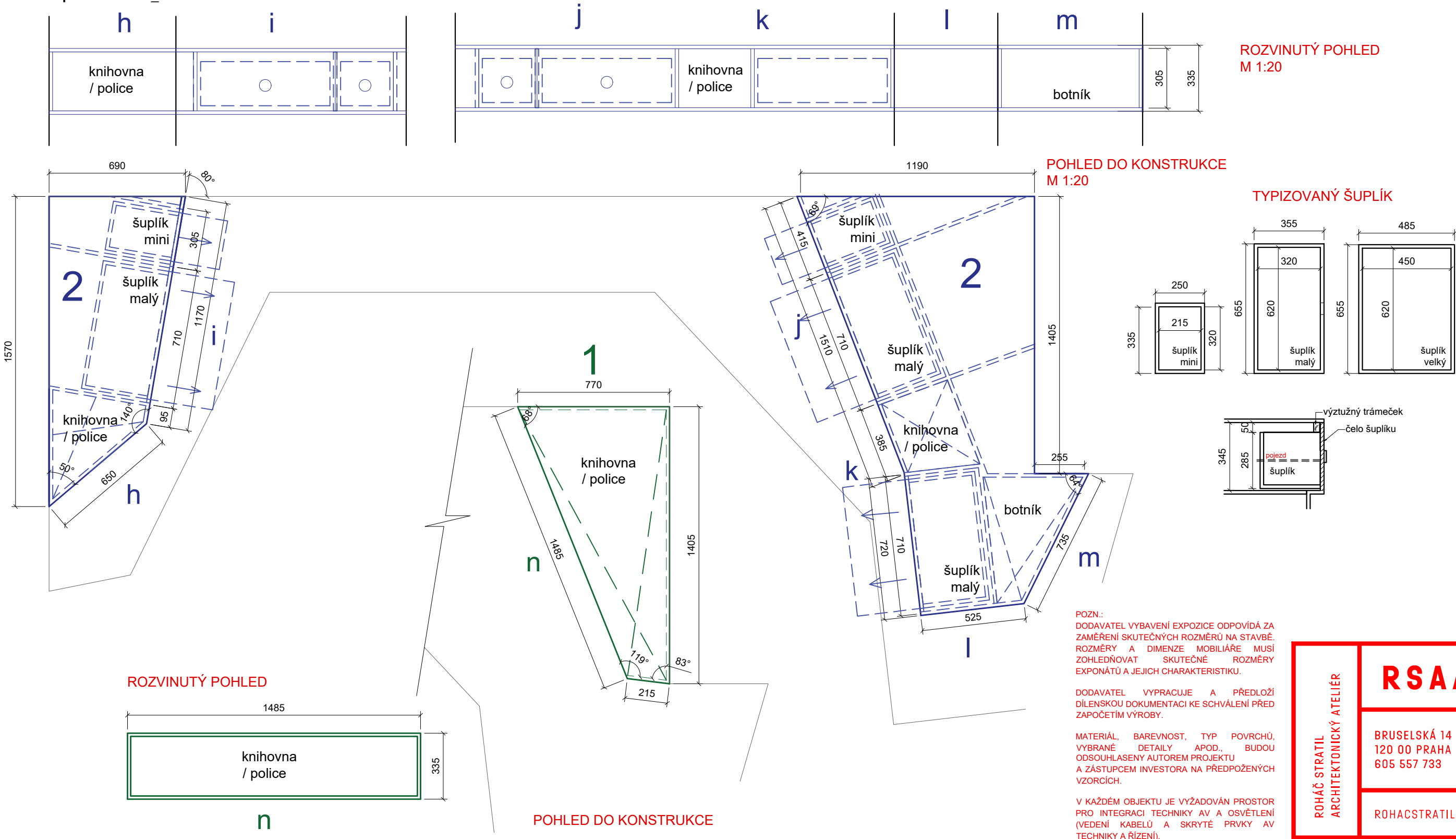
01.01. VSTUPTE DO MUZEA

03.01.
MOBILIÁŘ
M 1:20

SCHEMATA JEDNOTLIVÝCH ÚROVNÍ OBJEKTŮ S
VYZNAČENÝMI PROVOZNÍMI NÁPLNĚMI

01.05_M1

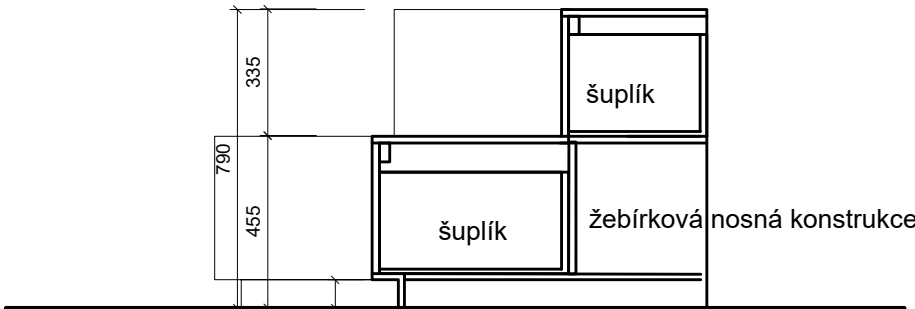
umístění: 1.NP
název mobiliáře: VÍCESTUPŇOVÉ SEZENÍ S INTEGROVANÝMI ZÁSUVKAMI
povrchová úprava: TYP 01_C



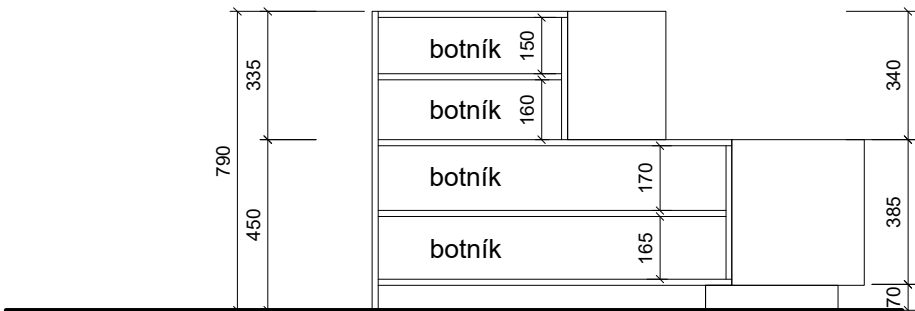
01.05_M2

umístění: 1.NP
název mobiliáře: VÍCESTUPŇOVÉ SEZENÍ S
INTEGROVANÝMI ZÁSUVKAMI
povrchová úprava: TYP 01_C
obsahuje: Desková konstrukce typ MDF s konstrukčním
žebrovým systémem dimenzovaným pro únosnost sezení a
pohybu po ploše, integrované zásuvky, integrovaný držák a
distributor papíru v roli, vnější materiál masivní dýhy tl. cca
2mm, dub, náklížky v hranách - masiv dub tl. cca 10 mm.

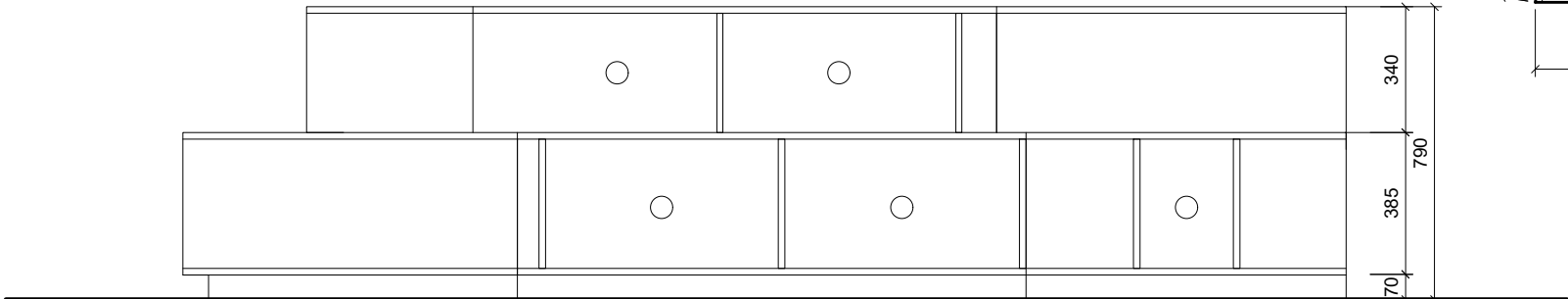
ŘEZ AA
M 1:20



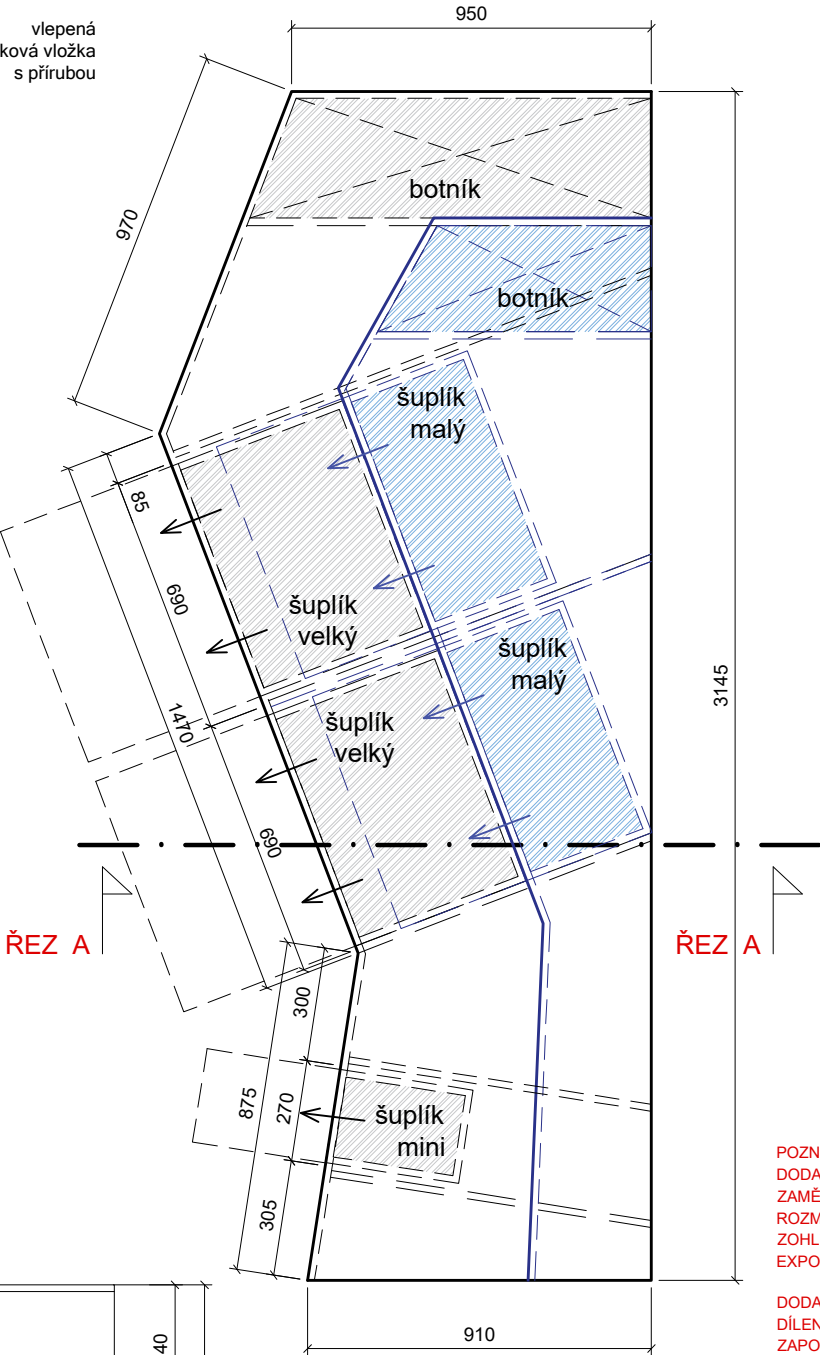
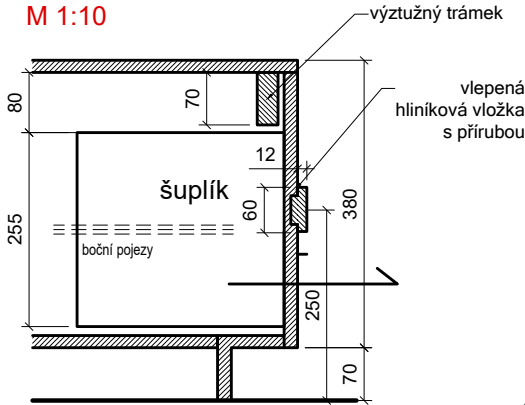
POHLED ČELNÍ
M 1:20



POHLED BOČNÍ
M 1:20



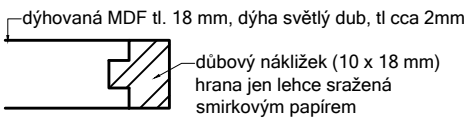
DETAIL - ŘEZ ŠUPLÍKEM
M 1:10



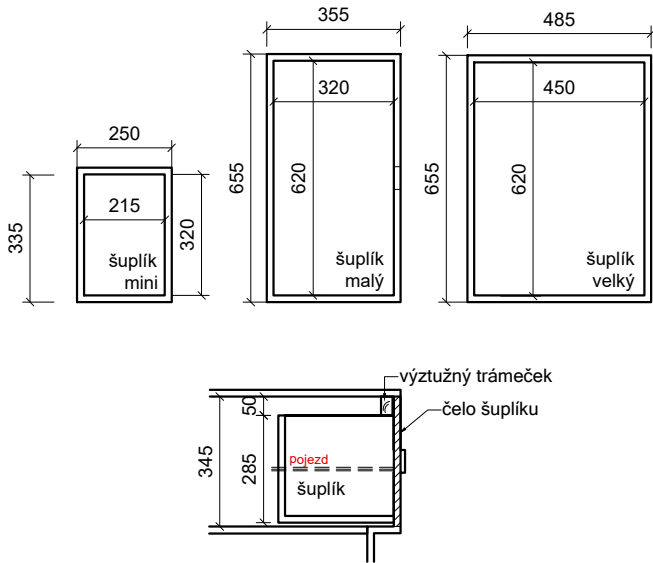
KONSTRUKČNÍ SCHÉMA
M 1:20



DETAIL ŘEŠENÍ HRAN



TYPIZOVANÝ ŠUPLÍK



POZN.:
DODAVATEL VYBAVENÍ EXPOZICE ODPOVÍDÁ ZA
ZAMĚŘENÍ SKUTEČNÝCH ROZMĚRŮ NA STAVBĚ.
ROZMĚRY A DIMENZE MOBILIÁŘE MUSÍ
ZOHLEDŇOVAT SKUTEČNÉ ROZMĚRY
EXPONÁTŮ A JEJICH CHARAKTERISTIKU.

DODAVATEL VYPRACUJE A PŘEDLOŽÍ
DÍLENSKOU DOKUMENTACI KE SCHVÁLENÍ PŘED
ZAPOČETÍM VÝROBY.

MATERIÁL, BAREVNOST, TYP POVRCHŮ,
VYBRANÉ DETAILS APOD., BUDOU
ODSOUHLASENY AUTOREM PROJEKTU
A ZÁSTUPCEM INVESTORA NA PŘEDPOŽENÝCH
VZORCÍCH.

V KAŽDÉM OBJEKTU JE VYŽADOVÁN PROSTOR
PRO INTEGRACI TECHNIKY AV A OSVĚTLENÍ
(VEDENÍ KABELŮ A SKRYTÉ PRVKY AV
TECHNIKY A ŘÍZENÍ).

ROHÁČ STRATIL
ARCHITEKTONICKÝ ATELIER

RSAA

BRUSELSKÁ 14
120 00 PRAHA 2
605 557 733

ROHACSTRATIL.CZ

VYBRANÉ PRVKY MOBILIÁŘE

umístění: 1.NP

01.01_M2

umístění: 1.NP

název mobiliáře : KANCELÁŘSKÁ ŽIDLE

popis:

kancelářská židle, profesionální kategorie určené k dlouhodobému sezení,
designové provedení: textilní, s nastavitelnými područkami a výškou posedu,
barva černá.



01.01_M4

umístění: 1.NP

název mobiliáře : ODPADKOVÝ KOŠ NA TŘÍDĚNÝ ODPAD

popis:

kancelářská židle, profesionální kategorie určené k dlouhodobému sezení,
designové provedení: textilní, s nastavitelnými područkami a výškou posedu,
barva černá.



POZN.:
DODAVATEL VYBAVENÍ EXPOZICE ODPOVÍDÁ ZA
ZAMĚŘENÍ SKUTEČNÝCH ROZMĚRŮ NA STAVBĚ.
ROZMĚRY A DIMENZE MOBILIÁŘE MUSÍ
ZOHLEDŇOVAT SKUTEČNÉ ROZMĚRY
EXPONÁTŮ A JEJICH CHARAKTERISTIKU.

DODAVATEL VYPRACUJE A PŘEDLOŽÍ
DÍLENSKOU DOKUMENTACI KE SCHVÁLENÍ PŘED
ZAPOČETÍM VÝROBY.

MATERIÁL, BAREVNOST, TYP POVRCHŮ,
VYBRANÉ DETAILS APOD., BUDOU
ODSOUHLAŠENY AUTOREM PROJEKTU
A ZÁSTUPCEM INVESTORA NA PŘEDPOŽENÝCH
VZORCÍCH.

V KAŽDÉM OBJEKTU JE VYŽADOVÁN PROSTOR
PRO INTEGRACI TECHNIKY AV A OSVĚTLENÍ
(VEDENÍ KABELŮ A SKRYTÉ PRVKY AV
TECHNIKY A ŘÍZENÍ).

ROHÁČ STRATIL
ARCHITEKTONICKÝ ATELIER

RSAA

BRUSELSKÁ 14
120 00 PRAHA 2
605 557 733

ROHACSTRATIL.CZ

04_OSVĚTLENÍ

ROHÁČ STRATIL ARCHITEKTONICKÝ ATELIER		RSAA	
BRUSELSKÁ 14, PRAHA 2 +420 605 557 733		ČÍSLO PARÉ:	
AUTOR: MgA. Bronislav Stratil SPOLUPRÁCE: Ing. arch. MgA. Květa Čulejová			
STAVEBNÍK: Město Chotěboř, Trčků z Lípy 69, 583 01 Chotěboř		STUPEŇ P.D.: PROJEKT PRO PROVEDENÍ INTERIÉRU	
PROJEKT: NÁVRH INTERIÉRU VSTUPNÍCH PROSTOR MUZEA CHOTĚBOŘ - INFORMAČNÍ CENTRUM Trčků z Lípy 55, 583 01 Chotěboř			
DATUM: 04/2022	MĚŘÍTKO:	Č. VÝKRESU:	
VÝKRES:			

KNIHA SVÍTIDEL

Chotěboř, Expozice městského muzea – vstupní prostory

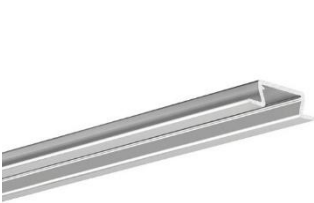
Kniha svítidel je nedílnou součástí výkazu výměr světelné techniky. Dle zákona 134/2016 Sb. o zadávání veřejných zakázek jsou technické podmínky dle §89 popsány prostřednictvím parametrů vyjadřujících požadavky na výkon nebo funkci. Pro dosažení parametrů osvětlení, na které je osvětlovací soustava navržena musí světelné přístroje splňovat požadované parametry. Použité světelné přístroje musí být před dodáním schválena investorem, architektem a projektantem osvětlení. Pro schválení náhrad referenčních typů musí dodavatel předložit:

- katalogový list svítidla;
- odkaz na webové stránky s technickými parametry svítidla;
- fotometrická data v elektronické podobě (formát Eulumdat nebo IES);
- vzorek svítidla.

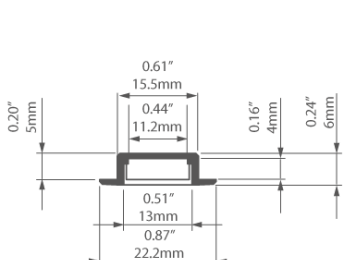
SVÍTIDLO K1

Požadované technické a světelné parametry

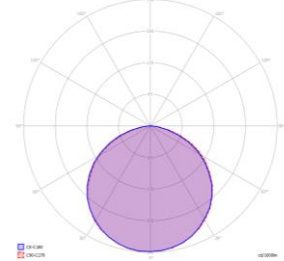
Ilustrační obrázek



Ilustrační rozměry



Křivka svítivosti



Typ svítidla / sv. zdroje:
Tvar / barva svítidla:
Předřadník:
Konstrukce / optický systém:
Certifikace:

Vestavné atypické lineární svítidlo vyrobené na míru / LED
Lineární / stříbrný elox
Elektronický – Externí s DALI
Tlakově litý hliník / Difuzní
CE, ENEC

Elektrické a technické parametry		Světelně technické parametry	
Napájecí vstup:	24V / DC	Křivka svítivosti	Symetrická
Řídicí vstup:	DALI	Minimální světelný tok svítidla	$\Phi = 1800 \text{ lm/m}$
Maximální příkon svítidla	$P = 15 \text{ W/m}$	Úhel svazku	$\gamma_{1/2} = 120^\circ$
Minimální třída ochrany	II	Teplota chromatičnosti	$T_{cp} = 3\,000 \text{ K}$
Minimální krytí	IP20	Minimální index podání barev	$R_a = 80$
Celková délka	Dle výkresové dokumentace	Minimální barevná tolerance	$SDCM = 3$
		Minimální doba života	L70/B10 = 60 000 hod

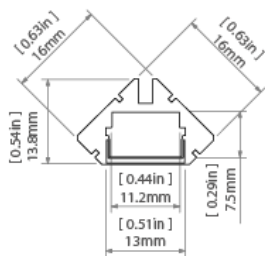
SVÍTIDLO K2

Požadované technické a světelné parametry

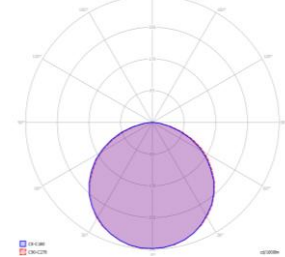
Ilustrační obrázek



Ilustrační rozměry



Křivka svítivosti



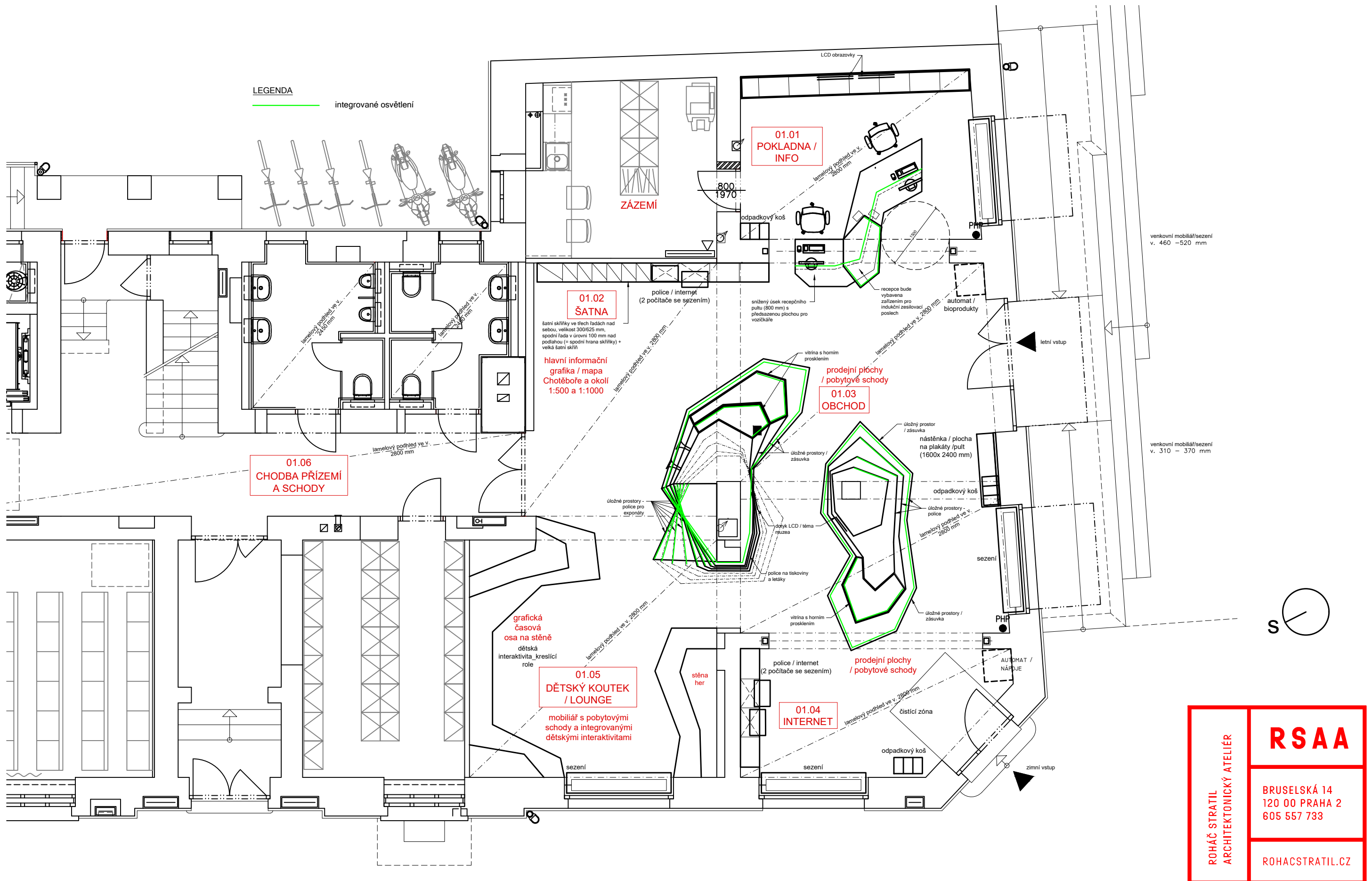
Typ svítidla / sv. zdroje:
Tvar / barva svítidla:
Předřadník:
Konstrukce / optický systém:
Certifikace:

Atypické lineární rohové svítidlo vyrobené na míru / LED
Lineární / stříbrný elox
Elektronický – Externí s manuální regulací 1-100%
Tlakově litý hliník / Difuzní
CE, ENEC

Elektrické a technické parametry		Světelně technické parametry	
Napájecí vstup:	24V / DC	Křivka svítivosti	Symetrická
Řídicí vstup:	Není	Minimální světelný tok svítidla	$\Phi = 1200 \text{ lm/m}$
Maximální příkon svítidla	$P = 10 \text{ W/m}$	Úhel svazku	$\gamma_{1/2} = 120^\circ$
Minimální třída ochrany	II	Teplota chromatičnosti	$T_{cp} = 3\,000 \text{ K}$
Minimální krytí	IP20	Minimální index podání barev	$R_a = 90$
Celková délka	Dle výkresové dokumentace	Minimální barevná tolerance	$SDCM = 3$
		Minimální doba života	L70/B10 = 72 000 hod

VSTUPTE DO MUZEA

04.01.
PŮDORYS_OSVĚTLENÍ
M 1:75

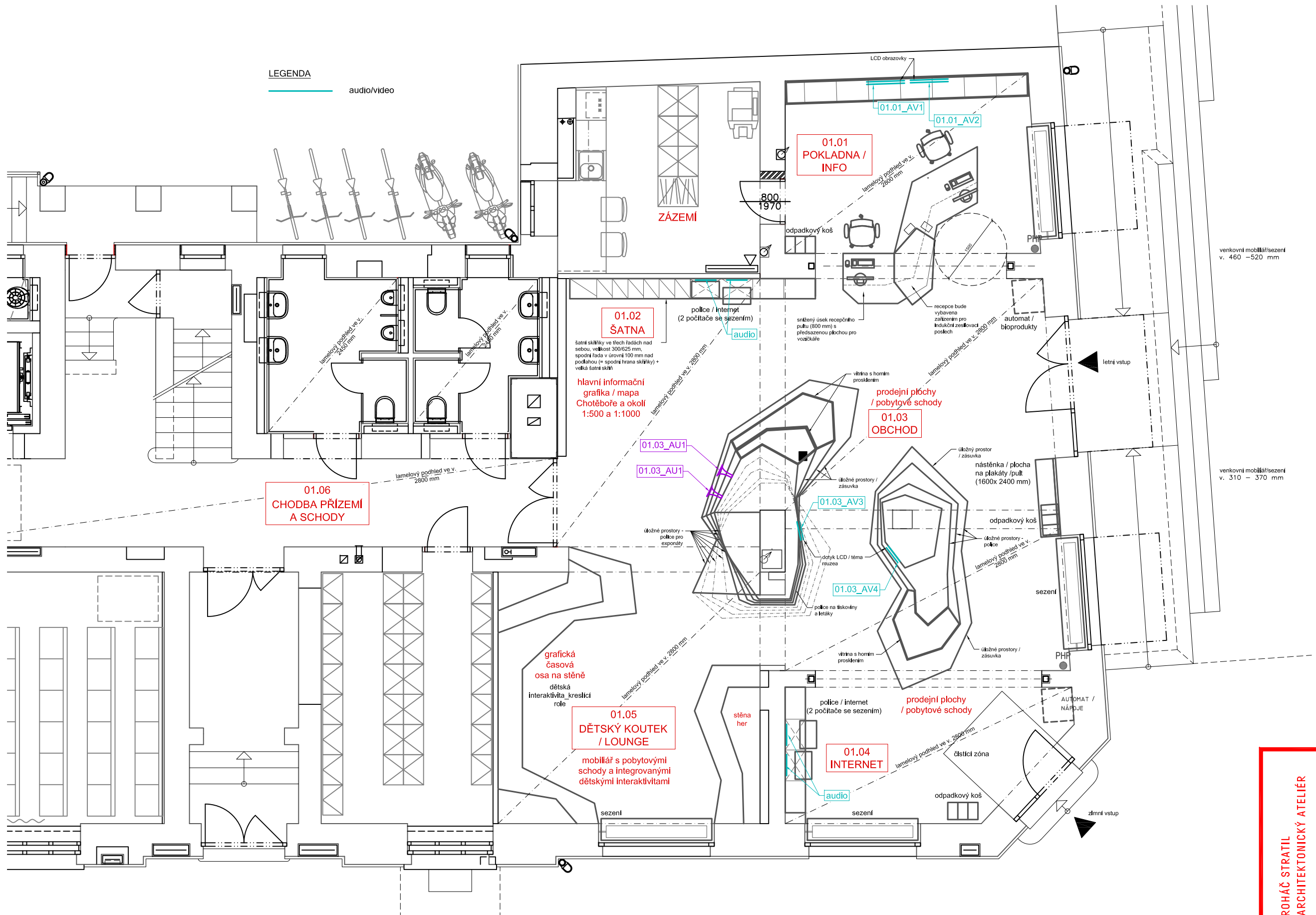


05_AV TECHNIKA

ROHÁČ STRATIL ARCHITEKTONICKÝ ATELIER		RSAA	
BRUSELSKÁ 14, PRAHA 2 +420 605 557 733		ČÍSLO PARÉ:	
AUTOR: MgA. Bronislav Stratil SPOLUPRÁCE: Ing. arch. MgA. Květa Čulejová			
STAVEBNÍK: Město Chotěboř, Trčků z Lípy 69, 583 01 Chotěboř		STUPEŇ P.D.: PROJEKT PRO PROVEDENÍ INTERIÉRU	
PROJEKT: NÁVRH INTERIÉRU VSTUPNÍCH PROSTOR MUZEA CHOTĚBOŘ - INFORMAČNÍ CENTRUM Trčků z Lípy 55, 583 01 Chotěboř			
DATUM: 04/2022	MĚŘÍTKO:	Č. VÝKRESU:	
VÝKRES:			

VSTUPTE DO MUZEA

05.01.
PŪDORYS_AV TECHNIKA
M 1:75

ROHÁČ STRATIL
ARCHITEKTONICKÝ ATELIER

RSAA

BRUSELSKÁ 14
120 00 PRAHA 2
605 557 733

ROHACSTRATIL.CZ